



Ministerio de Finanzas  
 del Ecuador



**COMPROBANTE DE PAGO**

Ejercicio: 2025      Entidad: 303-9999-0000      INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL  
 No. CUR: 188      Tipo Registro: DEV  
 Monto: 400,00  
 IVA: 0,00  
**Sub Total:** 400,00  
 Retenciones IVA: 0,00  
 Deducción Presupuestaria: 0,00  
**Total Liquido Pagar:** 400,00

Estado: APROBADO      Descripción: AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA.- Pago de viaticos por la comisión de servicios del 19 al 24 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para cumplir con actividades previstas en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Solicitado mediante memorando Nro  
 Cuenta Monetaria No.: 2200485979

Solicitud de Pago	Aprobado por Tesorería	Entregado al BCE
SI	SI	SI

Cta. Pagadora	Fuente	Descripción de la Fuente	F. Confirmado	Monto Confirmado	Monto Rechazado
1110006	1	RECURSOS FISCALES	13/12/2025	400,00	0,00
<b>Sub - Total</b>				<b>400,00</b>	<b>0,00</b>

Retenciones					
NO PRESENTA RETENCIONES					
<b>Total Deduciones:</b>					<b>0,00</b>

0,00

**Deducciones Sin Factura**

Código	Nombre	Monto
<b>Monto Liquido:</b>		<b>400,00</b>



## COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte:	rptComprobanteGastos.rdlc			
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración:		No. CUR	No. Original	
Unid. Desc:	0000	010	012	2025	188	133
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.		No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0366-M		76
Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación:				0
Beneficiario:	1723735146	AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA				

### AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viajeros y Subsistencias en el Interior	400.00
<b>TOTAL PRESUPUESTARIO</b>										<b>400.00</b>
IVA										0.00
<b>SUB - TOTAL</b>										<b>400.00</b>
RETENCIONES IVA										0.00
<b>TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO</b>										<b>0.00</b>
<b>TOTAL A PAGAR</b>										<b>400.00</b>

**SON:** CUATROCIENTOS DOLARES

**DESCRIPCION:** AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA.- Pago de viáticos por la comisión de servicios del 19 al 24 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para cumplir con actividades previstas en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Solicitado mediante memorando Nro IFAIC-DFACU-2025-0215-M

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<b>APROBADO</b>  FECHA: 10/12/2025	 <hr/> Funcionario Responsable	 <hr/> Director Financiero

## COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc			
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración			No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	010	012	2025	188	133
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.		No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0366-M		76

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1723735146 AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA					

### DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<p><b>APROBADO</b></p> <p>FECHA: 10/12/2025</p>	 <hr/> <small>Responsable</small>	 <hr/> <small>Director Financiero</small>

## COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc	
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR
Unid. Desc:	0000	03	012	2025
				No. Original
				133
				133
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0366-M
				No. Expediente
				76

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	172373514E	AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA				

### AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest.	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Vaticos y Subsistencias en el Interior	400.00
<b>TOTAL PRESUPUESTARIO</b>										<b>400.00</b>
IVA										0.00
<b>SUB - TOTAL</b>										<b>400.00</b>
RETENCIONES IVA										0.00
<b>TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO</b>										<b>0.00</b>
<b>TOTAL A PAGAR</b>										<b>400.00</b>

**SON:** CUATROCIENTOS DOLARES

**DESCRIPCION:** AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA - Pago de vaticos por la comisión de servicios del 19 al 24 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para cumplir con actividades previstas en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025.

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<b>APROBADO</b>		
FECHA: 03/12/2025	<small>Fuente: RPA</small>	<small>Fuente: Financiero</small>

### COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporta:	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración:		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	03	012	2025	133
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		76	
Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación			0
Beneficiario:	172373514E AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA				

### DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<b>APROBADO</b>  FECHA: 03/12/2025	 _____ Firmatario Registrado	 _____ Director Financiero

INFORME DE CONTROL PREVIO AL PAGO DE COMISIÓN DE SERVICIOS

Nro. 043

FECHA: 10/12/2025  
SOLICITUD DE PAGO UNIDAD REQUIRENTE: Dirección de Fortalecimiento Artístico Cultural  
OBJETO PROCESO: Pago por Comisión de Servicios  
FUNCIONARIO: Xiomara Andrea Aguirre León  
CEDULA DE CIUDADANÍA: 1723735146  
DESTINO: Loja - Loja  
FECHA DE COMISIÓN: 19 al 24 de noviembre de 2025  
DÍAS DE COMISIÓN: 5

Art. 8.- Norma Técnica Pago de viáticos a servidores , obreros del sector público 400,00  
Justificar 70% del valor total del viático 280,00

GASTOS		
FECHA	GASTO	VALOR
19/11/2025	Alimentación	6,50
19/11/2025	Alimentación	1,80
19/11/2025	Alimentación	12,00
20/11/2025	Alimentación	10,00
20/11/2025	Alimentación	9,75
20/11/2025	Alimentación	8,25
23/11/2025	Alimentación	23,95
23/11/2025	Alimentación	28,00
22/11/2025	Alimentación	9,00
22/11/2025	Alimentación	14,00
23/11/2025	Alimentación	14,03
24/11/2025	Hospedaje	175,00
TOTAL		292,28

RESUMEN		
Total Alimentación	\$	117,28
Total Hospedaje	\$	175,00
TOTAL GASTOS	\$	292,28
30% No requiere justificación	\$	120,00
TOTAL	\$	412,28
Valor del Viático	\$	400,00
OTROS GASTOS (Movilización)	\$	-
TOTAL A RECIBIR	\$	400,00

DOCUMENTOS HABERITANTES

DOCUMENTOS Y/O REQUISITOS	ESTATUS	
	INFORMACIÓN DOCUMENTO	FECHA
DESCRIPCIÓN DEL DOCUMENTO		
SOLICITUD AUTORIZACIÓN COMISIÓN DE SERVICIOS	IFAC-DE-2025-0205-M	07/11/2025
SOLICITUD DE CERTIFICACIÓN POA	Memorando No. IFAC-DAF-2025-0347-M IFAC-DAF-2025-0366-M	12/09/2025
RESPUESTA A SOLICITUD CERTIFICACIÓN POA	Memorando No. IFAC-UFCE-2025-0020-M IFAC-UPGE-2025-0086-M	27/11/2025 13/09/2025
SOLICITUD DE LA CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA	Memorando No. IFAC-DAF-2025-0148-M	28/11/2025
RESPUESTA A SOLICITUD CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA	IFAC-DAF-2025-0366-M Memorando No. IFAC-DAF-2025-0155-M IFAC-DAF-2025-0371-M	15/09/2025 28/11/2025 28/11/2025
CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA	No. 088-021 \$ 2.586,26 021 \$ 5.550,00	29/08/2025 28/11/2025
SOLICITUD DE PAGO	Memorando Nro. IFAC-DFACU-2025-0215-M	25/11/2025

OBSERVACIONES

Se adjunta documentación original.

FIRMA:			
SERVIDOR PÚBLICO:	RENATA CARBERRI DIANA MARGOTH	ARGÜERO CUEVA SOPHIA GABRIELA	SILVA CASTAÑEDA SANDRA MARIELA
CARGO:	ANALISTA DE PRESUPUESTO 2	ESPECIALISTA FINANCIERO	TESORERO/A
ACTIVIDAD:	CONTROL PREVIO AL COMPROMISO	CONTROL PREVIO AL DEVENGADO	CONTROL PREVIO AL PAGO
FECHA DE TRÁMITE:	10/12/2025	10/12/2025	10/12/2025
DÍAS (MAY/ABR)			





## Hoja de Ruta

Fecha y hora generación: 2025-11-09 16:46:15 (GMT-5)

Generado por: Lilia Verónica Castellano Vargas

Información del Documento			
Nº Documento:	IFAIC-DFACU-2025-0215-M	Doc. Referencia:	-
De:	Srs. Mgs. Niormara Andrea Aguirre León, Especialista de Fortalecimiento Artístico-Cultural, Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades	Para:	Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Pantoja Salas, Director Administrativo-Financiero, Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades
Asunto:	Solicitud Pago de viáticos - Comisión de servicios Loja a funcionarios Andrea Aguirre León	Descripción Anexos:	-
Fecha Documento:	2025-11-25 (GMT-5)	Fecha Registro:	2025-11-25 (GMT-5)

Ruta del documento						
Área	De	Fecha/Hora	Acción	Para	Nº. Días	Comentario
Dirección Administrativa Financiera	Eduardo Vinicio Pantoja Salas (IFAIC)	2025-11-25 12:19:50 (GMT-5)	Reasignar	Diana Magaly Polanco Carrera (IFAIC)	0	Por favor revisar registro y dar trámite ✓
Dirección de Fortalecimiento Artístico-Cultural	Niormara Andrea Aguirre León (IFAIC)	2025-11-25 12:08:39 (GMT-5)	Envío Electrónico del Documento		0	
Dirección de Fortalecimiento Artístico-Cultural	Niormara Andrea Aguirre León (IFAIC)	2025-11-25 12:18:39 (GMT-5)	Firma Digital de Documento		0	Documento Firmado Electrónicamente
Dirección de Fortalecimiento Artístico-Cultural	Niormara Andrea Aguirre León (IFAIC)	2025-11-25 12:17:42 (GMT-5)	Registro	Eduardo Vinicio Pantoja Salas (IFAIC)	0	





Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0215-M

Quito, D.M., 25 de noviembre de 2025

**PARA:** Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas  
**Director Administrativo Financiero**

**ASUNTO:** Solicitud Pago de viáticos - Comisión de servicios Loja a funcionaria  
Andrea Aguirre León

De mi consideración:

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M, de fecha 27 de octubre de 2025, se aprueba la metodología para la construcción del Plan Operativo de Fomento (POF) 2026-2027, y se planea desarrollar un encuentro presencial con el sector escénico, aprovechando la concentración de artistas y colectivos durante el FIAVL.

Mediante Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF de fecha 31 de octubre de 2025, se remite: "Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición".

"(...) remito la presente propuesta para su conocimiento y confirmación, sujeta a los ajustes que se considere pertinentes, con el fin de articular la programación del IFAIC dentro de la agenda oficial del FIAVL 2025, consolidando así la cooperación interinstitucional entre el Viceministerio de Cultura y Patrimonio y el Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividades".

"(...) para la correcta ejecución de las actividades previstas (en especial los talleres del componente formativo y el encuentro "Diálogos para Crear"), se solicita coordinar con su Dirección la asignación de espacios adecuados que permitan el desarrollo de estas jornadas, considerando sus requerimientos técnicos y logísticos".

Mediante Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O de fecha 03 de noviembre de 2025, manifiesta: "En respuesta oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, mediante el cual se presenta la propuesta institucional del IFAIC para su participación en la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), me permito agradecer la planificación y el interés en articular acciones conjuntas para fortalecer la labor institucional dentro de la programación del festival".

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, el Director Ejecutivo, realiza la delegación en comisión de servicios al personal detallado en el enlace adjunto la participación de la funcionaria Andrea Aguirre León, para cumplir con las actividades asignadas en el marco la actividad "Diálogos Crear" y del FIAVL 2025 - Décima Edición.

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0189-M, de fecha 07 de noviembre de



**Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0215-M**

**Quito, D.M., 25 de noviembre de 2025**

2025, la Directora de Fortalecimiento Artístico y Cultural, solicita al Director Ejecutivo, la autorización de comisión de servicios, compra de pasajes y pago de viáticos de las funcionarias Andrea Aguirre León y María José Enríquez, para asistir al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0205-M, de fecha 07 de noviembre de 2025, el Director Ejecutivo, informa al Director Administrativo Financiero, la autorización de comisión de servicios, compra de pasajes y pago de viáticos de las funcionarias Andrea Aguirre León y María José Enríquez, para asistir al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

De acuerdo con la delegación, y una vez aprobada por la máxima autoridad la comisión de servicios y viáticos, asisto al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

Por lo expuesto, solicito realizar el trámite correspondiente para el pago de viáticos, correspondiente a la comisión de servicios a Loja, para lo cual se anexa los documentos (físicos) de respaldo.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Xiomara Andrea Aguirre León  
**ESPECIALISTA DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL**

Anexos:

- fac\_aguirre\_leon\_xiomara\_andrea\_hotel.pdf
- bording\_pass\_ida\_y\_vuelta.pdf
- factura\_almuerzo\_21-110711010001764086368.pdf
- factura\_desayuno\_22-110037861001764086369.pdf
- factura\_almuerzo\_23-110346578001764086369.pdf
- factura\_brasa\_leña\_almuerzo\_19-11-20250652457001764086369.pdf
- factura\_desayuno\_19-110957853001764086369.pdf
- factura\_almuerzo\_20-110287496001764086370.pdf
- factura\_bebida\_19-110587195001764086370.pdf
- factura\_cena\_20-110927218001764086370.pdf
- factura\_desayuno\_20-110228345001764086371.pdf
- factura\_cena\_21-110544783001764086371.pdf
- factura\_cena\_22-11.pdf
- ifaic-dfacu-2025-0189-m\_1).pdf



Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0215-M

Quito, D.M., 25 de noviembre de 2025

- ifaic-de-2025-0205-m\_(1).pdf
- ifaic-de-2025-0189-m\_(1).pdf
- ifaic-de-2025-0188-e\_(1).pdf
- ifaic-de-2025-0152-of\_(1).pdf
- ifaic-de-2025-0162-m\_(2)\_(1).pdf



STOMARA ANDREA  
LAGUIRRE LEON



**Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN  
PARA CUMPLIMIENTO DE  
SERVICIOS INSTITUCIONALES**

**FECHA DE INFORME  
(dd-mmm-aaaa)**

IFAIC-DFACU-2025-006

25/11/2025

**DATOS GENERALES**

**APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL  
SERVIDOR**

**PUESTO QUE OCUPA:**

XIOAMRA ANDREA AGUIRRE LEÓN

ESPECIALISTA DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL

**CIUDAD – PROVINCIA DEL SERVICIO  
INSTITUCIONAL**

**NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR**

LOJA

DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL

**SERVIDORES QUE INTEGRAN EL  
SERVICIO INSTITUCIONAL:**

XIOAMRA ANDREA AGUIRRE LEÓN

**INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS**

Informe de Actividades, Comisión de Servicios a Loja - Loja, los días miércoles 19, jueves 20, viernes 21, sábado 22, domingo 23 y lunes 24 de noviembre de 2025.

**Miércoles 19/11/2025**

- 06h00 Salida de Quito a la ciudad de Loja
- 7h00 Arribo a la ciudad de Loja
- 9h00 Desayuno en la ciudad de Loja
- 11h00 Coordinación de Diálogos para Crear
- 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja
- 15h00 Visita al espacio de Diálogos para Crear
- 17h00 Recolección de insumos para Diálogos para Crear
- 19h00 Cena en la ciudad de Loja

**Jueves 20/11/2025**

- 9h00 Desayuno en la ciudad de Loja
- 11h00 Coordinación de Diálogos para Crear
- 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja
- 14h30 Encuentro Diálogos para Crear
- 17h00 Reunión de trabajo con Alex Pazmiño para coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona.
- 21h00 Invitación noche de programadores como parte del equipo IFAIC.
- 22h00 Cena en la ciudad de Loja.

**Viernes 21/11/2025**

- 09h00 Desayuno en la ciudad de Loja
- 10h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.
- 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja
- 14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a María José Enríquez
- 17h00 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.
- 20h00 Presencia en Exhibición Homenaje a Gabriela Mistral como parte del equipo IFAIC.
- 22h00 Cena en la ciudad de Loja.

**Sábado 22/11/2025**

- 08h00 Coordinación de equipo para video de mensaje del año iberoamericano del Programa Iberescena
- 10h00 Desayuno en la ciudad de Loja
- 11h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.
- 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja

14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
 17h30 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
 20h00 Cena en la ciudad de Loja

**Domingo 23/11/2025**

09h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
 10h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
 14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a Alex Grijalva  
 17h00 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
 18h00 Coordinación entrega de reconocimiento de iberescena Mtro. Paco Salvador  
 19h30 Clausura FIAVL 2025.  
 21h00 Cena en la ciudad de Loja.

**Lunes 24/11/2025**

7h30 Salida de ciudad de Loja a Quito  
 8h30 Llegada a aeropuerto de Quito  
 9h30 Llegada a domicilio funcionaria en Quito


ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mmm- aaa	19-11-2025	24-11- 2025	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en el cumplimiento del servicio institucional, desde la salida del lugar de residencia o trabajo habituales o del cumplimiento del servicio institucional según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.
HORA hh:mm	06:00	08:30	

**TRANSPORTE**



TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm- aaaa	HORA hh:mm
AÉREO	AEROREGIONAL	QUITO- LOJA	19-11-2025	06:00	19-11-2025	07:00
AÉREO	AEROREGIONAL	LOJA- QUITO	24-11-2025	07:30	24-11-2025	08:30

**NOTA:** EN CASO DE HABER UTILIZADO TRANSPORTE PÚBLICO, SE DEBERÁ ADJUNTAR OBLIGATORIAMENTE LOS PASES A BORDO O BOLETOS.

**OBSERVACIONES**

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR	NOTA
 XIOMARA ANDREA AGUIRRE LEÓN ESPECIALISTA DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL	EL PRESENTE INFORME DEBERÁ PRESENTARSE DENTRO DEL TÉRMINO DE 4 DÍAS DEL CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES, CASO CONTRARIO LA LIQUIDACIÓN SE DEMORARÁ E INCLUSO DE NO PRESENTARLO TENDRÍA QUE RESTITUIR LOS VALORES PERCIBIDOS. CUANDO EL CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES SEA SUPERIOR AL NÚMERO DE DÍAS AUTORIZADOS, SE DEBERÁ ADJUNTAR LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DE LA MÁXIMA AUTORIDAD O SU DELEGADO.

**FIRMAS DE APROBACIÓN**

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR COMISIONADO	FIRMA DE LA O EL JEFE INMEDIATO DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD
	

MARÍA JOSÉ ENRÍQUEZ  
DIRECTORA DE FORTALECIMIENTO  
ARTÍSTICO CULTURAL

JONATHAN EDISON CARDENAS CASTILLO  
DIRECTOR EJECUTIVO (E)



# TICKET ELECTRÓNICO

INFORMACION DE TU PASAJE NRO **3360300255835**

Es importante que leas este documento

<b>Nombre de Pasajero</b>	<b>XIOMARA ANDREA AGUIRRE LEON</b>
<b>Vat</b>	
<b>Ciudad y Fecha de Emision</b>	QUITO, 14/11/2025 17:12
<b>Doc. de Identificación</b>	NI1723735146
<b>Tipo de Pasajero</b>	Adulto
<b>Código de Reserva</b>	OCPMAM
<b>Agente Emisor</b>	
<b>Agencia/Oficina</b>	ANDINOPARADISE TRAVEL
<b>Dirección</b>	GASPAR DE CARVAJAL N26-52 Y JUAN DE SOSAYA
<b>Telefono</b>	0960551870
<b>Usuario</b>	UIOR9790M
<b>Línea Aerea</b>	
<b>Nombre</b>	SERVICIO AEREO REGIONAL REGAIR CIA . LTDA.
<b>Dirección</b>	MARTIN DE UTRERAS N31-234 Y MARIANA DE JESUS
<b>RUC</b>	1791287223001

## Desglose de tu pago

Concepto	Monto
Tarifa	USD 176.96
Equivalente tarifa en moneda	USD 176.96
Tasas e impuestos (2)	USD 98.04
Tour Code	
Total Pasaje	USD 275.00
Fees (3)	
Total Pagado	275.00

## Forma de Pago

Tipo	Detalle
<b>CASH</b>	
(1)	USD - US DOLLAR
(2)	USD 26.54EC 66.50OR 5.00WT
(3)	

## Itinerario

<b>7A871</b>	
<b>Origen</b>	QUITO
<b>Destino</b>	LOJA
<b>Salida Fecha - Hora</b>	WED 19-NOV-2025 06:00
<b>Llegada Fecha - hora</b>	WED 19-NOV-2025 06:50
<b>Tarifa</b>	YOWUIO
<b>Equipaje de Bodega</b>	20 KILOS
<b>Estatus</b>	ABIERTO PARA USO

## Itinerario

<b>7A870</b>	
<b>Origen</b>	LOJA
<b>Destino</b>	QUITO
<b>Salida Fecha - Hora</b>	MON 24-NOV-2025 07:30
<b>Llegada Fecha - hora</b>	MON 24-NOV-2025 08:20
<b>Tarifa</b>	LOWLOH
<b>Equipaje de Bodega</b>	20 KILOS
<b>Estatus</b>	ABIERTO PARA USO

**Comentarios**

EL PASAJERO DEBE PRESENTARSE COMO MINIMO DOS HORAS ANTES DE LA SALIDA DEL VUELO.  
EL USO DE MASCARILLA ES OBLIGATORIO Y SOLO PODRA INGRESAR EL PASAJERO AL AREA DE SALIDAS NACIONALES.  
AL MOMENTO DE SU RESERVACION ES IMPORTANTE QUE FACILITE INFORMACION DE CONTACTO (CELULAR, FIDO),  
TANTO DE LA CIUDAD DE ORIGEN COMO DESTINO, ASI COMO DIRECCION DE CORREO ELECTRONICO PARA PODER NOTIFICAR CUALQUIER MODIFICACION EN SU ITINERARIO DE VUELO.  
POR RAZONES DE SEGURIDAD AL MOMENTO DEL CHEQUEO DEBE PRESENTAR UNA IDENTIFICACION ORIGINAL VIGENTE CON FOTOGRAFIA (CEDULA O PASAPORTE) SEGUN APLIQUE A SU DESTINO.  
EN CASO DE NO REALIZAR SU VIAJE EN ALGUN TRAMO NOTIFIQUE A LA AEROLINEA SU CAMBIO O CANCELACION EN UN LAPSO DE 48 HORAS ANTES DEL VUELO YA QUE AL NO UTILIZAR SU PRIMER TRAYECTO DE VUELO AUTOMATICAMENTE EL SISTEMA CANCELARA SU RESERVA COMPLETA. ES IMPORTANTE RECORDAR QUE USTED PUEDE HACER USO DEL BOLETO AEREO 365 DIAS A PARTIR DE LA FECHA DE EMISION.

**Endoso** NON END/NON REF/PENALTY APPLY FOR CHANGES

**Informacion General**

TARIFA SUJETA A CAMBIO SIN PREVIO AVISO.  
FRANQUICIA DE EQUIPAJE EN VUELOS NACIONALES: 1 EQUIPAJE DE MANO DE HASTA 10 KG Y 1 EQUIPAJE DE BODEGA DE HASTA 23 KG.  
MENORES SIN ACOMPAÑANTES Y REQUERIMIENTOS DE SERVICIOS ESPECIALES SOLICITAR EL SERVICIO AL CALL CENTER (023930360) DESDE EL MOMENTO DE LA RESERVA Y HASTA 24 HORAS ANTES DE LA SALIDA DEL VUELO YA QUE EXISTE UN LIMITE PARA SERVICIOS ESPECIALES POR VUELO.  
TRANSPORTE DE ANIMALES CONSULTAR CON CALL CENTER SOBRE CONDICIONES Y DOCUMENTOS REQUERIDOS.  
TICKET NO ES TRANSFERIBLE. APLICA RESTRICCIONES DEPENDIENDO DE LA TARIFA ADQUIRIDA.  
EN CASO DE NO PRESENTARSE AL VUELO (NO SHOW), SE APLICARA UNA PENALIDAD DE 64 USD DOLARES POR VIA EN PASAJEROS ADULTOS Y 32 USD DOLARES EN CASO DE PASAJEROS DE NINO/TERCERA EDAD/DISCAPACITADOS POR VIA.  
EL SERVICIO DE MENOR NO ACOMPAÑADO ES OBLIGATORIO PARA LOS MENORES DE EDAD DESDE LOS 5 ANOS HASTA LOS 17 ANOS 11 MESES QUE VIAJEN SIN SUS PADRES O REPRESENTANTES LEGALES.  
EL SERVICIO DE ASISTENCIA DE SILLA DE RUEDAS ESTA SUJETO A DISPONIBILIDAD PREVIA SOLICITUD A LA AEROLINEA CON 24 HORAS DE ANTICIPACION A LA SALIDA DE SU VUELO  
ENVIADO POR AGENTE UIOR9790M/NOV 14 2025 5:11

# BOARDING PASS:



FLIGHT NO: **RER871** BOARDING TIME: **0500** GATE: **A5** SEAT: **12F** CLASS: **Y** SEAT: **12F**  
OPERATED BY AEROREGIONAL

NAME: AGUIRRELEONXIOMAR.  
FROM: QUITO MARISCA.  
TO: LOJA

CLASS: **Y**  
DATE: **19NOV**

AGUIRRELEONXIOMAR.  
RER 871 19NOV  
FROM: QUITO MARISCA.  
TO: LOJA

DEPARTURE TIME: **0600**

SEQUENCE NO: **081**

SEQUENCE NO: **081**

VUELO 7A870	EMBARQUE 05:30	PUERTA A5	ASIENTO 15A
	NOMBRE AGUIRRELEONXIOMARAANDREA	FECHA 24NOV	
	ORIGEN LOJA	BOOKING Y	
	DESTINO QUITO	CABINA Y	
	SALIDA 07:30	SECUENCIA 022	
	TKT		



Nro. De solicitud de servicios Institucionales:	IFAIC-DFACU-2025-006
Fecha de comisión:	miércoles 19, jueves 20, viernes 21, sábado 22, domingo 23 y lunes 24 de noviembre de 2025.

Tipo de documento	Nro. De documento	Fecha de emisión	Detalle del documento	Valor USD
Factura	001-002-000037713	19-11-2025	Alimentación	6.50
Factura	003-007-000021268	19-11-2025	Alimentación	1.80
Factura	006-011-000019998	19-11-2025	Alimentación	12.00
Factura	001-002-000001937	20-11-2025	Alimentación	10.00
Factura	003-010-000071015	20-11-2025	Alimentación	9.75
Factura	002-002-000030138	20-11-2025	Alimentación	9.75
Factura	002-002-000030165	21-11-2025	Alimentación	13.95
Factura	002-002-000022165	21-11-2025	Alimentación	18.00
Factura	002-002-000022247	22-11-2025	Alimentación	9.00
Nota de venta	001-001-000006651	22-11-2025	Alimentación	14.00
Factura	001-007-000027460	23-11-2025	Alimentación	15.25
Factura	001-007-000000220	24-11-2025	Hospedaje	175.00
<b>TOTAL</b>				<b>295.00</b>

*Andrés Aguilar*



# CUEVA ROMERO RITA ELIZABETH

*de siempre*

18 de Noviembre 05-74 y Colon

Teléfonos : Email:

Loja - Ecuador

R.U.C. : 1102906805001

Obligado a llevar Contabilidad: NO

## FACTURA No. 001-002-000037713

Ambiente : Producción

Emisión : Normal

Clave de Acceso



1911202501110290680500120010020000377134980995411

Fecha de Emisión : 19/Nov/2025 18:54

Convenio pago : Crédito

Cliente : ANDREA AGUIRRE LEON

RUC/CI : 1723735146

Dirección : Quito

CODIGO	DESCRIPCION	CANT.	PRECIO UNIT	TOTAL
30	TIGRILLO JUGOSO	1.00	3.91	3.91
4	NARANJA	1.00	1.74	1.74

### Información Adicional

Codigo Cliente: 00007116

Telefonos:

Ciudad:

Email: xiomy\_andre@hotmail.com

SUBTOTAL :	5.65
DESCUENTO :	0.00
TARIFA 0% :	0.00
TARIFA 15% :	5.65
ICE :	0.00
I.V.A. 15% :	0.85

**TOTAL : 6.50**

Forma de Pago	Valor	Plazo	Tiempo
Sin utilización del sistema financiero	6.50	0	Dias



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1103675482001

FACTURA

No. 003-007-000021268

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1911202501110367548200120030070000212684961013814

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 19/11/2025 14:59:37

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1911202501110367548200120030070000212684961013814

ZAQUINAULA LALANGUI OLGA LILIANA

COCO EXPRESS

Dirección Matriz: MATRIZ: LOJA / VALLE / AV. ORILLAS DEL ZAMORA SN Y GUAYAQUIL

Dirección Sucursal: SUCURSAL: LOJA / SUCRE / SIMON BOLIVAR SN Y JOSE ANTONIO EGUIGUREN

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: Andrea Aguirre

Identificación: 1723735146

Fecha: 19/11/2025

Placa / Matrícula:

Guía

Dirección: NA

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
NA		1.00	Refresco de coco de 250 ml		1.57	0.00	0.00	0.00	1.57

SUBTOTAL 15%	1.57
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	1.57
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IVA 15%	0.23
IRBPNR	0.00
VALOR TOTAL	1.80

Forma de pago	Valor
01 - SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	1.80

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1102776695001

FACTURA

No. 006-011-000019998

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1911202501110277669500120060110000199981102776614

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 19/11/2025 14:49:38

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1911202501110277669500120060110000199981102776614

SAMANIEGO ROJAS LUIS JONNY

BRASA Y LEÑA

Dirección Matriz: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / 10 DE AGOSTO SN Y OLMEDO Y JUAN JOSE PEÑA

Dirección Sucursal: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / 10 DE AGOSTO SN Y OLMEDO Y JUAN JOSE PEÑA

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: ANDRES AGUIRRE LEON

Identificación: 1723738146

Fecha: 19/11/2025

Place / Matrícula:

Guia

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
11		1.00	CEVICHE DE CAMARON		8.50	0.00	0.00	0.00	8.50
34		1.00	AGUA BOTELLA		1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
50		2.00	POSTRE		1.25	0.00	0.00	0.00	2.50

Información Adicional

CORREO: jonny\_andre@hotmail.com

TELÉFONO: 0967528207

Información: CALIF. ART. 205551

Forma de pago	Valor
01 - SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	12.00

SUBTOTAL 0%	12.00
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	12.00
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRPNR	0.00
PROPIA	0.00
VALOR TOTAL	12.00

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1104499049001

FACTURA

No. 001-002-000001937

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

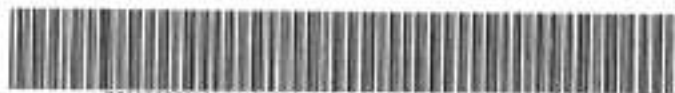
2011202501110449904900120010020000019377273734410

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 20/11/2025 10:26:12

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2011202501110449904900120010020000019377273734410

RITA CECIBEL MACAS GONZALEZ

EMPORIO LOJANO

Dirección: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / 10 DE AGOSTO 1430 Y  
Matriz: SUCRE Y BOLIVAR

Dirección: 10 de Agosto 1430 entre Sucre y Bolívar  
Sucursal:

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: Andrea Aguirre

Identificación: 1723735146

Fecha: 20/11/2025

Placa / Matriculación:

Guía

Dirección: Quito

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
51203	51203	1.00	Sánduche Empono Pollo	6.50	6.50	0.00	0.00	0.00	6.50
51208	51208	1.00	Tamal Lojano	1.50	1.50	0.00	0.00	0.00	1.50
51126	51126	1.00	Caldo especial de origen empono lojano Roj	2.00	2.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Información Adicional

Calificación Artesanal No: 203496

Forma de pago

Valor

BT - SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO

10.00

SUBTOTAL 0%	10.00
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	10.00
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROFINA	0.00
VALOR TOTAL	10.00

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO 0.00

AHORRO POR SUBSIDIO: 0.00  
(Incluye IVA cuando corresponda)



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1102122825001

FACTURA

No. 003-010-000071015

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

2011202501110212282500120030100000710151190081718

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 20/11/2025 15:38:38

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2011202501110212282500120030100000710151190081718

VIVANCO CAMPOVERDE EUNICIE GEORGINA

GINAS CAFE DE LA CASA

Dirección Matriz: LOJA BOLIVAR 07-77 Y 10 DE AGOSTO

Dirección Sucursal: LOJA BOLIVAR 07-77 Y 10 DE AGOSTO

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA

Identificación: 1723735146

Fecha: 20/11/2025 Placa / Matricula: Guía

Dirección: GONZALO ZALDUMBIDE N52-85

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
000000000 099		1.00	ALITAS		6.75	0.00	0.00	0.00	6.75
000000000 30		1.00	JUGOS NATURALES		2.00	0.00	0.00	0.00	2.00
000000000 031		1.00	REFRESCOS		1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

Información Adicional

Dirección: GONZALO ZALDUMBIDE N52-85  
Vencimiento: 20/11/2025  
Comercio: AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA  
Calificación Artesanal: 125025

Forma de pago

Valor

20 - OTROS CON UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO 6.75

SUBTOTAL 0%	9.75
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	9.75
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	9.75

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO 0.00

AHORRO POR SUBSIDIO: 0.00  
(Incluye IVA cuando corresponda)



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1104330400001

FACTURA

No. 002-002-000030138

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

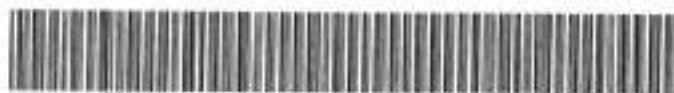
2011202501110433040000120020020000301381511962015

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 21/11/2025 00:01:22

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2011202501110433040000120020020000301381511962015

J. ROBERTO DELGADO A.

DUMAS RESTAURANTE

Dirección: COLON Y BOLIVAR  
Matriz:

Dirección: COLON Y BOLIVAR  
Sucursal:

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: ANDREA AGUIRRE

Identificación: 1723735146

Fecha: 20/11/2025

Placa / Matriculación:

Guía

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
402		1.00	ROOM SERVICE		1.50	0.00	0.00	0.00	1.50
116		1.00	QUESADILLA GRINGA		8.25	0.00	0.00	0.00	8.25

Información Adicional

Certificación Artesanal: 238133  
Dirección: QUITO  
Teléfono: 0987528207  
Email: xiony\_andra@hotmail.com

SUBTOTAL 0%	9.75
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	9.75
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	9.75

Forma de pago	Valor
TS - TARJETA DE CREDITO	9.75

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

8.75



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1104330400001

FACTURA

No. 002-002-000030165

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

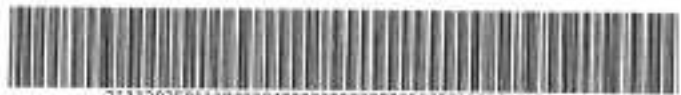
2111202501110433040000120020020000301658749757211

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 22/11/2025 00:13:43

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2111202501110433040000120020020000301658749757211

J. ROBERTO DELGADO A.

DUMAS RESTAURANTE

Dirección Matriz: COLON Y BOLIVAR

Dirección Sucursal: COLON Y BOLIVAR

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos:

ANDREA AGUIRRE

Identificación 1723735146

Fecha 21/11/2025

Placa / Matricula:

Guia

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
274		1,00	MILANESA POLLO		11,00	0,00	0,00	0,00	11,00
65		1,00	LIMÓNADA FRUTOS ROJO		2,95	0,00	0,00	0,00	2,95

Información Adicional

Certificación Artesanal: 236133  
Dirección: QUITO  
Teléfono: 0987528207  
Email: xiony\_andre@hotmail.com

SUBTOTAL 0%	13,95
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0,00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0,00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	13,95
TOTAL DESCUENTO	0,00
ICE	0,00
IRBPNR	0,00
PROPINA	0,00
VALOR TOTAL	13,95

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO 0,00  
AHORRO POR SUBSIDIO: 0,00  
(Incluye IVA cuando corresponda)

Forma de pago

Valor

01 - SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO 13,95



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1103859300001

FACTURA

No. 002-002-000022165

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

2111202501110385930000120020020000221650000007217

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 21/11/2025 01:39:11

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2111202501110385930000120020020000221650000007217

TELLO ROBLES VERONICA SINAI

GATO SUCO

Dirección Matriz: Azuay 162-46 Juan José Peña

Dirección Sucursal: Azuay 162-46 Juan José Peña

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: ANDREA AGUIRRE

Identificación: 1723735146

Fecha: 21/11/2025

Dirección: QUITO

Placa / Matricula:

Guía

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
654		1,00	COSTILLAS BBQ		18,00	0,00	0,00	0,00	18,00

SUBTOTAL 0%	18,00
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0,00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0,00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	18,00
TOTAL DESCUENTO	0,00
ICE	0,00
IRBPNR	0,00
PROPINA	0,00
VALOR TOTAL	18,00

Forma de pago	Valor
20 - OTROS CON UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	18,00

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0,00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0,00



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1103859300001

FACTURA

No. 002-002-000022247

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

2211202501110385930000120020020000222470000007217

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 22/11/2025 13:26:15

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2211202501110385930000120020020000222470000007217

TELLO ROBLES VERONICA SINAI

GATO SUICO

Dirección Matriz: Azuay 162-46 Juan José Peña

Dirección Sucursal: Azuay 162-46 Juan José Peña

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: ANDREA AGUIRRE

Identificación: 1723795146

Fecha: 22/11/2025

Placa / Matricula:

Guia

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
81		1.00	BOWL MEXICANO		9.00	0.00	0.00	0.00	9.00

SUBTOTAL 0%	9.00
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	9.00
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	9.00

VALOR TDAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

Forma de pago

Valor

01 - SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO 9.00







REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

Rodica Nathali Moreira Ortega  
Asistente



ALEX PATRICIO  
PARRINO CAIZA

## Validez de comprobantes físicos

RUC  
1104018021001

Autorización  
1132794334

Tipo documento  
Nota de venta

Número documento  
001-001-000006651

Fecha emisión  
22/11/2025

El documento consultado se encuentra autorizado por el SRI, y deberá contener los siguientes datos:

Razón social COSTA CASTRO DAVID ALEJANDRO		Nombre comercial LA HUERTA
Dirección matriz MERCADILLO 164-35 Y JUAN JOSE PEÑA		Dirección establecimiento MERCADILLO 164-35 Y JUAN JOSE PEÑA
Código contribuyente	Fecha caducidad 2026-03-31	Código imprenta 13400

ⓘ Esta consulta no sustenta la existencia real de la transacción, ni valida requisitos de llenado del documento.

Recuerde la persona que simule, oculte, omita, falsee o engañe en la determinación de la obligación tributaria, para evitar el pago de los tributos propios o de terceros, será sancionada con pena privativa de libertad.

Artículo 298 del Código Orgánico Integral Penal.



# NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1191717119001

FACTURA

No. 001-007-000027460 ✓

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

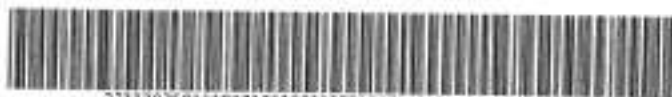
2311202501119171711900120010070000274601234567811

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 23/11/2025 14:38:11

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



2311202501119171711900120010070000274601234567811

HOTELERA VALDIVIESO & EGUIGUREN CIA. LTDA.

GRAND VICTORIA BOUTIQUE HOTEL

Dirección Matriz: BERNARDO VALDIVIESO 197-28 Y JOSE ANTONIO EGUIGUREN

Dirección Sucursal:

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD SI

ente de Retención Resolución No. 1

Razón Social / Nombres y Apellidos: AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA

Identificación 1723735146

Fecha 23/11/2025

Placa / Matrícula:

Guía

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
0737		1.00	LIMONADA IMPERIAL ✓		2.60	0.00	0.00	0.00	2.60
0579		1.00	FETUCCINI DE MARISCOS ✓		9.60	0.00	0.00	0.00	9.60

Información Adicional

DIRECCION DEL ADQUIRENTE: QUITO  
TELEFONO DEL ADQUIRENTE: 0962903604  
EMAIL DEL ADQUIRENTE: xiony\_anthe@hotmail.com  
OBSERVACION: Bana 1 - Ap.23/11/2025  
Incluye 10% de servicios - TIP: 1.22

SUBTOTAL 15%	12.20
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	12.20
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IVA 15%	1.83
IRBPMR	0.00
PROPINA	1.22
VALOR TOTAL	15.25

Forma de pago

Valor

19 - TARJETA DE CREDITO 15.25

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO 0.00

AHORRO POR SUBSIDIO: 0.00  
(Incluye IVA cuando corresponda)

14.03 ✓





RUC: 1190068257001

## FACTURA

No. 001-007-000000220

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:

2411202501119006825700120010070000002200559301312

FECHA Y HORA AUTORIZACIÓN: 2025-11-24T03:07:56-05:00

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO:



2411202501119006825700120010070000002200559301312

### HOTELERA PISCOBAMBA CIA. LTDA.

HOTEL LIBERTADOR

Dir. Matriz: COLON 14-30 Y BOLIVAR

Dir. Sucursal: HOTELERA PISCOBAMBA CIA. LTDA.

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: SI

Agente de Retención Resolución No. 1

Razón Social / Nombres y Apellidos: AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA

Identificación: 1723735146

Fecha Emisión: 24/11/2025

Guía Remisión:

Dirección: QUITO

Código	Código auxiliar	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Descuento	Precio Total
SHSIMPLE		HABITACIÓN SIMPLE - 209 - AGUIRRE LEON XIOMARA ANDREA, del 18/11/2025 al 24/11/2025 (*)	5.00	\$ 30.434783	\$ 0.00	\$ 152.17

#### Información adicional

Correo: xiomy-andre@hotmail.com  
Fono: 0987528207

Forma de Pago	Valor	Plazo	Tiempo
OTROS CON UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	175.00		0

SUBTOTAL	\$ 152.17
DESCUENTO	\$ 0.00
SUBTOTAL IVA 15%	\$ 152.17
IVA 15%	\$ 22.83
Descuento IVA 15%	\$ 0
TOTAL	\$ 175.00



Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES IFAIC-  
DFACU-2025-006

FECHA DE SOLICITUD (dd-mmm-aaaa)  
19-noviembre-2025

VIÁTICOS

X

MOVILIZACIONES

SUBSISTENCIA  
5

ALIMENTACIÓN

**DATOS GENERALES**

APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR  
XIOAMRA ANDREA AGUIRRE LEÓN

PUESTO QUE OCUPA:  
ESPECIALISTA DE FORTALECIMIENTO  
ARTÍSTICO CULTURAL

CIUDAD - PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL  
LOJA - LOJA

NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE  
PERTENECE LA O EL SERVIDOR  
DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO  
ARTÍSTICO CULTURAL

FECHA SALIDA (dd-mmm-aaaa)

HORA SALIDA (hh:mm)

FECHA LLEGADA  
(dd-mmm-aaaa)

HORA LLEGADA  
(hh:mm)

19-noviembre-2025

06h00

24-  
noviembre-  
2025

08h30

SERVIDORES QUE INTEGRAN LOS SERVICIOS INSTITUCIONALES: XIOAMRA ANDREA AGUIRRE LEÓN

Informe de Actividades, Comisión de Servicios a Loja - Loja, los días miércoles 19, jueves 20, viernes 21, sábado 22, domingo 23 y lunes 24 de noviembre de 2025.

**Miércoles 19/11/2025**

06h00 Salida de Quito a la ciudad de Loja  
7h00 Arribo a la ciudad de Loja  
9h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
11h00 Coordinación de Diálogos para Crear  
13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
15h00 Visita al espacio de Diálogos para Crear  
17h00 Recolección de insumos para Diálogos para Crear  
19h00 Cena en la ciudad de Loja

**Jueves 20/11/2025**

9h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
11h00 Coordinación de Diálogos para Crear  
13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
14h30 Encuentro Diálogos para Crear  
17H00 Reunión de trabajo con Alex Pazmiño para coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona.  
21H00 Invitación noche de programadores como parte del equipo IFAIC.  
22H00 Cena en la ciudad de Loja.

**Viernes 21/11/2025**

09h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
10h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. 13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a María José Enriquez  
17h00 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
20h00 Presencia en Exhibición Homenaje a Gabriela Mistral como parte del equipo IFAIC.  
22h00 Cena en la ciudad de Loja.

Sábado 22/11/2025

08h00 Coordinación de equipo para video de mensaje del año Iberoamericano del Programa Iberescena  
10h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
11h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
17h30 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
20h00 Cena en la ciudad de Loja

Domingo 23/11/2025

09h00 Desayuno en la ciudad de Loja  
10h00 Coordinación de Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
13h00 Almuerzo en la ciudad de Loja  
14h30 Taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a Alex Grijalva  
17h00 Reunión de evaluación sobre taller Diseña, postula, gestiona en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.  
18h00 Coordinación entrega de reconocimiento de Iberescena Mtro. Paco Salvador  
19h30 Clausura FIAVL 2025.  
21h00 Cena en la ciudad de Loja.

Lunes 24/11/2025

7h30 Salida de ciudad de Loja a Quito  
8h30 Llegada a aeropuerto de Quito  
9h30 Llegada a domicilio funcionaria en Quito

TRANSPORTE

TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm- aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd- mmm- aaaa	HORA hh:mm
AÉREO	AEROREGIONAL	QUITO-LOJA	19-11-2025	06:00	19-11- 2025	07:00
AÉREO	AEROREGIONAL	LOJA-QUITO	24-11-2025	07:30	24-11- 2025	08:30

DATOS PARA TRANSFERENCIA

NOMBRE DEL BANCO: BANCO PICHINCHA

TIPO DE CUENTA: AHORROS

No. DE CUENTA: 2200485979

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR SOLICITANTE

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD SOLICITANTE



XIOMARA ANDREA AGUIRRE LEÓN  
ESPECIALISTA DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL

FIRMA DE LA MÁXIMA AUTORIDAD O SU DELEGADO/A



JONATHAN EDISON CARDENAS CASTILLO  
DIRECTOR EJECUTIVO (E)

NOTA: Esta solicitud deberá ser presentada para su Autorización, con por lo menos 72 horas de anticipación al cumplimiento de los servicios institucionales; salvo el caso de que por necesidades institucionales la Autoridad Nominadora autorice.

- De no existir disponibilidad presupuestaria, tanto la solicitud como la autorización quedarán insubsistentes
- El informe de Servicios Institucionales deberá presentarse dentro del término de 4 días de cumplido el servicio institucional. Está prohibido conceder servicios institucionales durante los días de descanso

obligatorio, con excepción de las Máximas Autoridades o de casos excepcionales debidamente justificados por la Máxima Autoridad o su Delegado.





**Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0205-M**

**Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025**

**PARA:** Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Prouño Salas  
**Director Administrativo Financiero**

**ASUNTO:** Autorización de comisión de servicios, compra de pasajes y pago de viáticos para asistir al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

De mi consideración:

En atención Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0189-M de fecha 07 de noviembre de 2025, referente a: "Solicitud de autorización de comisión de servicios, compra de pasajes y pago de viáticos para asistir al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025".

*"De acuerdo con la Metodología de trabajo Construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027, aprobado con fecha 27 de octubre de 2025".*

*"Con Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF de fecha 31 de octubre de 2025, se remite: "Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición".*

*"[...] remito la presente propuesta para su conocimiento y confirmación, sujeta a los ajustes que se considere pertinentes, con el fin de articular la programación del IFAIC dentro de la agenda oficial del FIAVL 2025, consolidando así la cooperación interinstitucional entre el Viceministerio de Cultura y Patrimonio y el Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividades".*

*"[...] para la correcta ejecución de las actividades previstas (en especial los talleres del componente formativo y el encuentro "Diálogos para Crear"), se solicita coordinar con su Dirección la asignación de espacios adecuados que permitan el desarrollo de estas jornadas, considerando sus requerimientos técnicos y logísticos".*

Mediante Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O de fecha 03 de noviembre de 2025, manifiesta: "En respuesta oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, mediante el cual se presenta la propuesta institucional del IFAIC para su participación en la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), me permito agradecer la planificación y el interés en articular acciones conjuntas para fortalecer la labor institucional dentro de la programación del festival".

*"Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, el director ejecutivo, realiza la delegación en comisión de servicios al personal detallado en el enlace adjunto, para cumplir con las actividades asignadas en el marco del FIAVL 2025 – Décima Edición".*

*"La participación de las funcionarias de la Dirección de Fortalecimiento Artístico Cultural permitirá recoger insumos técnicos y fortalecer los procesos de planificación participativa y asegurar la articulación territorial para la Construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027 así como también cumplir con las actividades previstas en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025 a realizarse en la Ciudad de Loja".*

*"Por lo expuesto, solicito se disponga gestionar la comisión de servicios y pago de viáticos, incluyendo el fin de semana del 22 y 23 de noviembre, para los siguientes funcionarios/as, así como la compra de los pasajes aéreos, correspondientes según el siguiente detalle":*



**Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0205-M**

**Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025**

Nombre funcionario/a	Fecha de ida	Fecha de retorno	Ruta
Andrea Aguirre	Miércoles 19 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
María José Enríquez	Jueves 20 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito

*"Debido a la duración de las actividades programadas, se solicita amablemente que, al momento de gestionar la compra de los pasajes, se incluya la opción de llevar un artículo personal y una maleta de mano para cada funcionaria".*

*"Se anexa el archivo que detalla las actividades a realizar".*

Por lo expuesto, autorizo la **comisión de servicios y viáticos** de María José Enríquez, Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural, Andrea Aguirre León, Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural con el fin de participar en el encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025, a realizarse en la ciudad de Loja del 13 al 23 de noviembre de 2025.

Adicionalmente dispongo proceder con la adquisición de los pasajes aéreos ruta Quito- Loja-Quito, incluir artículo personal y equipaje de mano, de acuerdo al siguiente detalle:

Nombre funcionario/a	Fecha de ida	Fecha de retorno	Ruta	Equipaje
Andrea Aguirre	Miércoles 19 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito	Artículo personal y Equipaje de mano
María José Enríquez	Jueves 20 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito	Artículo personal y Equipaje de mano

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Jonathon Edison Cardenas Castillo  
**DIRECTOR EJECUTIVO(E)**

Referencias:

- IFAIC-IFACU-2025-0189-M

Anexos:

- ifaic-de-2025-0152-el.pdf
- ifaic-de-2025-0188-e.pdf
- ifaic-de-2025-0189-m.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m0197784001762536692.pdf
- calendario\_fiavl\_2025\_y\_diálogos\_para\_crear.pdf
- agenda\_funcionaria\_maria\_jose\_enriquez0803575001762543204.pdf



REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0205-M

Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025

- agenda\_finciamata\_aguire\_jenm0362431001762547204.pdf

Copia:

Sra. Mgs. María José Enriquez Peón  
Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural

Sra. Mgs. Niomara Andrea Aguirre León  
Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural

Sr. Mgs. Sebastián Roberto Zambrano Figueroa  
Asesoría 5

Sr. Ing. Luis Erick Guzmán Guzmán  
Analista de Talento Humano 2



Escaneado por  
JONATHAN EDISON  
CARDENAS CASTILLO

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades

Dirección: Av. Colón 55-34 y Juan León Mera

Código postal: 170524 / Quito Ecuador

Documento firmado digitalmente con certificado

EL NUEVO  
ECUADOR





Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0189-M

Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025

**PARA:** Sr. Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo  
**Director Ejecutivo(E)**

**ASUNTO:** Solicitud de autorización de comisión de servicios, compra de pasajes y pago de viáticos para asistir al encuentro presencial "Diálogos Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

De mi consideración:

De acuerdo con la Metodología de trabajo Construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027, aprobada con fecha 27 de octubre de 2025.

El objetivo de este encuentro con diversos actores del sector es generar insumos para plantear los concursos públicos 2026-2027 en las diferentes disciplinas artísticas, partiremos de la revisión y análisis de aquellos que se llevaron a cabo en el 2024 y 2025, su alcance y la pertinencia respecto de las necesidades del sector, para juntos proponer mejoras que pudieran realizarse a los mismos.

Con Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF de fecha 31 de octubre de 2025, se remite: "Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición".

*"(...) remito la presente propuesta para su conocimiento y confirmación, sujeta a los ajustes que se considere pertinentes, con el fin de articular la programación del IFAIC dentro de la agenda oficial del FIAVL 2025, consolidando así la cooperación interinstitucional entre el Viceministerio de Cultura y Patrimonio y el Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividades".*

*"(...) para la correcta ejecución de las actividades previstas (en especial los talleres del componente formativo y el encuentro "Diálogos para Crear"), se solicita coordinar con su Dirección la asignación de espacios adecuados que permitan el desarrollo de estas jornadas, considerando sus requerimientos técnicos y logísticos".*

Mediante Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O de fecha 03 de noviembre de 2025, manifiesta: "En respuesta oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, mediante el cual se presenta la propuesta institucional del IFAIC para su participación en la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), me permito agradecer la planificación y el interés en articular acciones conjuntas para fortalecer la labor institucional dentro de la programación del festival".

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, el director ejecutivo, realiza la delegación en comisión de servicios al personal detallado



**Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0189-M**

**Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025**

en el enlace adjunto, para cumplir con las actividades asignadas en el marco del FIAVL 2025 – Décima Edición.

La participación de las funcionarias de la Dirección de Fortalecimiento Artístico Cultural permitirá recoger insumos técnicos y fortalecer los procesos de planificación participativa y asegurar la articulación territorial para la Construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027 así como también cumplir con las actividades previstas en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025 a realizarse en la Ciudad de Loja.

Por lo expuesto, solicito se disponga gestionar la comisión de servicios y pago de viáticos, incluyendo el fin de semana del 22 y 23 de noviembre, para los siguientes funcionarios/as, así como la compra de los pasajes aéreos, correspondientes según el siguiente detalle:

Nombre funcionario/a	Fecha de ida	Fecha de retorno	Ruta
Andrea Aguirre	Miércoles 19 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
María José Enríquez	Jueves 20 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito

Debido a la duración de las actividades programadas, se solicita amablemente que, al momento de gestionar la compra de los pasajes, se incluya la opción de llevar un artículo personal y una maleta de mano para cada funcionaria.

Se anexa el archivo que detalla las actividades a realizar.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,



Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0189-M

Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Maria Jose Enriquez Polo

**DIRECTORA DE FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL**

Anexos:

- ifaic-de-2025-0152-of.pdf
- ifaic-de-2025-0188-e.pdf
- ifaic-de-2025-0189-m.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m0197784001762538692.pdf
- calendario\_fiavl\_2025\_y\_dialogos\_para\_crear.pdf
- agenda\_funcionaria\_aguirre\_león0362431001762547204.pdf
- agenda\_funcionaria\_maria\_jose\_enriquez0693575001762547204.pdf

Copia:

Srta. Lcda. Mayra Silvana Leon Mosquera  
**Analista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural 1**

Srta. Mgs. Xiomara Andrea Aguirre Leon  
**Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural**

Xa



MARIA JOSE ENRIQUEZ  
POLO







Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades	<b>AGENDA</b>	Unidad Emisora: Dirección de Fortalecimiento Artístico Cultura
		Hoja 1 de 1

**Asistencia al encuentro presencial "Diálogos para Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025**

**Objetivos:**

- o Asistencia al encuentro presencial "Diálogos para Crear" y Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.

**Agenda: Andrea Aguirre León**

<b>Día: Miércoles 19 de noviembre de 2025</b>			
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>LUGAR</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
06h00	Salida de Quito a la ciudad de Loja	Domicilio de funcionaria - Quito	
7h00	Arribo a la ciudad de Loja	Hotel en Loja	
9h00	Desayuno en la ciudad de Loja	Loja	
11h00	Coordinación de Diálogos para Crear	Loja	
13h00	Almuerzo en la ciudad de Loja	Loja	
15h00	Visita al espacio de Diálogos para Crear	Loja	
17h00	Recolección de insumos para Diálogos para Crear	Loja	
19h00	Cena en la ciudad de Loja	Loja	

<b>Día: Jueves 20 de noviembre de 2025</b>			
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>LUGAR</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
9h00	Desayuno en la ciudad de Loja	Loja	
11h00	Coordinación de Diálogos para Crear	Loja	
13h00	Almuerzo en la ciudad de Loja	Loja	
14h00	Encuentro Diálogos para Crear	Loja	

17h00	Recolección y sistematización de insumos para Diálogos para Crear	Loja	
19h00	Cena en la ciudad de Loja	Loja	

Día: Viernes 21 de noviembre de 2025			
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
09h00	Desayuno en la ciudad de Loja	Loja	
10h00	Coordinación de Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
13h00	Almuerzo en la ciudad de Loja	Loja	
14h30	Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a Maria José Enríquez	Loja	
17h00	Reunión de evaluación sobre taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
19h00	Cena en la ciudad de Loja	Loja	

Día: Sábado 22 de noviembre de 2025			
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
09h00	Desayuno en la ciudad de Loja	Loja	
10h00	Coordinación de Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
13h00	Almuerzo en la ciudad de Loja	Loja	
14h30	Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
17h00	Reunión de evaluación sobre taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival	Loja	

	Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.		
19h00	Cena en la ciudad de Loja	Loja	

Día: Domingo 23 de noviembre de 2025			
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
09h00	Desayuno en la ciudad de Loja	Loja	
10h00	Coordinación de Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
13h00	Almuerzo en la ciudad de Loja	Loja	
14h30	Taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025. Apoyo a Alex Grijalva	Loja	
17h00	Reunión de evaluación sobre taller <i>Diseño, postula, gestiona</i> en Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025.	Loja	
18h00	Coordinación entrega de reconocimiento de Iberescena Mtro. Paco Salvador		
20h00	Clausura FIAVL 2025.		
21h00	Cena en la ciudad de Loja	Loja	

Día: Lunes 24 de noviembre de 2025			
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
7h30	Salida de ciudad de Loja a Quito	Loja	
8h30	Llegada a aeropuerto de Quito	Quito	
9h30	Llegada a domicilio funcionaria en Quito	Quito	

Elaborado por:

**Andrea Aguirre León**

Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural





Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M

Quito, D.M., 06 de noviembre de 2025

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo  
**DIRECTOR EJECUTIVO(E)**

Copia:

Sra. Ing. Irma Patricia Flores Revelo  
**Directora de Fomento Artístico Cultural**

Sra. Leda Mayra Silvana Leon Mosquera  
**Analista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural 1**

Sr. Lcdo. Jorge Luis Sosa Ruiz  
**Analista de Investigación y Producción Artístico Cultural 1**

Sr. Mgs. Mario Sebastian Sanchez Mosquera  
**Especialista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural**

Sra. Mgs. Licha Lorena Collaguazo Arellano  
**Especialista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural**

Sra. Mgs. Fatima Carolina Holguin Herrera  
**Analista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural 1**

Sra. Ing. Silvana Nataly Jacome Sanchez  
**Analista de Desarrollo Artístico Cultural 1**

Sr. Lcdo. Guido Vladimir Salazar Estacio  
**Analista de Promoción y Difusión Artístico Cultural 2**

Sr. Lcdo. Carlos Richar Villavicencio Muñoz  
**Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 2**

Sra. Mgs. Xiomara Andrea Aguirre Leon  
**Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural**

xa/mr



JONATHAN EDISON  
CARDENAS CASTILLO

Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

**Asunto:** Respuesta: Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición

Señor Magister  
Jonathan Edison Cardenas Castillo  
**Director Ejecutivo(E)**  
**INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIÓN Y CREATIVIDADES**  
En su Despacho

De mi consideración:

En respuesta oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, mediante el cual se presenta la propuesta institucional del IFAIC para su participación en la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), me permito agradecer la planificación y el interés en articular acciones conjuntas para fortalecer la labor institucional dentro de la programación del festival.

Respecto a los puntos 1, 2 y 4 de la propuesta —componente formativo, encuentro “Diálogos para Crear” y evaluación de impacto económico—, ponemos en su conocimiento que nos encontramos al tanto de las actividades previstas y brindaremos todo el apoyo necesario desde la coordinación del FIAVL para su adecuada ejecución.

En cuanto al punto 3, relativo al Reconocimiento Iberoamericano “Guillermo Heras” – Iberescena, me permito confirmar que el homenaje al maestro Francisco Salvador se podrá realizar, en el marco del festival, durante la ceremonia de clausura, el domingo 23 de noviembre de 2025.

En relación con los lineamientos de Iberescena para la entrega del reconocimiento, y tras una revisión exhaustiva y una comunicación directa con el REPPi de Uruguay, me es grato informar que contamos con margen de flexibilidad en varios puntos, incluyendo las menciones, la inclusión de marca y la proyección del mensaje. No obstante, en el marco del festival y al celebrarse el acto en la clausura, se adaptará el segmento protocolar a nuestra propuesta institucional. En este sentido, y en cumplimiento de lo acordado previamente con usted, la dirección del festival realizará la entrega del diploma a Paco Salvador.

Por parte del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja se cubrirá la siguiente contraparte para el reconocimiento:

- Traslado nacional ida y vuelta a la ciudad de Loja.
- Hospedaje y alimentación por 4 noches en la ciudad de Loja (20 al 23 de noviembre de 2025)
- Acreditación en la semana de programadores.
- Acceso libre a la programación del FIAVL 2025.
- Entrega de presente por parte del festival.

Con el ánimo de fortalecer este reconocimiento y generar un beneficio tangible, esta contraparte busca que el maestro Paco Salvador aproveche su estancia en Loja para conectar con los programadores locales, con el objetivo de presentar el trabajo de Muyacan y forjar vínculos que consoliden su contribución a la danza ecuatoriana e iberoamericana.



Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

Adicionalmente, me permito solicitar cordialmente el apoyo de un/a funcionario/a del IFAIC que brinde contingencia técnica y logística en el Teatro Bolívar, durante el periodo del 12 al 23 de noviembre, con el fin de acompañar la ejecución de las actividades previstas en ese espacio.

Agradecemos la coordinación permanente del IFAIC y reiteramos nuestra disposición para continuar fortaleciendo la cooperación interinstitucional en el marco del FIAVL 2025.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Alex Patricio Pazmiño Caiza  
**DIRECTOR DE ARTES Y GESTIÓN CULTURAL**

Referencias:

- MINEDEC-DAGC-2025-0003-E

Anexos:

- ficha\_de\_propuesta\_de\_capacitación\_á\_fiavl\_2025\_sabastión\_sánchez.pdf
- ficha\_de\_propuesta\_de\_capacitación\_á\_fiavl\_2025\_mujos\_andrea\_alex.pdf
- a\_para\_la\_entrega\_del\_reconocimiento\_a\_la\_gestión\_escénica\_iberamericana\_guillermo\_heras.docx.pdf
- consolidado\_agenda\_ifaic\_en\_fiavl.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m.pdf

Copia:

Roberto Sebastián Insusti Moreta  
**Subsecretario de Emprendimientos, Artes e Innovación**

María Soledad Escalante Álvarez  
**Analista de Política Pública y Fortalecimiento Cultural de Emprendimientos, Artes e Innovación 3**

Señor Magíster  
Sebastián Roberto Zambrao Figueroa  
**Asesoría 5**  
**INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIÓN Y CREATIVIDADES**

Señora Ingeniera  
Irma Patricia Flores Revelo  
**Directora de Fomento Artístico Cultural (Subrogante)**  
**INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIÓN Y CREATIVIDADES**

Señorita Magíster  
María José Enriquez Polo  
**Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural**  
**INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIÓN Y CREATIVIDADES**

Alex Germán Grijalva Calderón  
**Director de Seguimiento y Evaluación de la Gestión de Emprendimientos, Artes e Innovación**

**ACTIVIDADES EQUIPO IFAIC  
NOVIEMBRE FIAVL 2025**

Jan 10	Jan 11	Mar 12	Jun 13	Vie 14	Sáb 15	Dom 16
		Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Funciones: 10:30 / 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Funciones: 10:30 / 18:30
		Sebastián Sánchez - Taller Mini-Loft de performance  Lugar: Casena Cultural (paraninfo) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Mini-Loft de performance  Lugar: Casena Cultural (paraninfo) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Mini-Loft de performance  Lugar: Casena Cultural (paraninfo) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Mini-Loft de performance  Lugar: Casena Cultural (paraninfo) Horario: 10:00 - 13:00	
		Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00
		Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC  Lugar: Por confirmar Cantón: Saraguro Hora: 10:00	Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC  Lugar: Por confirmar Cantón: Catamayo Hora: 10:00	Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC  Lugar: Por confirmar Cantón: Palta Hora: Por confirmar	Fátima Holguín y Nataly Iácome - Seguimiento proyectos: "Festival Danzas & Música Dumonde (Festival C.I.Q.E.F.)" y "Magu Music"  Lugar: Por confirmar Hora: 10:00 y 15:00	
			Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC  Lugar: Por confirmar Cantón: Celica Hora: 14:30	Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC  Lugar: Por confirmar Cantón: Celica Hora: Por confirmar		
			Jonathan Cárdenas - Inauguración FIAVL 2025  Lugar: Teatro Benjamín Carrón Hora: 14:30	Fátima Holguín y Nataly Iácome - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Puyo Hora: Por confirmar		
			Guido Salazar - Cobertura comunicación de las actividades programadas	Guido Salazar - Cobertura comunicación de las actividades programadas	Guido Salazar - Cobertura comunicación de las actividades programadas	
Jan 17	Mar 18	Mar 19	Jun 20	Vie 21	Sáb 22	Dom 23
Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar  Montaje: 10:30 Función: 18:30
		Andrés Aguirre y Carlos Villavicencio – Diálogos para crear (reproducción)  Lugar: Museo de la Cultura Lojana Hora: 14:00	Andrés Aguirre, Carlos Villavicencio y María José Enriquez – Diálogos para crear  Lugar: Museo de la Cultura Lojana Hora: 14:00 - 16:00	María José Enriquez – Taller: Diseño, postula, gestión – Módulo 1: Conceptualización y desarrollo de proyectos  Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30	Andrés Aguirre León - Taller: Diseño, postula, gestión – Módulo 2: Postulación IFAIC y tipo clave  Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30	Alex Grijalva (Apoyo: Andrés Aguirre y María José Enriquez) - Taller: Diseño, postula, gestión – Módulo 3: Mecanismos alternativos de financiamiento  Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30
Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 14:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC  Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00		
	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival  Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival  Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival  Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival  Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00		



**ITINERARIOS EQUIPO IFAIC  
NOVIEMBRE FIAVL 2025**

Lun 10	Már 11	Mié 12	Jue 13	Vie 14	Sáb 15	Dom 16
	Salida Quito - Loja Tarde - Jorge Sosa - Sebastián Sánchez - Fátima Holguín - Nataly Jácome - Lorena Collaguazo		Salida Cuenca - Loja Mañana (vía terrestre) - Jonathan Cárdenas - Guido Salazar	Regreso Loja - Quito Tarde - Jonathan Cárdenas		Regreso Loja - Quito Mañana - Sebastián Sánchez - Nataly Jácome - Guido Salazar Regreso Loja - Quito Tarde - Fátima Holguín
Lun 17	Már 18	Mié 19	Jue 20	Vie 21	Sáb 22	Dom 23
Salida Quito - Loja Mañana - Homero Arboleda	Salida Quito - Loja Mañana - Sebastián Zambrano - Carlos Villavicencio	Salida Quito - Loja Mañana - Jonathan Cárdenas - Andrea Aguirre Regreso Loja - Quito Mañana - Jorge Sosa	Salida Quito - Loja Mañana - María José Enríquez		Regreso Loja - Quito Mañana - Lorena Collaguazo - Sebastián Zambrano	
Lun 24						
Regreso Loja - Quito Mañana - Jonathan Cárdenas - Andrea Aguirre vía Villavicencio vía José Enríquez - Homero Arboleda						

Número funcionario/s	Fecha de ida	Fecha de retorno	Ruta
1 Jonathan Cárdenas		Viernes 14 de noviembre (vuelo en la tarde)	Loja - Quito
2 Jorge Sosa	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
3 Fátima Holguín	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la tarde)	Quito - Loja - Quito
4 Nataly Jácome	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
5 Sebastián Sánchez	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
6 Guido Salazar		Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Loja - Quito
7 Lorena Collaguazo	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Sábado 22 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
8 Homero Arboleda	Jueves 17 de noviembre (vuelo en la mañana)	Jueves 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
9 Sebastián Zambrano	Martes 18 de noviembre (vuelo en la mañana)	Sábado 22 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
10 Carlos Villavicencio	Martes 18 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
11 Andrea Aguirre	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Jueves 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
12 Jonathan Cárdenas	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Jueves 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
13 María José Enríquez	Jueves 20 de noviembre (vuelo en la mañana)	Jueves 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito



Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

**Asunto:** Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición

Alex Patricio Pazmiño Caiza  
**Director de Artes y Gestión Cultural**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA**  
En su Despacho

De mi consideración:

En el marco de la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), y en atención a las atribuciones conferidas mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0043-M, de fecha 22 de agosto de 2025, a la Dirección de Fortalecimiento Artístico y Cultural, me permito presentar la propuesta integral de participación del IFAIC dentro de la agenda oficial del festival.

Esta participación institucional busca articular acciones formativas, de planificación sectorial y de reconocimiento a la trayectoria artística, aprovechando el alcance y relevancia del FIAVL como espacio de encuentro entre artistas, gestores y entidades del ecosistema cultural.

En este sentido, se plantea la siguiente agenda de participación del IFAIC:

#### 1. Componente formativo

En coordinación previa con la Dirección de Artes y Gestión Cultural, se ha propuesto la realización de talleres y capacitaciones dentro del FIAVL, con el objetivo de fortalecer las capacidades del sector artístico y difundir herramientas de gestión y sostenibilidad cultural.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Miércoles 12 al sábado 15	Performance y autoficciones	10h00 a 13h00	Sebastián Sánchez
Viernes 21	Diseña, postula, gestiona Módulo 1: Conceptualización y desarrollo de proyectos	14h30 a 16h30	María José Enríquez (Facilitadora), Andrea Aguirre (Apoyo)
Sábado 22	Diseña, postula, gestiona Módulo 2: Postulación y tips clave	14h30 a 16h30	Andrea Aguirre (Facilitadora), María José Enríquez (Apoyo)
Domingo 23	Diseña, postula, gestiona Módulo 3: Mecanismos alternativos de financiamiento	14h30 a 16h30	Alex Grijalva (Facilitador), María José Enríquez y Andrea Aguirre (Apoyo)

#### 2. Encuentro "Diálogos para Crear" – Plan Operativo de Fomento 2026–2027

En cumplimiento del Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M, de fecha 27 de octubre de 2025, referente a la metodología para la construcción del Plan Operativo de Fomento (POF) 2026–2027, se planea desarrollar un encuentro presencial con el sector escénico, aprovechando la concentración de artistas y colectivos durante el FIAVL.



Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

El objetivo es copilar la retroalimentación de los agentes del sector escénico sobre los mecanismos de fomento y concursos 2026-2027.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Miércoles 19	Preproducción del encuentro "Diálogos para Crear"	10H00 a 13h00	Carlos Villavicencio y Andrea Aguirre León
Jueves 20	Encuentro "Diálogos para Crear"	14h00 a 16h30	Carlos Villavicencio y Andrea Aguirre León

### 3. Reconocimiento Iberoamericano "Guillermo Heras" – Iberescena

En el marco del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas, el programa Iberescena ha otorgado el Reconocimiento a la Gestión Escénica Iberoamericana "Guillermo Heras" al maestro Francisco Salvador, destacada figura de la danza ecuatoriana.

Se propone que la entrega oficial del reconocimiento se realice durante la ceremonia de clausura del FIAVL 2025, el domingo 23 de noviembre, con mi participación en calidad de representante de Iberescena en Ecuador.

De igual manera, quedamos atentos para coordinar con su Dirección los aspectos relacionados con la logística de la llegada del Mtro. Salvador.

### 4. Evaluación de impacto económico del festival

Con el fin de contribuir al fortalecimiento de los indicadores culturales nacionales, el asesor de la Dirección Ejecutiva, Sebastián Zambrano, realizará el apoyo al estudio de impacto económico del FIAVL 2025, en coordinación con la Dirección de Artes y Gestión Cultural.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Martes 18 al sábado 22	Evaluación de impacto económico	Jornada completa	Sebastián Zambrano

Asimismo, en coordinación con la Dirección de Artes y Gestión Cultural, se ha previsto mi participación como director ejecutivo del IFAIC, en la inauguración del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja, el jueves 13 de noviembre.

En este contexto, remito la presente propuesta para su conocimiento y confirmación, sujeta a los ajustes que se considere pertinentes, con el fin de articular la programación del IFAIC dentro de la agenda oficial del FIAVL 2025, consolidando así la cooperación interinstitucional entre el Viceministerio de Cultura y Patrimonio y el Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividades.

De igual manera, para la correcta ejecución de las actividades previstas (en especial los talleres del componente formativo y el encuentro "Diálogos para Crear"), se solicita coordinar con su Dirección la asignación de espacios adecuados que permitan el desarrollo de estas jornadas, considerando sus requerimientos técnicos y logísticos.



Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

De igual manera, el equipo técnico del IFAIC queda a disposición para apoyar la ejecución del FIAVL 2025 en todos los requerimientos logísticos y/o de programación que se consideren necesarios.

Con sentimientos de distinguida consideración,

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo  
**DIRECTOR EJECUTIVO(E)**

Anexos:

- consolidado\_agenda\_ifaic\_en\_fiavl.pdf
- ficha\_de\_propuesta\_de\_capacitación\_a\_fiavl\_2025\_majus\_andrea\_dlex.pdf
- ficha\_de\_propuesta\_de\_capacitación\_a\_fiavl\_2025\_silvstian\_sanchez.pdf
- a\_pera\_la\_entrega\_del\_reconocimiento\_a\_la\_gestión\_escénica\_iberoamericana\_guillermo\_heras.docx.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m.pdf

Copia

Señor Magister  
Sebastian Roberto Zambrano Figueroa  
**Asesoría 5**

Señorita Magister  
Marta Jose Enriquez Polo  
**Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural**

Señorita Magister  
Niomara Andrea Aparce Leon  
**Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural**

Señor Magister  
Mario Sebastian Sanchez Mosquera  
**Especialista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural**

Señor Licenciado  
Carlos Richar Villavicencio Muñoz  
**Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 2**

Señora Ingeniera  
Irma Patricia Flores Revela  
**Directora de Fomento Artístico Cultural (Subrogante)**

Roberto Sebastian Inostroza Mireta  
**Subsecretario de Emprendimientos, Artes e Innovación**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA**

Maria Soledad Escalante Alvarez  
**Analista de Política Pública y Fortalecimiento Cultural de Emprendimientos, Artes e Innovación 3**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA**

Alex Germán Grijalva Calderón  
**Director de Seguimiento y Evaluación de la Gestión de Emprendimientos, Artes e Innovación**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA**

sal/mc



REPÚBLICA DEL ECUADOR  
JONATHAN EDISON  
CARDENAS CASTILLO  
DIRECTOR EJECUTIVO (E)



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M

Quito, D.M., 27 de octubre de 2025

**PARA:** Sra. Ing. Irma Patricia Flores Revelo  
Directora de Fomento Artístico Cultural (Subrogante)

**ASUNTO:** Aprobación de Metodología de trabajo construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027

De mi consideración:

En atención al Memorando Nro. IFAIC-DFAC-2025-0188-M de fecha 27 de octubre de 2025, referente a: *"Metodología de trabajo construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027"*.

*"Mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0143-M, de fecha 14 de octubre de 2025, se dispuso la conformación de equipos de trabajo para el desarrollo del "Diálogo Estratégico para la Planificación de Fondos Concursables POF 2026-2027", en el marco del cumplimiento de la formulación bianual del Plan Operativo de Fomento, conforme lo establece el Artículo 14 del Acuerdo Nro. MCYP-MCYP-2025-0184-A"*.

*"Dichos equipos, coordinados por la Dirección de Fomento Artístico y Cultural (DFAC), tienen a su cargo las diferentes etapas del proceso de planificación y diálogo estratégico"*.

*"Asimismo, mediante Memorando Nro. IFAIC-DFAC-2025-0153-M, de la misma fecha, se realizó la entrega del plan de trabajo correspondiente al mencionado proceso a los equipos conformados"*.

*"De manera paralela, en igual fecha, se remitió a los Núcleos Provinciales de Esmeraldas, Manabí, Orellana y Sucumbios de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión (CCE) la "Propuesta de trabajo para el Fomento Descentralizado IFAIC - Núcleos Provinciales CCE", diseñada para cocrear instrumentos de fomento pertinentes a las necesidades específicas de cada provincia"*.

*"En este sentido, el desarrollo de las actividades de trabajo se realizará de la siguiente manera"*:

#### **CONSTRUCCIÓN POF 2026-2027**

##### **A) DIÁLOGOS PARA CREAR**

###### **1. Encuentros virtuales**



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M

Quito, D.M., 27 de octubre de 2025

DISCIPLINA	TIPO DE CONVOCATORIA	CONFIRMACIÓN EN CORREO Y EN FORMULARIO	FECHA DE LA REUNIÓN	EQUIPO DELEGADO
Escénicas	Convocatoria virtual	Confirmación 26 oct	Reunión virtual con el sector (28 octubre)	Facilitadores de las mesas Andrea Aguirre (Moderadora) Carlos Villavicencio (Coordinación) Luis Sempertegui Esteban Paredes
Literarias	Convocatoria virtual	Confirmación 26 oct	Reunión virtual con el sector (29 octubre)	Facilitadores De Las Mesas Natalia Enriquez (Moderadora) Verónica Vacas (Coordinación) Esteban Paredes Nataly Jácome
Música	Convocatoria virtual	Confirmación 26 oct	Reunión virtual con el sector (30 octubre)	Facilitadores De Las Mesas Carlos Velasco (Moderador) Luis Sempertegui (Coordinación) Carlos Villavicencio Verónica Vacas
Diseño	Convocatoria virtual	Confirmación 26 oct	Reunión virtual con el sector (31 octubre)	Facilitadores De Las Mesas Caro Ganchala (Moderadora) Nataly Jácome (Coordinación) Carlos Velasco Carlos Villavicencio
Visuales y plásticas	Convocatoria virtual	Confirmación 30 oct	Reunión virtual con el sector (06 noviembre)	Facilitadores De Las Mesas Adrián Chuquiguanga (Moderador) Esteban Paredes (Coordinación) Natalia Enriquez Luis Sempertegui

**2. Encuentros presenciales:**



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M

Quito, D.M., 27 de octubre de 2025

DISCIPLINA	TIPO DE CONVOCATORIA	FECHA DE LA REUNIÓN	EQUIPO DELEGADO
ESCÉNICAS	Festival de Loja	Reunión presencial con el sector 20 de noviembre	Carlos Villavicencio André Aguirre
VISUALES Y PLÁSTICAS	CIDAP presencial	Reunión presencial con el sector 12 de noviembre	Esteban Paredes Adrián Chuquiguanga
VISUALES Y PLÁSTICAS	Biennial de Cuenca presencial	Reunión presencial con el sector 13 de noviembre	Esteban Paredes Adrián Chuquiguanga

#### 1. Propuesta de trabajo para el Fomento Descentralizado IFAIC - Núcleos Provinciales CCE

*"En el marco del compromiso mutuo por la descentralización de los recursos públicos, y en coordinación con los Núcleos Provinciales de la CCE, se trabajará en una estrategia orientada a la co-creación de instrumentos de fomento que respondan a las necesidades específicas en cada provincia. De acuerdo con el siguiente detalle":*

Fase 1: Diálogo territorial y levantamiento de necesidades

TIPO DE CONVOCATORIA	Núcleos Provinciales CCE	FECHA DE LA REUNIÓN	EQUIPO DELEGADO
Reunión virtual	Sucumbíos	23 de octubre 2025 18h00	Patricia Flores
Reunión virtual	Orellana	23 de octubre 2025 19h00	Patricia Flores
Reunión virtual	Manabí	23 y 24 de octubre 2025 09h00	Patricia Flores
Reunión virtual	Esmeraldas	25 de octubre 2025 10h00	Patricia Flores

Fase 2: Presentación de instrumentos y compromiso institucional



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M

Quito, D.M., 27 de octubre de 2025

TIPO DE CONVOCATORIA	NÚCLEOS PROVINCIALES CCE	FECHA DE LA REUNIÓN	EQUIPO DELEGADO
Reunión de trabajo presencial	Sucumbíos	28 de octubre 18h00 (por confirmar)	Patricia Flores
Reunión de trabajo presencial	Orellana	30 de octubre 18h00 (por confirmar)	Patricia Flores
Reunión de trabajo presencial	Manabí	07 de noviembre 09h00 (por confirmar)	Jonathan Cárdenas Patricia Flores
Reunión de trabajo presencial	Esmeraldas	10 de noviembre 09h00 (por confirmar)	Jonathan Cárdenas Patricia Flores

*"Con el objetivo de planificar la asistencia técnica y la participación de los delegados del IFAIC en territorio, en el marco de la construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027, y de acuerdo con los acuerdos generados en reuniones previas y el plan de trabajo establecido, se remite la metodología de trabajo final para su gentil revisión y aprobación".*

Por lo expuesto, apruebo la Metodología de trabajo para la construcción del Plan Operativo de Fomento 2026-2027, con el objetivo de planificar la asistencia técnica y la participación de los delegados del IFAIC en territorio.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo  
**DIRECTOR EJECUTIVO(E)**

Referencias:

- IFAIC-DFAC-2025-0188-M

Anexos:

- metodologia\_dialogos\_pof\_2026-2027.pdf  
- dialogos\_poa\_creat\_ppt.pdf  
- ifaic-de-2025-0143-m.pdf  
- ifaic-dfac-2025-0153-m.pdf  
- ifaic-dfac-2025-0188-m.pdf

Copia:

Sr. Mgs. Sebastian Roberto Zambrano Figueroa  
Asesor/a 5

Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Sabas  
Director Administrativo Financiero

Sr. Mgs. Ivan Marcelo Carrizo Montalvo  
Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M

Quito, D.M., 27 de octubre de 2025

Sra. Mgs. María José Enriquez Polo  
Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural

Sra. Leda, Natalia Alejandra Enriquez Pisco  
Especialista de Diseño y Construcción Artístico Cultural

Sr. Ldo. Carlos Gonzalo Velasco Álvarez  
Especialista de Implementación Artístico Cultural

Sra. Mgs. Xiomara Andrea Aguirre León  
Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural

Sr. Mgs. Adrian Esteban Chuapanguanga Morales  
Especialista de Investigación y Producción Artístico Cultural

Sr. Ldo. Esteban Adrian Paredes Coral  
Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 1

Sra. Leda, Carolina Betsoabe González Ríos  
Analista de Comercialización Artístico Cultural 2

Sr. Ldo. Luis David Semperegui Álvarez  
Analista de Creación Artístico Cultural 2

Sr. Ldo. Carlos Ríchar Villavicencio Muñoz  
Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 2

Sra. Ing. Silvana Nataly Jacome Sánchez  
Analista de Desarrollo Artístico Cultural 1

Sra. Leda, Verónica Vacas Andrade  
Analista de Implementación y Creación Artístico Cultural 1



JONATHAN EDISON  
CORDERAS CASTILLO





Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0371-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

**PARA:** Sr. Ing. Laís Erick Guzman Guzman  
**Analista de Talento Humano 2**

**ASUNTO:** Certificación Presupuestaria - Pago de Viáticos y Subsistencias en el Interior para los servidores del IFAIC\*

De mi consideración:

Mediante Decreto Ejecutivo Nro. 812, de 05 de julio de 2023, el Presidente Constitucional de la República del Ecuador a esa fecha, dispuso en el artículo 1, lo siguiente: "(...) *Deróguese el Decreto Ejecutivo No. 1039 de 08 de mayo de 2020, publicado en el Registro Oficial Suplemento Nro. 209 de 22 de mayo de 2020, en el que se dispuso la fusión del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividad y el Instituto de Cine y Creación Audiovisual, en una sola entidad denominada "Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación", adscrita al Ministerio de Cultura y Patrimonio.*"

Con fecha 21 de noviembre de 2024, mediante Sentencia 29-21-IN/24, la Corte Constitucional del Ecuador aceptó parcialmente la acción pública de Inconstitucionalidad 29-21-IN y declaró la constitucionalidad condicionada del último inciso del artículo 45 del Código Orgánico Administrativo, estableciendo que tratándose de entidades de administración pública central creadas por la Constitución o la ley, la potestad de organización del Presidente de la República únicamente se aplicará para la modificación de la organización interna, no siendo posible suprimirlas.

Mediante Resolución No. 001-DIR-IFAIC-2025-SE, se realiza el encargo de la Dirección Ejecutiva del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades (IFAIC), al señor Jonathan Edison Cárdenas Castillo, Director de Fomento Artístico Cultural, a partir del 25 de julio de 2025, para el ejercicio de las funciones correspondientes conforme la normativa legal vigente.

El Código Orgánico de Planificación y Finanzas Públicas en su artículo 115 menciona: "*...Certificación Presupuestaria. - Ninguna entidad u organismo público podrán contraer compromisos, celebrar contratos, ni autorizar o contraer obligaciones, sin la emisión de la respectiva certificación presupuestaria...*"

El Código Orgánico Administrativo en el artículo 11 señala que las actuaciones administrativas se llevan a cabo sobre la base de la definición de objetivos, ordenación de recursos, determinación de métodos y mecanismos de organización.

Mediante el memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0366-M de fecha 28 de noviembre de 2025, solicita autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación Presupuestaria para el pago de Viáticos y Subsistencias en el Interior.

Por lo expuesto se adjunta la Certificación Presupuestaria Nro. 22 por un valor de USD. 5.550,00 (Cinco mil quinientos cincuenta con 00/100 dólares de Estados Unidos de América).

Se remite la certificación antes referida, precisando que la Dirección Administrativa Financiera en el ámbito de sus competencias, emite las certificaciones presupuestarias conforme los requerimientos de las unidades administrativas y técnicas de la entidad, en base al presupuesto



REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0371-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

asignado por el Ministerio de Economía y Finanzas y las actividades descritas en el Plan Operativo Anual 2025; en tal virtud, la responsabilidad de la ejecución de los recursos y aspectos técnicos son de las unidades requirentes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Aientamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas  
**DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO**

Referencias:

- IFAIC-DAF-2025-0366-M

Anexos:

- certificación\_presupuestaria\_nro\_\_22-signed-signed0674975001764362410.pdf

Copia:

Sra. Lcdm. Diana Margoth Peñafiel Carrera  
**Analista de Presupuesto 2**

dp



EL NUESTRO ECUADOR  
EDUARDO VINICIO  
PROAÑO SALAS  
DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO

**CERTIFICACION PRESUPUESTARIA**

Institución:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	NO CERTIFICACION	FECHA DE ELABORACION		
Unid. Ejecutora:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	22	28	11	25
Unid. Dest:					

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO	COM	CLASE DE GASTO	OGA
-------------------	-----	----------------	-----

**CERTIFICACION PRESUPUESTARIA**

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viajeros y Subsistencias en el Interior	\$5,550.00
									<b>TOTAL PRESUPUESTARIO</b>	<b>\$5,550.00</b>
									<b>TOTAL</b>	

**SON:** CINCO MIL QUINIENTOS CINCUENTA DOLARES

**DESCRIPCION:**

Certificación Presupuestaria para el pago de viáticos y subsistencias en el interior, de acuerdo a la solicitud mediante memorandos No. IFAIC-DAF-2025-0366-14

**DATOS APROBACIÓN**

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<b>APROBADO</b>	 DIANA MARQUEZ MARIAPIES CARRERA Funcionaria Ejecutiva	 EDUARDO VINCICIO FERRASO SALAS Director Financiero
FECHA: 28/11/2025		





Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0196-M

Quito, D.M., 30 de septiembre de 2025

**PARA:** Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman  
**Analista de Talento Humano 2**

**ASUNTO:** Alcance a memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M - Certificación Presupuestaria Comisiones de Servicios para pago de viáticos a servidores del IFAIC

De mi consideración:

Por medio del presente realizo un alcance al memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M, a través del cual se emitió la Certificación Presupuestaria Comisiones de Servicios para pago de viáticos a servidores del IFAIC, debido a que se realizó la actualización en la Certificación Nro. 03, de la Clase de Documento de Respaldo: "06 - Liquidación de Gastos", en el sistema eSIGEF.

Por lo expuesto se adjunta la Certificación Presupuestaria Nro. 11 por un valor de USD. 2.586,16 (Dos mil quinientos ochenta y seis con 16/100 dólares de Estados Unidos de América).

Con sentimientos de distinguida consideración,

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas  
**DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO**

Anexos:  
- certificación\_presupuesatria\_nro\_11-signed-signed.pdf

Copia:  
Sra. Lcda. Diana Margoth Peñafiel Carrera  
**Analista de Presupuesto 2**

dp



EDUARDO VINICIO  
PROAÑO SALAS





Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M

Quito, D.M., 15 de septiembre de 2025

**PARA:** Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman  
**Analista de Talento Humano 2**

**ASUNTO:** Certificación Presupuestaria Comisiones de Servicios para pago de viáticos a servidores del IFAIC

De mi consideración:

Mediante Decreto Ejecutivo Nro. 812, de 05 de julio de 2023, el Presidente Constitucional de la República del Ecuador a esa fecha, dispuso en el artículo 1, lo siguiente: "(...) *Deróguese el Decreto Ejecutivo No. 1039 de 08 de mayo de 2020, publicado en el Registro Oficial Suplemento Nro. 209 de 22 de mayo de 2020, en el que se dispuso la fusión del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividad y el Instituto de Cine y Creación Audiovisual, en una sola entidad denominada "Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación", adscrita al Ministerio de Cultura y Patrimonio.*"

Con fecha 21 de noviembre de 2024, mediante Sentencia 29-21-IN/24, la Corte Constitucional del Ecuador aceptó parcialmente la acción pública de Inconstitucionalidad 29-21-IN y declaró la constitucionalidad condicionada del último inciso del artículo 45 del Código Orgánico Administrativo, estableciendo que tratándose de entidades de administración pública central creadas por la Constitución o la ley, la potestad de organización del Presidente de la República únicamente se aplicará para la modificación de la organización interna, no siendo posible suprimirlas.

Mediante Resolución No. 001-DIR-IFAIC-2025-SE, se realiza el encargo de la Dirección Ejecutiva del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades (IFAIC), al señor Jonathan Edison Cárdenas Castillo, Director de Fomento Artístico Cultural, a partir del 25 de julio de 2025, para el ejercicio de las funciones correspondientes conforme la normativa legal vigente.

El Código Orgánico de Planificación y Finanzas Públicas en su artículo 115 menciona: "*...Certificación Presupuestaria. - Ninguna entidad u organismo público podrán contraer compromisos, celebrar contratos, ni autorizar o contraer obligaciones, sin la emisión de la respectiva certificación presupuestaria...*"

El Código Orgánico Administrativo en el artículo 11 señala que las actuaciones administrativas se llevan a cabo sobre la base de la definición de objetivos, ordenación de recursos, determinación de métodos y mecanismos de organización.

Mediante el memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0148-M de fecha 13 de septiembre de 2025, solicita: "*autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación Presupuestaria, para el pago de COMISIONES DE SERVICIOS PARA PAGO DE VIÁTICOS A SERVIDORES DEL IFAIC*".

Por lo expuesto se adjunta la Certificación Presupuestaria Nro. 3 por un valor de USD. 2.586,16 (Dos mil quinientos ochenta y seis con 16/100 dólares de Estados Unidos de América).

Se remite la certificación antes referida, precisando que la Dirección Administrativa Financiera en el ámbito de sus competencias, emite las certificaciones presupuestarias conforme los



Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M

Quito, D.M., 15 de septiembre de 2025

requerimientos de las unidades administrativas y técnicas de la entidad, en base al presupuesto asignado por el Ministerio de Economía y Finanzas y las actividades descritas en el Plan Operativo Anual 2025; en tal virtud, la responsabilidad de la ejecución de los recursos y aspectos técnicos son de las unidades requirentes.

Con sentimientos de distinguida consideración,

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas  
**DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO**

Anexos:

- certificación\_presupuestaria\_nro\_\_3-signed-signed0694980001757966092.pdf

Copia:

Sr. Ing. Luis Alberto Chérrez Gavilanes  
Analista de Adquisiciones y Servicios Institucionales

Sra. Leda Diana Margoth Peñafiel Carrera  
Analista de Presupuesto 2

dp



EDUARDO VINICIO  
PROAÑO SALAS

### CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

Institución:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	NO CERTIFICACION:	FECHA DE ELABORACION:		
Unid. Ejecutora:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	3	12	09	25
Unid. Desc:					

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO	COM	CLASE DE GASTO	OGA
-------------------	-----	----------------	-----

### CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBO	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	570102	1701	001	0000	0000	Tasas Generales Impuestos Contribuciones Permisos Licencias y Patentes	\$100.57
01	00	000	001	530256	1701	001	0000	0000	Combustibles	\$270.00
01	00	000	001	530301	1701	001	0000	0000	Pasajes al Interior	\$200.00
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viecos y Subsistencias en el Interior	\$2,015.59
<b>TOTAL PRESUPUESTARIO</b>										<b>\$2,586.16</b>
<b>TOTAL</b>										

**SON:** DOS MIL QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS DOLARES CON 16/100 CENTAVOS

**DESCRIPCION:**

Certificación Presupuestaria para Pago de viáticos a servidores del IFAIC, de acuerdo a la solicitud mediante memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-00-M

#### DATOS APROBACIÓN

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<b>APROBADO</b>	 DIANA MARGOT VANAPTEL CARRERA <small>Funcionario Responsable</small>	 EDUARDO VIZCOSO FRANCISCO SALAS <small>Director Financiero</small>
FECHA: 15/09/2025		



Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0015-M

Quito, D.M., 12 de septiembre de 2025

**PARA:** Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas  
Director Administrativo Financiero

**ASUNTO:** Respuesta: Solicitud de Certificación POA, "COMISIONES DE SERVICIOS PARA PAGO DE VIÁTICOS A SERVIDORES DEL IFCI" (viáticos, movilización, combustibles, entre otros-)

De mi consideración:

En atención al requerimiento realizado con Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0137-M de fecha 11 de septiembre de 2025, mediante el cual la Dirección Administrativa Financiera, solicita: "(...) autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación POA, de los ítems presupuestarios de COMISIONES DE SERVICIOS PARA PAGO DE VIÁTICOS A SERVIDORES del IFAIC, en el grupo de gasto corriente conforme al siguiente detalle:

PRODUCTO INSTITUCIONAL	ÁREA RESPONSABLE	ACTIVIDAD ESPECÍFICA	GRUPO DE GASTO	NOMBRE DEL ÍTEM PRESUPUESTARIO	ÍTEM PRESUPUESTARIO	MONTO
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Pasajes al interior por comisiones de servicios para servidores del IFAIC.	530000	Pasajes al Interior	530301	\$ 2000.00
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Viáticos al interior para el personal del IFAIC período 2025.	530000	Viático y subsistencias en el interior	530303	\$2015.59
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Movilización por comisiones de servicios para servidores del IFAIC.	530000	Combustibles	530255	\$2700.00
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Pasajes por comisiones de servicios para servidores del IFAIC	570000	Tasas Generales, Impuestos, Contribuciones, Permisos, Licencias y Patentes	570102	\$100.57

Al respecto, y una vez que la Unidad de Planificación y Gestión Estratégica ha realizado la verificación en el POA institucional, con fecha 11 de septiembre de 2025, me permito remitir la **Certificación No.005** de las actividades correspondientes a las Líneas POA 1,5,27 y 30, para los fines pertinentes.



REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0015-M

Quito, D.M., 12 de septiembre de 2025

Al respecto, me permito certificar que la mencionada actividad consta en el POA 2025 del IFAIC, siendo la Dirección Administrativa Financiera es responsable de su ejecución. Es pertinente indicar que la presente constancia POA garantiza que la actividad se encuentra planificada y que la partida correspondiente ya se encuentra debidamente financiada, conforme a los montos aprobados de la planificación 2025.

Finalmente, es necesario señalar que esta unidad emite las Certificaciones POA solicitadas por las diferentes unidades administrativas con base a la planificación operativa vigente; en tal virtud, la unidad requirente es responsable del uso y ejecución de los recursos, así como de los aspectos técnicos y administrativos correspondientes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Ing. Norma Elizabeth Fiallos Marmol

**RESPONSABLE DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA**

Referencias:

- IFAIC-DAF-2025-0137-M

Anexos:

- certificación\_nro\_\_005-signed0142045001757623130-signed.pdf

Copia:

Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman  
**Analista de Talento Humano 2**

Srta. Ing. Stephanie Carolina Egas Andrade  
**Analista de Procesos 2**



se



NORMA ELIZABETH  
FIALLOS MARMOL

UNIDAD DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA  
 Requerimiento según Memorando Nro. IFAJC-DMF-2025-0137-M de fecha 11 de septiembre de 2025

CERTIFICACIÓN N° 005										
LÍNEA POA	DIRECCIÓN/ PROYECTO	ESTADO	ACTIVIDAD POA	PROGRAMA	FUENTE	ÍTEM	DESCRIPCIÓN ÍTEM PRESUPUESTARIO	MONTO POA	TOTAL MONTO CONSTANCIA	CERTIFICACIÓN POA
1	Dirección Administrativa Financiera	NUEVO	Peajes al interior por comisiones de servicios para servidores del IFAJC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530303	Peajes al interior	\$ 200,00 \$	200,00	Si Consta
5	Dirección Administrativa Financiera	NUEVO	Viáticos al interior para el personal del IFAJC periodo 2025	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530303	Viáticos y subsistencias en el interior	\$ 2.015,59 \$	2.015,59	Si Consta
27	Dirección Administrativa Financiera	NUEVO	Mobilización por comisiones de servicios para servidores del IFAJC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530305	Combustibles	\$ 270,00 \$	270,00	Si Consta
30	Dirección Administrativa Financiera	NUEVO	Peajes por comisiones de servicios para servidores del IFAJC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	570102	Tasas Generales, Impuestos, Contribuciones, Permisos, Licencias y Patentes	\$ 100,57 \$	100,57	Si Consta

Elaborado por:	Firma:	Aprobado por:	Firma:
Stephanie Carolina Egoz Analista Análisis de Procesos 2		Norma Elizabeth Hallos Mármol Responsable de Planificación y Gestión Estratégica	
Fecha de Elaboración		11 de septiembre 2025	

