



Ministerio de Finanzas
 del Ecuador



COMPROBANTE DE PAGO

Ejercicio: 2025 Entidad: 303-9999-0000 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL
 No. CUR: 185 Tipo Registro: DEV
 Monto: 16,00
 IVA: 0,00
 Sub Total: 16,00
 Retenciones IVA: 0,00
 Dedución Presupuestaria: 0,00
 Total Liquido Pagar: 16,00

Estado: APROBADO Descripción:
 Cuenta Monetaria No.: 4651951100

SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN - Pago de viáticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Mediante memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M

Solicitud de Pago	Aprobado por Tesorería	Entregado al BCE
SI	SI	SI

Cta. Pagadora	Fuente	Descripción de la Fuente	F. Confirmado	Monto Confirmado	Monto Rechazado
111006	1	RECURSOS FISCALES	12/12/2025	16,00	0,00
Sub - Total				16,00	0,00

Retenciones					
NO PRESENTA RETENCIONES.					
Total Deduciones:					0,00

0,00

Deducciones Sin Factura

Código	Nombre	Monto
--------	--------	-------

Monto Liquido: 16,00



Ministerio de Finanzas
 del Ecuador



COMPROBANTE DE PAGO

Ejercicio: 2025 Entidad: 303-9999-0000 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION
 No. CUR: 184 Tipo Registro: DEV Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL

Monto: 400,00
 IVA: 0,00

Sub Total: 400,00

Retenciones IVA: 0,00
 Deducción Presupuestaria: 0,00

Total Liquido Pagar: 400,00

Estado: APROBADO

Descripción:

SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN.- Pago de viáticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Mediante memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M

Cuenta Monetaria No.: 4651951100

Solicitud de Pago	Aprobado por Tesorería	Entregado al BCE
SI	SI	SI

Cta. Pagadora	Fuente	Descripción de la Fuente	F. Confirmado	Monto Confirmado	Monto Rechazado
1110006	1	RECURSOS FISCALES	12/12/2025	400,00	0,00
Sub - Total				400,00	0,00

Retenciones					
		NO PRESENTA RETENCIONES			0,00

Total Deducciones: 0,00

0,00

Deducciones Sin Factura

Código	Nombre	Monto
--------	--------	-------

Monto Liquido: 400,00

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	010	012	2025	184 127
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0366-M	70
Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación			0
Beneficiario:	1720250339 SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN				

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viáticos y Subsistencias en el Interior	400.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										400.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										400.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										400.00

SON: CUATROCIENTOS DOLARES

DESCRIPCION: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN. - Pago de viáticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Mediante memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 10/12/2025	 _____ Funcionario Responsable	 _____ Director

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc			
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original	
Unid. Desc:	0000	010	012	2025	184	127
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No. Expediente		
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		70		
		No.		IFAIC-DAF-2025-0366-M		

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1720250339 SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN					

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 10/12/2025	 <hr/> Funcionario Responsable	 <hr/> Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc			
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original	
Unid. Desc:	0000	010	012	2025	185	128
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.		No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0146-M		71
Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1720250339	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN				

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530301	1701	001	0000	0000	Pasajes al Interior	16.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										16.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										16.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										16.00

SON: DIECISEIS DOLARES

DESCRIPCION: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN - Pago de viáticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025. Mediante memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M

DATOS APROBACION		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO	 _____ Responsable	 _____ Director Financiero
FECHA: 10/12/2025		

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc	
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR No. Original
Unid. Desc:	0000	010	012	2025
				185 128
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IPAIC-DAF-2025-0148-M
				No. Expediente
				71

Clase de Registro:	DEVENGADO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1720250339 SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN					

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 10/12/2025	 <hr/> Funcionario Responsable	 <hr/> Director Financiero

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	03	012	2025	127 127
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAF-2025-0366-M	70
Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación			0
Beneficiario:	1720250339	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN			

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viajeros y Subsistencias en el Interior	400.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										400.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										400.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										400.00

SON: CUATROCIENTOS DOLARES

DESCRIPCION: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN.- Pago de viáticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja - Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025.

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO		
FECHA: 03/12/2025	 <small>Firma del Registrado</small>	 <small>Firma del Aprobado</small>

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdic			
U. Ejecutora:	9999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración			No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	03	012	2025	127	127
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento		No.	No. Expediente	
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS		IFAIC-DAP-2025-0366-M	70	
Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1720250339	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN				

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
<p>APROBADO</p> <p>FECHA: 03/12/2025</p>	 _____ <small>Director General</small>	 _____ <small>Director General</small>

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institución:	303	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rptComprobanteGastos.rdlc	
U. Ejecutora:	9999	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL.	Fecha Elaboración		No. CUR No. Original
Unid. Desc:	0000		03	012	2025
				128	128
Tipo Documento Respaldo		Clase Documento	No.		No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS		LIQUIDACION DE GASTOS	IFAIC-DAF-2025-0148-M		71
Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS		RPA RTO DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:			
Comprobante	GASTOS	Numero Operación	0		
Beneficiario:	1720250339	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN			

AFECTACION PRESUPUESTARIA

PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBO	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530301	1701	001	0000	0000	Pasajes al Interior	16.00
TOTAL PRESUPUESTARIO										16.00
IVA										0.00
SUB - TOTAL										16.00
RETENCIONES IVA										0.00
TOTAL DEDUCCIONES PRESUPUESTARIO										0.00
TOTAL A PAGAR										16.00

SON: DIECISEIS DOLARES

DESCRIPCION: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN.- Pago de viaticos por la comisión de servicios del 11 al 16 de noviembre de 2025, a la ciudad Loja -Loja, para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2025

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO		
FECHA: 03/12/2025	<small>Registrador</small>	<small>Director</small>

COMPROBANTE UNICO DE REGISTRO

Institucion:	303 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	Reporte	rplComprobanteGastos.rdlc		
U. Ejecutora:	8999 INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	Fecha Elaboración		No. CUR	No. Original
Unid. Desc:	0000	03	012	2025	128
					128

Tipo Documento Respaldo	Clase Documento	No.	No. Expediente
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	LIQUIDACION DE GASTOS	IFAIC-DAF-2025-0148-M	71

Clase de Registro:	COMPROMETIDO	Clase de Gasto:	OTROS GASTOS	RPA	RTO	DEV
Banco:		Cuenta Monetaria:				
Comprobante:	GASTOS	Numero Operación				0
Beneficiario:	1720250339	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN				

DEDUCCIONES

DATOS APROBACIÓN		
ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO FECHA: 03/12/2025	 _____ Director Respaldo	 _____ Director Financiero

INFORME DE CONTROL PREVIO AL PAGO DE COMISIÓN DE SERVICIOS

Nro. 011

FECHA:	10/12/2025
SOLICITUD DE PAGO UNIDAD REQUERENTE:	Dirección de Fomento Artístico Cultural
OBJETO PROCESO:	Pago por Comisión de Servicios
FUNCIONARIO:	Mario Sebastián Sánchez Mosquera
CEDULA DE CIUDADANÍA:	1720250389
DESTINO:	Loja - Loja
FECHA DE COMISIÓN:	11 al 26 de noviembre de 2025
DÍAS DE COMISIÓN:	5

Art. 8 - Norma Técnica Pago de viáticos a servidores , obreros del sector público	400,00
Justificar 70% del valor total del viático	280,00

GASTOS		
FECHA	GASTO	VALOR
16/11/2025	Hospedaje	300,00
16/11/2025	Movilización	16,00
16/11/2025	Alimentación	18,74
15/11/2025	Alimentación	3,50
15/11/2025	Alimentación	26,60
15/11/2025	Alimentación	11,50
15/11/2025	Alimentación	5,60
14/11/2025	Alimentación	27,00
14/11/2025	Alimentación	8,00
14/11/2025	Alimentación	1,99
14/11/2025	Alimentación	9,50
13/11/2025	Alimentación	25,70
13/11/2025	Alimentación	15,60
13/11/2025	Alimentación	10,00
13/11/2025	Alimentación	24,50
12/11/2025	Alimentación	4,89
12/11/2025	Alimentación	24,00
12/11/2025	Alimentación	20,00
11/11/2025	Alimentación	5,00
11/11/2025	Alimentación	5,50
TOTAL		563,62

RESUMEN		
Total Alimentación	\$	247,62
Total Hospedaje	\$	300,00
TOTAL GASTOS	\$	547,62
30% No requiere justificación	\$	120,00
TOTAL	\$	667,62
Valor del Viático	\$	400,00
OTROS GASTOS (Movilización)	\$	16,00
TOTAL A RECIBIR	\$	416,00

DOCUMENTOS HABILITANTES

DOCUMENTOS Y/O REQUISITOS	ESTATUS	FECHA:
DESCRIPCIÓN DEL DOCUMENTO	INFORMACIÓN DOCUMENTO	
SOLICITUD AUTORIZACIÓN COMISIÓN DE SERVICIOS	IFAIC-DF-2025-0109-M	10/11/2025
SOLICITUD DE CERTIFICACIÓN POA	Memorando No. IFAIC-DAF-2025-0167-M IFAIC-DAF-2025-0356-M	12/09/2025 27/11/2025
RESPUESTA A SOLICITUD CERTIFICACIÓN POA:	Memorando No. IFAIC-LPGE-2025-0020-M IFAIC-LPGE-2025-0088-M	13/09/2025 28/11/2025
SOLICITUD DE LA CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA	Memorando No. IFAIC-DAF-2025-0148-M	13/09/2025
RESPUESTA A SOLICITUD CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA:	IFAIC-DAF-2025-0366-M Memorando No. IFAIC-DAF-2025-0155-M	28/11/2025 15/09/2025
CERTIFICACIÓN PRESUPUESTARIA	No. 011 \$ 2.586,16 002 \$ 5.550,00	28/11/2025 29/09/2025
SOLICITUD DE PAGO	Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M	28/11/2025

OBSERVACIONES

Se adjunta documentación original

FIRMA:			
SERVIDOR PÚBLICO:	PESAPEL CARRERA DIANA MARGOTH	ARGUERO CUEVA SOPHIA GABRIELA	SILVA CASTAÑEDA SANDRA MARIELA
CARGO:	ANALISTA DE PRESUPUESTO 2	ESPECIALISTA FINANCIERO	TESORERO/A
ACTIVIDAD:	CONTROL PREVIO AL COMPROMISO	CONTROL PREVIO AL DEVENGADO	CONTROL PREVIO AL PAGO
FECHA DE TRÁMITE (DÍAS/MES/AÑO)	10/12/2025	10/12/2025	10/12/2025



Hoja de Ruta

Fecha y hora generación: 2025-11-18 12:20:00 (GMT-5)

Generada por: Diana Margoth Peñafiel Carrero

Información del Documento			
No. Documento:	IFAC-DEFAC-2025-0420-M	Doc. Referencia:	-
De:	Sr. Mgs. Mario Sebastián Sánchez Mosquera, Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural, Subrogante, Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades	Para:	Sr. Mgs. Eduardo Viterio Purobo Salas, Director Administrativo Financiero, Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades
Asunto:	SOLICITUD DE LIQUIDACIÓN DE VIATICOS PARA EL FUNCIONARIO SEBASTIÁN SÁNCHEZ	Descripción Anexos:	-
Fecha Documento:	2025-11-18 (GMT-5)	Fecha Registro:	2025-11-18 (GMT-5)

Ruta del documento						
Área	De	Fecha/Hora	Acción	Para	No. Días	Comentario
Dirección Administrativa Financiera	Eduardo Viterio Purobo Salas (IFAC)	2025-11-18 12:20:00 (GMT-5)	Registro	Diana Margoth Peñafiel Carrero (IFAC)	1	Por favor revisar registro y dar visto
Dirección de Ejecución del Fomento Artístico Cultural	Mario Sebastián Sánchez Mosquera (IFAC)	2025-11-18 14:04:00 (GMT-5)	Envío Electrónico del Documento		0	
Dirección de Ejecución del Fomento Artístico Cultural	Mario Sebastián Sánchez Mosquera (IFAC)	2025-11-18 14:04:00 (GMT-5)	Firma Digital de Documento		0	Documento Firmado Electrónicamente
Dirección de Ejecución del Fomento Artístico Cultural	Mario Sebastián Sánchez Mosquera (IFAC)	2025-11-18 14:11:00 (GMT-5)	Reporte	Eduardo Viterio Purobo Salas (IFAC)	0	



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0420-M

Quito, D.M., 18 de noviembre de 2025

PARA: Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas
Director Administrativo Financiero

ASUNTO: SOLICITUD DE LIQUIDACIÓN DE VIÁTICOS PARA EL
FUNCIONARIO SEBASTIÁN SÁNCHEZ

De mi consideración:

Mediante memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0209-M, con fecha 10 de noviembre de 2025, donde el funcionario Sebastián Sánchez es designado por parte de la Dirección Ejecutiva para la comisión de servicios en el marco del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja, durante el 11 al 16 de noviembre de 2025.

Una vez aprobado el informe de actividades de los días 11, 12, 13, 14, 15 y 16 de noviembre de 2025, realizadas en la provincia de Loja, se solicita a la Dirección Administrativa Financiera que proceda con el trámite administrativo para el pago de viáticos.

Se entrega la documentación de manera física.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Mario Sebastian Sanchez Mosquera
**DIRECTOR DE EJECUCIÓN DEL FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL,
SUBROGANTE**



MARIO SEBASTIAN
SANCHEZ MOSQUERA

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividad

Dirección: Av. Galán ES-34 y Juan León Mera
Código postal: 110524 / Quito-Ecuador

*Documento firmado electrónicamente por digital

EL NUEVO
ECUADOR

*Recibido
19/11/2025
16:21
[Firma]*

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades		INFORME DE SERVICIOS INSTITUCIONALES	FRO3.PRO.AF-GF.001 VERSIÓN: 1.0
Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES		FECHA DE INFORME	
IFAIC-DE-2025-0209-M		18-NOVIEMBRE -2025	
DATOS GENERALES			
APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR		PUESTO QUE OCUPA:	
SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIÁN		ESPECIALISTA DE ACCESO Y LÍNEAS TRANSVERSALES ARTÍSTICO CULTURAL	
CIUDAD - PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL		NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR	
LOJA - LOJA		DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL	
SERVIDORES QUE INTEGRAN EL SERVICIO INSTITUCIONAL:		SEBASTIÁN SÁNCHEZ, FÁTIMA HOLQUIN, JORGE SOSA, LORENA COLLAGUAZO	
INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS			
MARTES 11 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Traslado al aeropuerto de Quito (13h00) Viaje QUITO - LOJA (16h00) Traslado al lugar de hospedaje (17h00 - 18h00) Cena (19h00) 			
MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 1: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 			
JUEVES 13 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 2: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 			
VIERNES 14 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 3: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 			
SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 4: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Apoyo logístico en el FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (15h00 a 20h00) 			
DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE 2025			
<ol style="list-style-type: none"> Traslado aeropuerto de Loja (8h00) Viaje LOJA - QUITO (11h20) Traslado a casa (13h00 a 14h30) 			
ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mmm-aaa	11-11-2025	16-11-2025	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en el cumplimiento del servicio institucional, desde la salida del lugar de residencia o trabajo habituales o del cumplimiento del servicio institucional según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.
HORA hh:mm	13h00	14h30	
TRANSPORTE			

TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
TERRESTRE	TAXI	IFAIC - AEROPUERTO QUITO	11 NOV 2025	13H00	11 NOV 2025	14H00
AÉREO	AEROREGIONAL	QUITO - LOJA	11 NOV 2025	16H00	11 NOV 2025	16H50
TERRESTRE	INSTITUCIONAL	AEROPUERTO CATAMAYO - LOJA	11 NOV 2025	17H00	11 NOV 2025	18H00
TERRESTRE	TAXI	LOJA - AEROPUERTO LOJA	16 NOV 2025	8H00	16 NOV 2025	9H00
AÉREO	AEROREGIONAL	LOJA - QUITO	16 NOV 2025	11H20	16 NOV 2025	12H10
TERRESTRE	BUS	AEROPUERTO QUITO - CASA (SECTOR FERROVIARIA)	16 NOV 2025	12H30	16 NOV 2025	14H30

NOTA: EN CASO DE HABER UTILIZADO TRANSPORTE PÚBLICO, SE DEBERÁ ADJUNTAR OBLIGATORIAMENTE LOS PASES A BORDO O BOLETOS.

OBSERVACIONES

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR COMISIONADO

NOTA

EL PRESENTE INFORME DEBERÁ PRESENTARSE DENTRO DEL TÉRMINO DE 4 DÍAS DEL CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES, CASO CONTRARIO LA LIQUIDACIÓN SE DEMORARÁ E INCLUSO DE NO PRESENTARLO TENDRÍA QUE RESTITUIR LOS VALORES PERCIBIDOS. CUANDO EL CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES SEA SUPERIOR AL NÚMERO DE DÍAS AUTORIZADOS, SE DEBERÁ ADJUNTAR LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DE LA MÁXIMA AUTORIDAD O SU DELEGADO.

FIRMAS DE APROBACIÓN

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR COMISIONADO

FIRMA DE LA O EL JEFE INMEDIATO DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD






INFORME DE COMISIÓN DE SERVICIOS NRO. IN-DEFAC-2025-001-SS

1. ANTECEDENTES

Mediante memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, se realiza la delegación de funcionarios y funcionarias del IFAIC para cumplir actividades institucionales en el Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL) 2025 - Décima Edición.

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0380-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, se solicita la "Autorización de Comisión de Servicios para el Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025".

A través del Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M, de fecha 06 de noviembre de 2025, el Director Ejecutivo (E) delega a los siguientes funcionarios para brindar apoyo al staff del Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025, a desarrollarse en la ciudad de Loja entre los días 11 y 24 de noviembre:

- Mario Sebastián Sánchez Mosquera
- Lidia Lorena Collaguazo Arellano
- Fatima Carolina Holguin Herrera
- Jorge Luis Sosa Ruiz

Mediante Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0392-M, de fecha 07 de noviembre de 2025, se emite el alcance al memorando previamente señalado.

Con memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0209-M, de fecha 10 de noviembre de 2025, se autoriza la Comisión de Servicios y compra de pasajes para el desarrollo de actividades en el FIAVL 2025, por parte de la Dirección de Ejecución del Fomento Artístico Cultural.

2. OBJETIVO DEL INFORME

Presentar el informe respecto a las actividades realizadas durante la Comisión de Servicios en el Festival Internacional de Artes Vivas de Loja FIAVL 2025, detallando las labores ejecutadas, la coordinación interinstitucional y el cumplimiento de los objetivos asignados durante el período comprendido entre el 11 y el 16 de noviembre de 2025.

3. DESARROLLO DEL INFORME TÉCNICO DE CIERRE

MARTES 11 DE NOVIEMBRE 2025

El día inicia con el desplazamiento hacia el aeropuerto de Quito para tomar el vuelo con destino a Loja. Tras la llegada, se realizará el traslado al lugar de hospedaje y, posteriormente, se cerrará la jornada con una cena programada para la noche.

1. Traslado al aeropuerto de Quito (13h00)
2. Viaje QUITO - LOJA (16h00)
3. Traslado al lugar de hospedaje (17h00 - 18h00)
4. Cena (19h00)

MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE 2025

La jornada comienza con el desayuno y continúa con la reunión diaria de organización del Festival de Artes Vivas de Loja. Después, se llevará a cabo la preparación logística del taller Performance y Autoficciones, seguida de la primera sesión del mismo, para luego continuar en la tarde con el almuerzo y la preparación de contenidos.

1. Desayuno (7h30)
2. Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30)
3. Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00)



4. Sesión 1: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00)
5. Almuerzo (14h00)
6. Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00)

JUEVES 13 DE NOVIEMBRE 2025

El día se inicia con el desayuno y la habitual reunión de coordinación del festival. Más tarde, se desarrollará la preparación logística del taller, previo al inicio de la segunda sesión. En la tarde, después del almuerzo, se continuará con la preparación de contenidos del taller.

1. Desayuno (7h30)
2. Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30)
3. Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00)
4. Sesión 2: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00)
5. Almuerzo (14h00)
6. Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00)

VIERNES 14 DE NOVIEMBRE 2025

La agenda del día sigue el ritmo establecido: desayuno, reunión organizativa del festival y preparación logística del taller. Posteriormente, se llevará a cabo la tercera sesión del taller, y durante la tarde se dedicará tiempo al almuerzo y a la elaboración de contenidos.

1. Desayuno (7h30)
2. Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30)
3. Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00)
4. Sesión 3: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00)
5. Almuerzo (14h00)
6. Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00)

SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE 2025

La jornada inicia nuevamente con el desayuno y la reunión diaria de organización del festival, seguida de la preparación logística del taller antes de la cuarta sesión. Tras el almuerzo, la tarde y parte de la noche estarán destinadas al apoyo logístico dentro del Festival de Artes Vivas de Loja.

1. Desayuno (7h30)
2. Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30)
3. Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00)
4. Sesión 4: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00)
5. Almuerzo (14h00)
6. Apoyo logístico en el FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (15h00 a 20h00)

DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE 2025

El último día comienza con el traslado hacia el aeropuerto de Loja para tomar el vuelo de regreso a Quito. Una vez arribado a la ciudad, se realizará el desplazamiento final hacia el hogar, dando por concluido el itinerario.

1. Traslado aeropuerto de Loja (8h00)
2. Viaje LOJA - QUITO (11h20)
3. Traslado a casa (13h00 a 14h30)



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Instituto de Fomento de las Artes,
Innovación y Creatividades



Atentamente,

Sebastián Sánchez

Nro. De solicitud de servicios institucionales: IFAIC-DE-2025-0209-M

Fecha de comisión: 11 al 16 de noviembre 2025

Tipo de documento	Nro. De documento	Fecha de emisión	Detalle del documento	Valor USD
FACTURA	001-001-000000291	11/11/2025	SERVICIOS DE TRANSPORTE	\$ 6.70
FACTURA	161-051-00049783	11/11/2025	COMBO COMPLETO L-J	\$ 5.5
FACTURA	001-100-000001864	11/11/2025	HORCHATA LOMO	\$ 5
NOTA DE VENTA	001-001-1422	12/11/2025	Cordon Blu Limonada Postre	\$ 24
NOTA DE VENTA	001-001-1424	12/11/2025	Corte de res Jugo Horchata	\$ 20
FACTURA	053-701-000056789	12/11/2025	Pasta Tiramisu Tulipan Simple	\$ 4.89
NOTA DE VENTA	001-001-1433	13/11/2025	Desayuno completo Batido Patacón	\$ 10
NOTA DE VENTA	001-001-1434	13/11/2025	Cordon Blu Jugo Tiramisu	\$ 24.5
NOTA DE VENTA	001-001-1438	13/11/2025	Añitas Gaseosa	\$ 15.60
FACTURA	002-901-000000556	13/11/2025	FRITO ISHI 2 MANZANA CANELA OCCACOLA ARANDANO COCA	\$ 25.70
NOTA DE VENTA	001-001-1441	14/11/2025	Desayuno completo Jugo Arroz	\$ 9.5
FACTURA	053-701-000067057	14/11/2025	Tulipan Simple	\$ 189
FACTURA	002-008-000015925	14/11/2025	Ceviche pescado	\$ 8
NOTA DE VENTA	001-001-1445	14/11/2025	Castillas BBQ Jarra Limonada Tiramisu	\$ 27
FACTURA	003-010-000070527	15/11/2025	Desayuno lojana	\$ 5.6
FACTURA	001-003-000006380	15/11/2025	Media cecina Media jarra horchata Repe Blanco	\$ 11.5
NOTA DE VENTA	001-001-1451	15/11/2025	Parrillada Limonada Agua Tiramisu	\$ 28.6
FACTURA	001-002-000001892	15/11/2025	Humita Lojana Horchata Natural Caliente	\$ 3.5
FACTURA	002-002-000005815	16/11/2025	PAN CON AJO TRADICIONAL PIZZA FAMILIAR GENIAL + BEBIDA	\$ 18.74
FACTURA	002-002-000001871	16/11/2025	TRANSPORTE DE LOJA HASTA AEROPUERTO DE CATAMAYO	\$ 20
FACTURA	001-100-000000002	16/11/2025	SERVICIO DE HOSPEDAJE 11- 16 NOVIEMBRE	\$ 300
Total				\$ 574.32


FIRMA DE LA O EL SERVIDOR COMISIONADO

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1104301245001

FACTURA

No. 001-100-00000002

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

161120250111043012450012001100000000025410453714

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 16/11/2025 17:23:53

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



161120250111043012450012001100000000025410453714

RUIZ REATEGUI LUIS FELIPE

Dirección Matriz: Calle: OLMEDO Numero: SN Interseccion: CATACOCHA

Dirección Sucursal: Calle: OLMEDO Numero: SN Interseccion: CATACOCHA

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos:	SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN ✓		
Identificación:	1720250339 ✓	Placa / Matricula:	Guía
Fecha:	16/11/2025 ✓		
Dirección:	El Recreo		

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
0001		1.00	SERVICIO DE HOSPEDAJE 11-16 NOVIEMBRE		260.87	0.00	0.00	0.00	260.87

Información Adicional	
Teléfono:	024515716
Email:	hsanchez@outlook.com

Forma de pago	Valor
01 - SIN UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	300.00

SUBTOTAL 15%	260.87
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	260.87
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IVA 15%	39.13
IRBPWR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	300.00
VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

15



RUC: 1104346943001

FACTURA

Nro: 002-002-000005815

GONZALEZ PINZON CHRISTIAN ANDRES

Dir. Matriz

24 DE MAYO 09-37 Y ROCAFUERTE Y MIGUEL RIOFRIO

Obligado a llevar contabilidad: NO

CONTRIBUYENTE RÉGIMEN RIMPE

LA FORCHETTA

NUMERO DE AUTORIZACIÓN

1611202501110434694300120020020000058151234567814

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN:

2025-11-16 00:36:03

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO:



1611202501110434694300120020020000058151234567814

Razón social: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN

Fecha de emisión: 16/11/2025

Dirección: QUITO

CI/RUC: 1720250339

Guía de remisión:

Cod. Principal	Cantidad	Descripción	Precio Unitario	Descuento	Precio Total
01	1	PAN CON AJO TRADICIONAL	2.75	0.00	2.75
0026	1	PIZZA FAMILIAR GENIAL + BEBIDA	15.99	0.00	15.99

Formas de pago

Descripción	Total	Plazo	Unidad de Tiempo
SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO (Efectivo)	18.74		

SUBTOTAL 0%	18.74
SUBTOTAL 15%	0.00
SUBTOTAL	18.74
DESCUENTO	0.00
IVA 15%	0.00
VALOR TOTAL	18.74

Información Adicional

DIRECCION DEL ADQUIRENTE

QUITO

TELEFONO DEL ADQUIRENTE

0984785854

EMAIL DEL ADQUIRENTE

tiansanchez@outlook.com

OBSERVACION

MESA 01 - Ap.16/11/2025

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1104499049001

FACTURA

No. 001-002-000001892

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1511202501110449904900120010020000018924032935314

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 15/11/2025 19:14:13

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1511202501110449904900120010020000018924032935314

RITA CECIBEL MACAS GONZALEZ

EMPORIO LOJANO

Dirección Matriz: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / 10 DE AGOSTO 1430 Y SUCRE Y BOLIVAR

Dirección Sucursal: 10 de Agosto 1430 entre Sucre y Bolívar

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: NO

Razón Social / Nombres y Apellidos:	Sebastián Sánchez		
Identificación:	1720250339	Placa / Matrícula:	Guía
Fecha:	15/11/2025	Dirección:	Guía

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
51166	51166	1.00	Huinita Lojana	1.50	1.50	0.00	0.00	0.00	1.50
51166	51166	1.00	Horchata Natural Caliente	2.00	2.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Forma de pago	Valor
01 - SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	3.50

SUBTOTAL 0%	3.50
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	3.50
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	3.50
VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

12

CENTRAL BURGUER

Sinchuri Lapo Jorge Luis

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

NOTA DE VENTA 001-2021

Nº 000001451

SE DESPACHA SIN GARANTIA DE CALIDAD PARA EFECTOS DE REGISTRO
SE DESPACHA SIN GARANTIA DE CALIDAD PARA EFECTOS DE REGISTRO
SE DESPACHA SIN GARANTIA DE CALIDAD PARA EFECTOS DE REGISTRO

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cel.: 0979097063 • LOJA - SCLASOR

Email: jersinchi@hotmail.com

Contribuyente Régimen Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
13	11	2023

CUENTE: Sebastian Sanchez
 DIRECCIÓN: Quito
 R.U.C./I: A720250339 TEL: 0984785859

CANT.	DESCRIPCIÓN	V. UNIT.	V. TOTAL
1	pasillada	18,50	18,50
1	limonada	3,50	3,50
1	agua	0,60	0,60
1	piramiso	4,00	4,00

CAJAS CARLOS VAGUER MORALES - IMPRINTA LC NEGROSA
R.U.C. 1987110011 - COT. Nº 0188 - CANTON 00001401 - 0000000
P.O.M. 2102000005 - VENTA MARCHA HACIA ESTABLECIMIENTO

TOTALS 26,60

EFECTIVO
 CHEQUE DE DEPÓSITO
 DINERO ELECTRÓNICO
 OTROS

[Firma Autorizada]
FIRMA AUTORIZADA

[Firma Cliente]
FIRMA CUENTE

ORIGINAL ADQUIRENTE COPIA EMISOR

Carta de compromiso

18 de abril de 2023

Yo, Cristina Desiree Garzon Rengifo, con cédula de identificación No. 1712966470, Me comprometo a participar en el proceso de formación de las Memorias artesanales del grupo de mujeres del Panecillo "Olguita Rengifo", brindando mis servicios con respeto, colaboración, ética y calidad. A la firma de esta carta conozco, acepto y me comprometo a cumplir los términos y condiciones de las bases de la convocatoria del IFCI. Sin otro particular, me despido atentamente.



Nombre: Cristina Desiree Garzon Rengifo

Artesana Grupo de Mujeres del Panecillo

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1102997929001

FACTURA

No.: 001-003-000006380

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1511202501110299792900120010030000063800000638016

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 15/11/2025 14:36:31

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



CONTENTO NARANJO FRANCISCA CECILIA

LA Y CECINAS Y TRADICION

Dirección: LOJA LOJA PASAJE SANTIAGO SN Y DANIEL
Matriz: ALVAREZ BURNED

Dirección
Sucursal:

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: SEBASTIAN SANCHEZ ✓

Identificación: 172020335 ✓

Fecha: 15/11/2025 ✓ Placa / Matriculación: Guía

Dirección: QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
F86C		1.00	MEDIA CECINA ✓		6.00	0.00	0.00	0.00	6.00
1766		1.00	MEDIA JARRA HORCHATA ✓		3.00	0.00	0.00	0.00	3.00
CE00		1.00	REPE BLANCO ✓		2.50	0.00	0.00	0.00	2.50

Información Adicional

email: ssanchez@outlook.com

customer_phone: +503 990388888

tercer_email: ceciliaburned14@gmail.com

tercer_phone: +503 990180296

codigo_empresa: 173174

Forma de pago	Valor
29 - OTROS CON UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	11.50

SUBTOTAL 0%	11.50
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	11.50
TOTAL DESCUENTO	-0.00
ICE	0.00
IRBPVR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	11.50
VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1102122825001

FACTURA

No. 003-010-000070527

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1511202501110212282500120030100000705271190081712

FECHA Y HORA DE
AUTORIZACIÓN: 15/11/2025 10:46:07

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1511202501110212282500120030100000705271190081712

VIVANCO CAMPOVERDE EUNICIE GEORGINA

GINAS CAFE DE LA CASA

Dirección Matriz: LOJA BOLIVAR 07-77 Y 10 DE AGOSTO

Dirección Sucursal: LOJA BOLIVAR 07-77 Y 10 DE AGOSTO

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

Razón Social / Nombres y Apellidos: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN

Identificación: 1720250339

Fecha: 15/11/2025

Placa / Matrícula:

Guía

Dirección: PEY - AG. QUITO

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
00000000 296		1.00	DESAYUNO LOJANO		5.60	0.00	0.00	0.00	5.60

Información Adicional

Dirección: PEY - AG. QUITO
 Email: mario.sanchez@outlook.com
 Fecha: 15/11/2025
 Comercio: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN
 Calificación Adversal: 125026

Forma de pago	Valor
20 - OTROS CON UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	5.60

SUBTOTAL 0%	5.60
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	5.60
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	5.60

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

Esquema de contenidos formación para el proyecto Memorias artesanales del grupo de mujeres del Panecillo "Olguita Rengifo"

Información General:

Nombre del Proyecto:

Memorias artesanales del grupo de mujeres del Panecillo "Olguita Rengifo"

Descripción general del curso:

El proceso de formación interdisciplinar de 280 horas pedagógicas consiste en la capacitación integral a 25 mujeres pertenecientes al grupo de mujeres del panecillo en 3 etapas: Curso de 100 horas gestión cultural y políticas culturales, administración de emprendimientos artísticos, marketing y promoción de productos artísticos para redes sociales, creación de propuestas artísticas y culturales para mujeres en situación de vulnerabilidad; Curso de 100 horas en perfeccionamiento de procesos artesanales, enseñanza de estrategias de arte terapia a través de las artes aplicadas, creación de artesanías para visibilizar procesos de empoderamiento femenino y comunitario. Curso de 80 horas de capacitación en administración de centros culturales con enfoque turístico, Técnicas de barismo y repostería básica.

Unidad	Tema de contenidos	Resultado de Aprendizaje
Capacitación 1 Carga pedagógica 100 horas	Gestión cultural y políticas culturales, administración de emprendimientos artísticos, marketing y promoción de productos artísticos para redes sociales, creación de propuestas artísticas y culturales para mujeres en situación de vulnerabilidad	Las beneficiarias comprenden y Realizan juicios críticos sobre gestión cultural y políticas culturales, administración de emprendimientos artísticos, marketing y promoción de productos artísticos para redes sociales, creación de propuestas artísticas y culturales para mujeres en situación de vulnerabilidad. También relacionan estos conceptos a la economía creativa y las creación e políticas culturales de base comunitaria.
Capacitación 2 Carga pedagógica 100 horas	Perfeccionamiento de procesos artesanales, enseñanza de estrategias de arte terapia a través de las artes aplicadas, creación de artesanías para visibilizar procesos de empoderamiento femenino y comunitario	Los beneficiarios son capaces de trasladar sus experiencias y formación previa en artes aplicadas a conocimientos de perfeccionamiento de procesos artesanales, enseñanza de estrategias de arte terapia a través de las artes aplicadas, creación de artesanías para visibilizar procesos de empoderamiento femenino y comunitario También realizan juicios críticos sobre la importancia de la cocreación de espacios para la generación de productos

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1103385991001

FACTURA

No. 002-008-000015925

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1411202501110338599100120020080000159250001592519

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 14/11/2025 13:43:23

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1411202501110338599100120020080000159250001592519

CORREA SARANGO ROSA GUMERCINDA

PIRATA CORDÓVEZ MATRIZ.

Dirección: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / 18 DE NOVIEMBRE SN
Matriz: Y JOSE FELIX DE VALDIVIESO

Dirección:
Sucursal:

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: NO

Razón Social / Nombres y Apellidos:	SEBASTIAN SANCHEZ		
Identificación:	1720250339	Placa / Matrícula:	Guía
Fecha:	14/11/2025		
Dirección:	QUITO		

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
F3F1		1.00	CEVICHE DE PESCADO		8.00	0.00	0.00	0.00	8.00

Información Adicional	
vial	tsasanchez@outlook.com
customer_phone:	+593 098888985
tenant_email:	rosagumerinda@icmail.com
tenant_phone:	+593 072965464
codigo_profesional:	011766

Forma de pago	Valor
20 - OTROS CON UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	8.00

SUBTOTAL 0%	8.00
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	8.00
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	8.00
VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00



RUC: 0190169839001

FACTURA

Nº: 053-701-000057057

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1411202501019016983900120537010000570570000000010

Fecha Autorización: 14/11/2025 01:19:09 p. m.

Ambiente: PRODUCCIÓN

Emisión: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



141120250101901698390012053701000057057000000010

HELADERIAS TUTTO FREDDO S.A

Dir. Matriz: MARISCAL LAMAR 24-206 Y AV. DE LAS AMERICAS

Dir. Sucursal: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / SIMON BOLIVAR 8-70 Y ENTRE 10 DE AGOSTO Y VICENTE ROCAFUERTE

Contribuyente Especial N° 176

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD SI

Razon Social / Nombres Apellidos: SEBASTIAN SANCHEZ

Dirección: QUITO

Identificación: 1720250339

Fecha Emisión: 14/11/2025

Guía Remisión:

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Descripcion	MA	Cant	Precio Unitario	Descuento	Precio Total
A010		Tulpan Simple		5	1.73043	0	1.73

Información Adicional

E-Mail: nsanchez@outlook.com

Referencia: EB-45-59499

Tipo de Cobro: CONTADO

Subtotal 15%:	1.73
Subtotal sin Impuestos:	1.73
Descuento:	0.00
IVA 15%:	0.26
Valor Total:	1.99

Formas de Pago

Sin utilización del Sistema Financiero: 1.99

CENTRAL BURGUER

Sinchuri Lapo Jorge Luis

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

NOTA DE VENTA 001-001

Nº 090001441

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cel.: 0979097063 - LQJA - ECUADOR

Email: jlvandini@gmail.com

Contribuyente Regimen Popular - Régimen RIRPP

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
14	11	25

CLIENTE: Sebastian Sanchez
DIRECCION: Quito
RUC/CI: 1720250339 TEL: 0984792854

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT.	V. TOTAL
1	Desayuno completo	4.00	4.00
1	Jugo	3.50	3.50
1	porc. arroz	2.00	2.00

TOTAL \$ 9.50

- EFECTIVO
- TARJETA DE CREDITO/DEBITO
- DINERO ELECTRONICO
- OTROS

FIRMA AUTORIZADA

FIRMA CLIENTE



- Ripanu, 14 de marzo de 2023

Srs. Jurados

Presente

Yo, Gloria Hilda Ushigua San□, Presidenta de la Asociación de Mujeres Sapara del Ecuador, Ashiñwaka, con CI. 1600192700, por este medio manifiesto que conozco a

Rubén Dario Díaz Chávez, Director de No Lugar – Arte Contemporáneo, con CI. 1713429635, quien realizó un proyecto de investigación para Universidad Andina en

las comunidades de Llanhamacocha, Ripanu y Jandiayaku sobre nuestra resistencia contra la extracción petrolera.

Después de ese trabajo Rubén se compromió con nosotros para seguir trabajando juntos. Rubén quiere ayudar a Asociación de Mujeres Sapara y al pueblo Sapara en los

proyectos de regeneración cultural y defensa del territorio que llevamos a cabo.

Considerando lo anterior, gran oso todas las medidas necesarias para que este proyecto se lleve a cabo exitosamente y expendo esta carta de compromiso para los

□nes que Rubén considere necesario.

Atentamente

Gloria Ushigua

1600192700

Presidenta de la Asociación de Mujeres Sapara del Ecuador, Ashiñwaka.

**MANEKI**

GALVEZ CUEVA PATRICIA SOLEDAD

DIRECCIÓN MATRIZ:

LOURDES S/N Y SIMON BOLIVAR

DIRECCIÓN SUCURSAL:

LOURDES S/N Y SIMON BOLIVAR

CONTRIBUYENTE ESPECIAL Nro.: NO

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: NO

AGENTE DE RETENCIÓN RESOLUCIÓN No.:

CONTRIBUYENTE RÉGIMEN RIMPE

R.U.C.: 1900425917001

FACTURA ELECTRONICA

Nº. 002-901-000000556

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1311202501190042591700120029010000005567390395913

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN:

2025-11-13 23:10:21

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO

1311202501190042591700120029010000005567390395913

RAZÓN SOCIAL / NOMBRES Y APELLIDOS: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN

RUC / CI: 1720250339

FECHA DE EMISIÓN: 13/11/2025

GUÍA DE REMISIÓN:

DIRECCIÓN: QUITO

Código	Cantidad	Descripción	Precio Unitario	Descuento	Total
000039	1	FRITO ISHI 2	18.4500	0.0000	18.4500
000216	1.00 unid	MANZANA CANELA	2.7500	0.0000	2.7500
000024	1	COCACOLA	1.0000	0.0000	1.0000
000209	1.00 unid	ARANDANO	2.5000	0.0000	2.5000
000023	1	COCA	1.0000	0.0000	1.0000

INFORMACIÓN ADICIONAL			
CONTRIBUYENTE REGIMEN	CONTRIBUYENTE NEGOCIO POPULAR RÉGIMEN RIMPE	SUBTOTAL 15%	0.00
SISTEMA	SYCOF	SUBTOTAL 5%	0.00
EMAIL	pefioe1960zamora@gmail.com	SUBTOTAL 0%	25.70
TELEFONO	0000000000	SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	25.70
EMAIL CLIENTE	iamsanchez@outlook.com	TOTAL DESCUENTO	0.00
TELEFONO CLIENTE	0984785854	ICE	0.00
FORMA DE PAGO	TRANSFERENCIA	IVA	0.00
FECHA LÍMITE	13/11/2025	VALOR TOTAL	25.70
OBSERVACION FORMA DE PAGO	SN		
OBSERVACION	SN		

CÓDIGO	FORMA DE PAGO	VALOR
20	OTROS CON UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	25.70

CENTRAL BURGUER ⁷

Sinchiri Lapo Jorge Luis

R.U.C. 1105327744001

Nº AUT. SRL 1133105837

NOTA DE VENTA M.V.

Nº 000001439

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cel: 0979097063 • L.O.M. - ECUADOR

Email: j.sanchez@gmail.com

Contribuyente Negocio Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
13	11	25

CLIENTE: Sebastian Sanchez
DIRECCION: Quito
RUC: 1720250339 TEL: 0984785854

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT.	V. TOTAL
1	Alitas	15	15
1	Gaseosas	0.60	0.60

TOTAL \$ 15.60

FORMA DE PAGO

<input type="checkbox"/> EFECTIVO
<input type="checkbox"/> TARJETA DE CREDITO / DEBITO
<input type="checkbox"/> DINERO ELECTRONICO
<input type="checkbox"/> OTROS

FIRMA AUTORIZADA: 
FIRMA CLIENTE: 

Cuenca, 17 de marzo de 2023

Rubén Díaz
Director No Lugar – Arte Contemporáneo
Presente

De mis consideraciones:

Yo, **Eduarda Abril** con CI **0105750582**, *Directora de 01.3 Galería Temporal*, **acepto la muestra presentada por Rubén Díaz** con CI **1713429635**, *Director No Lugar – Arte Contemporáneo* llamada *Amazonia: La técnica olvidada de la cerámica* para presentarse en 01.3 Galería Temporal.

Mediante esta carta, **01.3 Galería Temporal** se compromete a mantener la muestra en la ciudad de Cuenca desde el 8 de diciembre al 8 de marzo, en el marco de la 16 edición de la Bienal de Cuenca. Y a realizar conjuntamente con No Lugar y los artistas participantes en la muestra el programa educativo pensado para la misma.

Sin otro particular, me suscribo.

Atentamente,



Eduarda Abril
Directora 01.3 Galería Temporal

CENTRAL BURGUER

Sinchiri Lapo Jorge Luis

NOTA DE VENTA 001-001

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

Nº 000001433

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cel.: 0979097063 • QUITO - ECUADOR
Email: jsinchi@hotmail.com

Contribuyente Régimen Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
13	11	25



CLIENTE: Sebastian Sanchez
 DIRECCION: Quito
 R.U.C./C.I.: 1720250339 TEL: 0984785854

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT.	V. TOTAL
1	Desayuno completo	4,00	4,00
1	Batido	3,00	3,00
1	frec. pataron	3,00	3,00

JUAN CARLOS VARGAS MORALES - REPRESENTANTE LEGAL
R.U.C. 1105327744001 - CUIT. 07 1133105837 - 000001433
FECHA: 21/04/2025 - VALOR: 0984785854 - CANTIDAD: 03

TOTALS 10,00
ORIGINAL - ADJUNTE COPIA (IMPRESO)

FORMA DE PAGO:
 EFECTIVO
 TRANSFERENCIA BANCARIA
 DINERO ELECTRONICO
 OTROS

 FIRMA AUTORIZADA
 FIRMA CLIENTE

CENTRAL BURGUER

Sinchiri Lapo Jorge Luis

NOTA DE VENTA 001-001

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

Nº 000001434

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cel.: 0979097063 • QUITO - ECUADOR
Email: jsinchi@hotmail.com

Contribuyente Régimen Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
13	11	25

CLIENTE: Sebastian Sanchez
 DIRECCION: Quito
 R.U.C./C.I.: 1720250339 TEL: 0984785854

CANT.	DESCRIPCION	V. UNIT.	V. TOTAL
1	London blue	17,00	17,00
1	Jugo	3,50	3,50
1	iramisu	4,00	4,00

JUAN CARLOS VARGAS MORALES - REPRESENTANTE LEGAL
R.U.C. 1105327744001 - CUIT. 07 1133105837 - 000001434
FECHA: 21/04/2025 - VALOR: 0984785854 - CANTIDAD: 03

TOTALS 24,50
ORIGINAL - ADJUNTE COPIA (IMPRESO)

FORMA DE PAGO:
 EFECTIVO
 TRANSFERENCIA BANCARIA
 DINERO ELECTRONICO
 OTROS

 FIRMA AUTORIZADA
 FIRMA CLIENTE

FORMULARIO INFORMACIÓN SOBRE EVENTOS REALIZADOS EN CPLs.

INFORMACIÓN GENERAL

Provincia y cantón:

Nombre del CPL:

Periodo de reporte (fecha de inicio y final de la quincena:

Horario de ingreso:

Horario de salida:

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS ACTIVIDADES POR QUINCENA:

1. Descripción y observaciones al ingresar al CPL (el funcionario del CPLs tenía conocimiento sobre el documento de autorización).
2. Describa como se desarrollaron los talleres durante la semana
3. ¿Hubo colaboración (logística, técnica, seguridad, otras) de los funcionarios del CPL para el desarrollo de los talleres?

4. ¿Considera que las actividades desarrolladas fueron las esperadas por parte de los beneficiarios?

5. ¿Hubo algún tipo de apoyo adicional de las autoridades locales?

6. ¿Hubo algún tipo de apoyo adicional de las autoridades provinciales?

7. ¿Generaron acciones y actividades adicionales?

El grupo que se visitó en el momento de la visita se encontraba en un taller

Hubo un apoyo adicional de las autoridades locales

El grupo que se visitó en el momento de la visita se encontraba en un taller

Hubo un apoyo adicional de las autoridades locales



HELADERIAS TUTTO FREDDO S.A

Dir. Matriz: MARISCAL LAMAR 24-205 Y AV. DE LAS AMERICAS

Dir. Sucursal: LOJA / LOJA / EL SAGRARIO / SIMON BOLIVAR B-70 Y ENTRE 10 DE AGOSTO Y VICENTE ROCAFUERTE

Contribuyente Especial N° 176

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD SI

RUC: 0190169839001

FACTURA

N°: 053-701-000056789

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

121120250101901698390012053701000056789000000013

Fecha Autorización: 12/11/2025 06:22:25 p. m.

Ambiente: PRODUCCIÓN

Emisión: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



121120250101901698390012053701000056789000000013

Razon Social / Nombres Apellidos: SEBASTIAN SANCHEZ

Dirección: QUITO

Identificación: 1720250339

Fecha Emisión: 12/11/2025

Guía Remisión:

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Descripción	IVA	Cant	Precio Unitario	Descuento	Precio Total
T010		Pasta Tiramisu	8	1	2.52174	0	2.52
A010		Tulpan Simple	5	1	1.73043	0	1.73

Información Adicional

E-Mail: bsanchez@outlook.com

Referencia: EB-45-59227

Tipo de Cobro: CONTADO

Subtotal 15%: 4.25

Subtotal sin Impuestos: 4.25

Descuento: 0.00

IVA 15%: 0.64

Valor Total: 4.89

Formas de Pago

Sin utilización del Sistema Financiero: 4.89

CENTRAL BURGUER

Sinchiri Lapo Jorge Luis

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

NOTA DE VENTA 001-001

Nº 000001422

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cell: 0979097063 • LQJA - ECUADOR
Email: jsinchiri@hotmail.com

Contribuyente Regimen Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
12	11	25

CLIENTE: Sebastian Sanchez
DIRECCION: Quito
R.U.C./C.I.: 1720250339 TEL: 0984785854

CANT	DESCRIPCION	V UNIT	V TOTAL
1	Cordon bleu	17.00	17.00
1	Limonada	3.00	3.00
1	Pastre (Flan)	4.00	4.00

TOTAL S 24.00

FORMA DE PAGO:
 EFECTIVO
 TRANSFERENCIA BANCARIA
 CHEQUE ELECTRONICO
 OTROS

FIRMA AUTORIZADA: [Firma]
FIRMA CLIENTE: [Firma]

CENTRAL BURGUER

Sinchiri Lapo Jorge Luis

R.U.C. 1105327744001
Nº AUT. SRI. 1133105837

NOTA DE VENTA 001-001

Nº 000001424

Dir: QUITO 158-20 Y BOLIVAR

Cell: 0979097063 • LQJA - ECUADOR
Email: jsinchiri@hotmail.com

Contribuyente Regimen Popular - Régimen RIMPE

FECHA DE EMISION		
DIA	MES	AÑO
12	11	25

CLIENTE: Sebastian Sanchez
DIRECCION: Quito
R.U.C./C.I.: 1720250339 TEL: 0984785854

CANT	DESCRIPCION	V UNIT	V TOTAL
1	Coque de Res	1.50	1.50
1	Jugo	3.50	3.50
1	Horchata	1.50	1.50

TOTAL S 20.00

FORMA DE PAGO:
 EFECTIVO
 TRANSFERENCIA BANCARIA
 CHEQUE ELECTRONICO
 OTROS

FIRMA AUTORIZADA: [Firma]
FIRMA CLIENTE: [Firma]

Instituto de Fomento
a la Creatividad y la Innovación

EXHIBICIÓN EN ESPACIOS CULTURALES INDEPENDIENTES Y/O COMUNITARIOS – ARTES VISUALES Y ARTESANÍAS

AMAZONIA: LA TÉCNICA OLVIDADA DE LA CERÁMICA

PLAN DE USO

RUBRO	SUBRUBRO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
LOGÍSTICA	Pago por estadía en Ripanu	5	1.600,00	8.000,00
	Pago por alquiler de avioneta para entrar y salir de Territorio Sapara.	2	750,00	1.500,00
	Pago por préstamo de espacio en Cuenca	1	100,00	100,00
HONORARIOS	Coordinación y documentación de todo el proceso.	1	400,00	400,00
	Pago por derechos de exhibición, visita guiada y taller en No Lugar, Quito.	5	200,00	1.000,00
	Pago por derechos de exhibición, visita guiada taller en 01.3 Galería Temporal, Cuenca.	5	200,00	1.000,00
VALOR TOTAL				12.000,00

Firma del beneficiario	
Nombre del Beneficiario	RUBÉN DARIO DÍAZ CHÁVEZ
C.I.	1713428555



R.U.C. 1900167873001

FACTURA

No. 001-100-000001864

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1111202501190016787300120011000000018641234567811

FECHA DE AUTORIZACIÓN:

2025-11-11T20:52:32-05:00

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO:



1111202501190016787300120011000000018641234567811

NINFA ESTHELA ARMIJOS ARMIJOS

Armijos Armijos Ninfa Esthela

Mercadillo 14-65 y Sucre

Contribuyente Especial Número:

Obligado a llevar contabilidad: NO

Razon Social/ Nombres y Apellidos: SEBASTIAN SANCHEZ

Identificación: 1720250339

Fecha Emisión: 11/11/2025

Código	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Descuento	Total Sin Impuesto
21	HORCHATA	1.0	0.44	0.0	0.44
19	1/2 Lomo	1.0	3.91	0.0	3.91

SUBTOTAL 15.00%	4.35
SUBTOTAL 5.00%	0.00
SUBTOTAL 0%	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	4.35
TOTAL Descuento	0.0
IVA	0.65
PROPINA	0.0
IMPORTE TOTAL	5.0

Información Adicional	
Email:	tsiansanchez@outlook.com
Dirección:	QUITO
Teléfono:	0984785854

Forma de Pago	Total
SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO	5.0

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1791415132001

FACTURA

No. 161-051-000497193

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1111202501179141513200121610510004971934126153311

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 11/11/2025 14:25:21

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1111202501179141513200121610510004971934126153311

INT FOOD SERVICES CORP SA

KENTUCKY FRIED CHICKEN

Dirección Matriz: PICHINCHA / QUITO / INAGUITO / COREA 126 Y AV. AMAZONAS

Dirección Sucursal: PICHINCHA / QUITO / CONECTOR DE ALPACHACA

Contribuyente Especial 155

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD: SI

Razón Social / Nombres y Apellidos:

SEBASTIAN SANCHEZ

Identificación 1720250338

Fecha 11/11/2025

Placa / Matrícula:

Guía

Dirección:

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
64999		1.00	COMBO COMPLETO L-J		4.7826	0.00	0.00	0.00	4.78

Información Adicional

EMAIL: bsanchez@yahoo.com

Gran Contribuyente: GRAN CONTRIBUYENTE MEDIANTE RESOLUCIÓN NAC-GCF/DC21-0036000-E

Forma de pago	Valor
10 - TARJETA DE CREDITO	5.50

SUBTOTAL 15%	4.78
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	4.78
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IVA 15%	0.72
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	5.50

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00



R.U.C.: 1722471495001

FACTURA

No. 001-001-000000291

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1111202501172247149500120010010000002915134714510

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 11/11/2025 11:30:26

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1111202501172247149500120010010000002915134714510

VILLAVICENCIO LOPEZ RITA ISABEL

Dirección Matriz: Barrio: MIRAFLORES ALTO Calle: N13E PABLO GUTIERREZ Numero: DE13-181 Intersección: N14 M. HUERTA

Dirección Sucursal: Barrio: MIRAFLORES ALTO Calle: N13E PABLO GUTIERREZ Numero: DE13-181 Intersección: N14 M. HUERTA

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

CONTRIBUYENTE NEGOCIO POPULAR - RÉGIMEN RIMPE

Razón Social / Nombres y Apellidos: SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIAN ✓
 Identificación: 1720250339 ✓
 Fecha: 11/11/2025 ✓ Placa / Matrícula: Guía
 Dirección: El recreo

Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total
001		1.00	SERVICIOS DE TRANSPORTE		6.70	0.00	0.00	0.00	6.70

Información Adicional	
Teléfono:	0903825862
Email:	msanchez@outlook.com
Servicio de transporte:	Guía-Aeropuerto

Forma de pago	Valor
20 - OTROS CON UTILIZACIÓN DEL SISTEMA FINANCIERO	6.70

SUBTOTAL 0%	6.70
SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA	0.00
SUBTOTAL EXENTO DE IVA	0.00
SUBTOTAL SIN IMPUESTOS	6.70
TOTAL DESCUENTO	0.00
ICE	0.00
IRBPNR	0.00
PROPINA	0.00
VALOR TOTAL	6.70

VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO	0.00
AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)	0.00

BOARDING PASS:



FLIGHT NO: **RER873** BOARDING TIME: **1500** GATE: **D4** SEAT: **8B**
CLASS: **Y** SEAT: **8B**
OPERATED BY AEROREGIONAL

NAME: **SANCHEZMOSQUERAMA**
FROM: **QUITO MARISCA** CLASS: **Y**
TO: **LOJA** DATE: **11NOV**

SANCHEZMOSQUERAMA
RER 873 11NOV
FROM: **QUITO MARISCA**
TO: **LOJA**

DEPARTURE TIME: **1600**

SEQUENCE NO: **001**

SEQUENCE NO: **001**

TARJETA DE EMBARQUE

VUELO	EMBARQUE	PUERTA	ASIENTO
7A874	09:10		14C
	NOMBRE	SANCHEZMOSQUERAMARIOSEBAS	FECHA
	ORIGEN	LOJA	16NOV
	DESTINO	QUITO	BOOKING
	SALIDA	10:10	Y
			CABINA
			030
			SECUENCIA



TKT

 **Aeroregional**
Tu libe2 a2res

COMITÉ BARRIAL VIRGEN DEL PANECILLO

ACUERDO MINISTERIAL 026-19 MIDUVI

TELEFONO: 0991922683 Correo: comitepanecillo2020@gmail.com

Dirección: Aymerich 54 286 y Garcia Moreno
Quito-Ecuador



CARTA AVAL

El comité Barrial Virgen del Panecillo en uso de sus legítimas atribuciones que nos confiere por ser un ente jurídico y representantes del Barrio el Panecillo.

Otorga la siguiente carta aval.

A la Sra. PATRICIA JANNETH GARZON RENGIFO con C.I. 1707307995, moradora del barrio por más de 50 años, de ocupación artesana, considerada una mujer muy creativa, perseverante en la elaboración de manualidades realizadas a mano y miembro del grupo de mujeres del sector.

Por tal motivo los miembros del Comité Virgen del Panecillo, otorga el aval correspondiente como artesana del sector con emprendimientos creativos de manualidades.

Por lo que la siguiente carta aval le permite a la señora hacerle uso en sus emprendimientos y más actividades del barrio.

Es otorgada la presente carta aval en la casa barrial CAVIP DEL BARRIO EL PANECILLO, en la ciudad de Quito a los 28 días del mes de marzo de 2022.


Sr. Pablo Villajo
Presidente


Sra. Marcia Chicaiza
Tesorera


Sra. Milian Sánchez
Secretaria

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades		SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES		FR01.PRO.AF-GF.001 VERSIÓN: 1.0	
Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES: IFAIC-DE-2025-0209-M			FECHA DE SOLICITUD: 10 NOVIEMBRE 2025		
VIÁTICOS	<input checked="" type="checkbox"/>	MOVILIZACIONES	<input type="checkbox"/>	SUBSISTENCIAS	<input type="checkbox"/>
DATOS GENERALES					
APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR SANCHEZ MOSQUERA MARIO SEBASTIÁN			PUESTO QUE OCUPA: ESPECIALISTA DE ACCESO Y LÍNEAS TRANSVERSALES ARTÍSTICO CULTURAL		
CIUDAD - PROVINCIA DEL SERVICIO INSTITUCIONAL LOJA - LOJA			NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O EL SERVIDOR DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL		
FECHA SALIDA 11-11-2025	HORA SALIDA 13:00	FECHA LLEGADA 16-11-2025	HORA LLEGADA 14:30		
SERVIDORES QUE INTEGRAN LOS SERVICIOS INSTITUCIONALES:					
SEBASTIÁN SÁNCHEZ, FÁTIMA HOLGUÍN, JORGE SOSA, LORENA COLLAGUAZO					
DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES					
MARTES 11 DE NOVIEMBRE 2025					
<ol style="list-style-type: none"> Traslado al aeropuerto de Quito (13h00) Viaje QUITO - LOJA (16h00) Traslado al lugar de hospedaje (17h00 - 18h00) Cena (19h00) 					
MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE 2025					
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 1: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 					
JUEVES 13 DE NOVIEMBRE 2025					
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 2: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 					
VIERNES 14 DE NOVIEMBRE 2025					
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 3: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Preparación de contenidos taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (15h00 a 18h00) 					
SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE 2025					
<ol style="list-style-type: none"> Desayuno (7h30) Reunión diaria de organización FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (8h30) Preparación logística del taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (9h00) Sesión 4: Taller PERFORMANCE Y AUTOFICCIONES (10h00) Almuerzo (14h00) Apoyo logístico en el FESTIVAL DE ARTES VIVAS - LOJA (15h00 a 20h00) 					
DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE 2025					

1. Traslado aeropuerto de Loja (8h00)
2. Viaje LOJA - QUITO (11h20)
3. Traslado a casa (13h00 a 14h30)

TRANSPORTE

TIPO DE TRANSPORTE (Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	NOMBRE DE TRANSPORTE	RUTA	SALIDA		LLEGADA	
			FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
TERRESTRE	TAXI	IFAIC - AEROPUERTO QUITO	11 NOV 2025	13H00	11 NOV 2025	14H00
AÉREO	AEROREGIONAL	QUITO - LOJA	11 NOV 2025	16H00	11 NOV 2025	16H50
TERRESTRE	INSTITUCIONAL	AEROPUERTO CATAMAYO - LOJA	11 NOV 2025	17H00	11 NOV 2025	18H00
TERRESTRE	TAXI	LOJA - AEROPUERTO LOJA	16 NOV 2025	8H00	16 NOV 2025	9H00
AÉREO	AEROREGIONAL	LOJA - QUITO	16 NOV 2025	11H20	16 NOV 2025	12H10
TERRESTRE	BUS	AEROPUERTO QUITO - CASA (SECTOR FERROVIARIA)	16 NOV 2025	12H30	16 NOV 2025	14H30

DATOS PARA TRANSFERENCIA

NOMBRE DEL BANCO: **BANCO PICHINCHA**

TIPO DE CUENTA: **AHORROS**

No. DE CUENTA: **4651951100**

FIRMA DE LA O EL SERVIDOR SOLICITANTE

FIRMA DE LA O EL RESPONSABLE DE LA UNIDAD SOLICITANTE

FIRMA DE LA MÁXIMA AUTORIDAD O SU DELEGADO/A

NOTA: Esta solicitud deberá ser presentada para su Autorización, con por lo menos 72 horas de anticipación al cumplimiento de los servicios institucionales; salvo el caso de que por necesidades institucionales la Autoridad Nominadora autorice.

- De no existir disponibilidad presupuestaria, tanto la solicitud como la autorización quedarán insubsistentes
- El informe de Servicios Institucionales deberá presentarse dentro del término de 4 días de cumplido el servicio institucional

Esta prohibición conceder servicios institucionales durante los días de descanso obligatorio, con excepción de las Máximas Autoridades o de casos excepcionales debidamente justificados por la Máxima Autoridad o su Delegado.



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0209-M

Quito, D.M., 10 de noviembre de 2025

Adicionalmente, dispongo proceder con la adquisición de los pasajes aéreos ruta Quito-Loja-Quito, incluir artículo personal y equipaje de mano, de acuerdo al siguiente detalle:

Funcionario	Fecha de Ida	Fecha de Retorno	Ruta	Equipaje
Sebastián Sánchez	Martes 11 de noviembre (vuelo de la tarde 18h00)	Domingo 16 de noviembre (vuelo de la mañana 07h00)	Quito-Loja-Quito	Artículo personal y Equipaje de mano
Lorena Collaguazo	Martes 11 de noviembre (vuelo de la tarde 18h00)	Sábado 22 de noviembre (vuelo de la mañana 07h00)	Quito-Loja-Quito	Artículo personal y Equipaje de mano
Jorge Luis Sosa	Martes 11 de noviembre (vuelo de la tarde 18h00)	Miércoles 19 de noviembre (vuelo de la mañana 07h00)	Quito-Loja-Quito	Artículo personal y Equipaje de mano
Fátima Holguín	Martes 11 de noviembre (vuelo de la tarde 18h00)	Domingo 16 de noviembre (vuelo de la tarde)	Quito-Loja-Quito	Artículo personal y Equipaje de mano

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo
DIRECTOR EJECUTIVO(E)

Referencias:

- IFAIC-DEFAC-2025-0392-M

Anexos:

- ficha_segimiento_in_sinz/563969001762539819.pdf
- agenda_funcionarios_fiv/0214446001762539819.pdf

Copia:

Sr. Mgs. Mario Sebastian Sanchez Mosquera
Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural, Subrogante

Sr. Mgs. Sebastian Roberto Zambrano Figueroa
Asesoría 5

Sr. Mgs. Juan Marcelo Carrasco Montalvo
Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural

Sra. Mgs. Lidia Lorena Collaguazo Arellano
Especialista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural

Sra. Mgs. Fatima Carolina Holguín Herrera
Analista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural 1

Sr. Lcdo. Jorge Luis Sosa Ruiz
Analista de Investigación y Producción Artístico Cultural 1

Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman
Analista de Talento Humano 2



Jonathan Edison
CARDENAS CASTILLO



Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0392-M

Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025

PARA: Sr. Mgs. Jonathon Edison Cardenas Castillo
Director Ejecutivo(E)

ASUNTO: ALCANCE DEL MEMORANDO IFAIC-DEFAC-2025-0380-M

De mi consideración:

En atención al Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O, de fecha 3 de noviembre de 2025, en el que el Director de Artes y Gestión Cultural del Viceministerio de Cultura y Patrimonio responde de manera afirmativa a la propuesta presentada, además de solicitar cordialmente el apoyo de un/a funcionario/a del IFAIC para brindar contingencia técnica y logística en el Teatro Bolívar, durante el período del 12 al 23 de noviembre, con el fin de acompañar la ejecución de las actividades programadas en dicho espacio.

Así mismo, mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M con fecha 06 de noviembre de 2025, usted en calidad de Director Ejecutivo (E) delega a las y los siguientes funcionarios para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025 a realizarse en la ciudad de Loja entre los días 11 al 24 de noviembre:

- Mario Sebastián Sánchez Mosquera
- Lidia Lorena Collaguazo Arellano
- Fátima Carolina Holguín Herrera
- Jorge Luis Sosa Ruiz

La comitiva detallada, a más de apoyar en la organización del Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025 ejecutará la estrategia integral de seguimiento a los convenios de fomento con presencia en la Provincia de Loja, mediante la aplicación de la herramienta de seguimiento in-situ adjunta.

En virtud de lo antes mencionado, solicito la autorización de comisión de servicios para el Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025, para las y las funcionarias mencionadas, para que cumplan con la delegación conforme el itinerario de actividades siguiente:

https://www.cadecorreoecuador.com/s/3p/permiso/andrea_carpine_mestrada.pdf?u=1510011900e32d45a006B_pQCjy7Aa0N1294RQ6H1x70sawafNc_jk43g

Dado que la delegación requiere su presencia durante varios días en el festival, se solicita que en la compra de los pasajes aéreos se incluya el artículo personal y el equipaje de mano correspondiente.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Mario Sebastian Sanchez Mosquera
DIRECTOR DE EJECUCIÓN DEL FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL, SUBROGANTE

Anexos:
- agenda_funcionarios_fia0214446001762539819.pdf
- ficha_seguimiento_m_situ0563969001762539819.pdf

Copia:
Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proufo Salas
Director Administrativo Financiero

Sr. Mgs. Sebastian Roberto Zambrano Figueroa



Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0392-M

Quito, D.M., 07 de noviembre de 2025

Autoría 5

Sra. Leda Mayra Silvana León Mosquera
Analista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural 1

Sr. Mgs. Iván Marcelo Carrasco Montalvo
Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural

Sra. Mgs. Lidia Lorena Collaguazo Arellano
Especialista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural

Sra. Mgs. Fatima Carolina Holguín Herrera
Analista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural 1

Sr. Ledsa Jorge Luis Sosa Ruiz
Analista de Investigación y Producción Artístico Cultural 1

jstul



OMARIO SEBASTIAN
SANCHEZ MOSQUERA

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades	AGENDA	Unidad Emisora: DEFAC
		Hoja 1 de 8

FAVL – HERRAMIENTA DE SEGUIMIENTO *IN-SITU*

Objetivos:

- Apoyar al staff del FIAVL y ejecutar la herramienta de seguimiento *in-situ*

Día: Martes 11 de noviembre de 2025				
FUNCIÓNARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	13h00 – 18h00	Salida Quito - Loja	Aeropuerto	
	18h00 – 20h00	Cena ✓	Loja	
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	13h00 – 18h00	Salida Quito - Loja	Aeropuerto	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fátima Carolina Holguín Herrera	13h00 – 18h00	Salida Quito - Loja	Aeropuerto	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	13h00 – 18h00	Salida Quito - Loja	Aeropuerto	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Miércoles 12 de noviembre de 2025				
FUNCIÓNARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller performance y autoficciones ✓	Loja	
	13h00 – 14h00	Almuerzo	Loja	
	14h30 - 16h00	Apoyo Staff	Loja	Asistencia técnica a participantes
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	

Lidia Lorena Collaguazo Arellano	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fatima Carolina Holguín Herrera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller sobre gestión IFAIC	Saraguro	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Saraguro	
	15h00 – 17h00	Taller sobre gestión IFAIC	Saraguro	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Jueves 13 de noviembre de 2025				
FUNCIÓNARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller performance y autoficciones	Loja	
	13h00 – 14h00	Almuerzo	Loja	
	14h30 - 16h00	Apoyo Staff	Loja	Asistencia técnica a participantes
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	

Lidia Lorena Collaguazo Arellano	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fatima Carolina Holguín Herrera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller sobre gestión IFAIC	Catamayo	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Catamayo	
	15h00 – 17h00	Taller sobre gestión IFAIC	Calvas	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Viernes 14 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller performance y autoficciones	Loja	
	13h00 – 14h00	Almuerzo	Loja	
	14h30 - 16h00	Apoyo Staff	Loja	Asistencia técnica a participantes
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	

Lidia Lorena Collaguazo Arellano	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fatima Carolina Holguín Herrera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller sobre gestión IFAIC	Paltas	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Paltas	
	15h00 – 18h00	Taller sobre gestión IFAIC	Célica Puyango	
	18h30 – 20h00	Cena	Puyango	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h30	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Sábado 15 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Taller performance y autoficciones	Loja	
	13h00 – 14h00	Almuerzo	Loja	
	14h30 - 16h00	Apoyo Staff	Loja	Asistencia técnica a participantes
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	

Lidia Lorena Collaguazo Arellano	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fatima Carolina Holguín Herrera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h30 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h30	Apoyo en Teatro Bolívar	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Domingo 16 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Mario Sebastián Sánchez Mosquera	06h00 – 07h00	Desayuno	Loja	
	08h00 – 11h00	Regreso Loja - Quito	Aeropuerto	
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	

	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Fatima Carolina Holguin Herrera	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h00 – 13h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	18h00 – 20h00	Regreso Loja - Quito	Aeropuerto	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h30	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Lunes 17 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h30	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Martes 18 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	10h30 – 13h00	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 – 18h30	Apoyo en Teatro Bolivar	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Miércoles 19 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	
Jorge Luis Sosa Ruiz	06h00 – 07h00	Desayuno	Loja	
	08h00 – 11h00	Regreso Loja - Quito	Aeropuerto	

Día: Jueves 20 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Viernes 21 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	08h00 – 09h00	Desayuno	Loja	
	09h00 – 13h00	Stant IFAIC en Feria INPC	Loja	
	13h30 – 14h30	Almuerzo	Loja	
	15h00 - 17h00	Seguimiento de proyectos	Loja	
	18h00 – 20h00	Cena	Loja	

Día: Sábado 22 de noviembre de 2025				
FUNCIONARIO	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	OBSERVACIONES
Lidia Lorena Collaguazo Arellano	06h00 – 07h00	Desayuno	Loja	
	08h00 – 11h00	Regreso Loja - Quito	Aeropuerto	

Elaborado por:



IVÁN MARCELO
CARRASCO NORRINALVO

Iván Carrasco

Directora de Ejecución del Fomento Artístico cultural



Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0380-M

Quito, D.M., 06 de noviembre de 2025

PARA: Sr. Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo
Director Ejecutivo(E)

ASUNTO: SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE COMISIÓN DE SERVICIOS PARA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES VIVAS DE LOJA FIAVL 2025

De mi consideración:

En atención al Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O, de fecha 3 de noviembre de 2025, en el que el Director de Artes y Gestión Cultural del Viceministerio de Cultura y Patrimonio responde de manera afirmativa a la propuesta presentada, además de solicitar cordialmente el apoyo de un/a funcionario/a del IFAIC para brindar contingencia técnica y logística en el Teatro Bolívar, durante el período del 12 al 23 de noviembre, con el fin de acompañar la ejecución de las actividades programadas en dicho espacio.

Así mismo, mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M con fecha 06 de noviembre de 2025, usted en calidad de Director Ejecutivo (E) delega a las y los siguientes funcionarios para realizar el apoyo del staff del Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025 a realizarse en la ciudad de Loja entre los días 11 al 24 de noviembre:

- Mario Sebastián Sánchez Mosquera
- Lidia Lorena Collaguazo Arellano
- Fátima Carolina Holguín Herrera
- Jorge Luis Sosa Ruiz

La comitiva detallada, a más de apoyar en la organización del Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025 ejecutará la estrategia integral de seguimiento a los convenios de fomento con presencia en la Provincia de Loja, mediante la aplicación de la herramienta de seguimiento *in-ritu* adjunta.

En virtud de lo antes mencionado, solicito la autorización de comisión de servicios para el Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2025, para los y las funcionarias mencionadas, para que cumplan con la delegación conforme el itinerario de actividades siguiente:

https://www.indrematso-mo-rhazopara.com/vjgpersonadl@ms_creatividad_pbf_co/00wB6e6Q1NEyXasW&SiCt1P6DdKtoZYG21eb4N8e_g?e=lgL6L6

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Ivan Marcelo Carrasco Mentalvo
DIRECTOR DE EJECUCIÓN DEL FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL

Adjuntos:

- ficha_seguimiento_in_ritu.pdf
- agenda_funcionarios_fiavl-signed.pdf

Copia:

Srita. Lidia Mayra Silvana Leon Mosquera
Analista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural 1

Sr. Mgs. Sebastian Roberto Zambrano Figueroa
Asesoría 5



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-DEFAC-2025-0380-M

Quito, D.M., 06 de noviembre de 2025

Sr. Mgs. Mario Sebastián Sánchez Mosquera
Especialista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural

Sra. Mgs. Lidia Lorena Collaguazo Acefiano
Especialista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural

Sra. Mgs. Fátima Carolina Holguín Herrera
Analista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural I

Sr. Lcdo. Jorge Luis Sosa Ruiz
Analista de Investigación y Producción Artístico Cultural I

js



IVAN MARCELO
CARRASCO MONTALVO



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M

Quito, D.M., 06 de noviembre de 2025

PARA: Srta. Mgs. Maria Jose Enriquez Polo
Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural

Sr. Mgs. Sebastian Roberto Zambrano Figueroa
Asesor/a 5

Sr. Mgs. Homero Antonio Arboleda Unda
Responsable de Comunicación Social

Srta. Leda. Natalia Alejandra Enriquez Pozo
Directora de Fomento Artístico Cultural, Subrogante

Sr. Mgs. Ivan Marcelo Carrasco Montalvo
Director de Ejecución del Fomento Artístico Cultural

ASUNTO: Delegación de funcionarios/as para actividades institucionales del IFAIC en el FIAVL 2025 a Décima Edición

De mi consideración:

En atención al Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, de fecha 31 de octubre de 2025, emitido por el Director Ejecutivo del Instituto de Fomento a la Creatividad e Innovación, dirigido al Director de Artes y Gestión Cultural del Viceministerio de Cultura y Patrimonio, mediante el cual se presenta la Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 – Décima Edición;

En atención al Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O, de fecha 3 de noviembre de 2025, en el que el Director de Artes y Gestión Cultural del Viceministerio de Cultura y Patrimonio responde de manera afirmativa a la propuesta presentada, además de solicitar cordialmente el apoyo de un/a funcionario/a del IFAIC para brindar contingencia técnica y logística en el Teatro Bolívar, durante el período del 12 al 23 de noviembre, con el fin de acompañar la ejecución de las actividades programadas en dicho espacio;

Con el fin de fortalecer el alcance territorial del IFAIC, promover un mayor acercamiento con artistas, gestores y colectivos culturales en el territorio, y dar seguimiento a proyectos de beneficiarios/as que se encuentran en ejecución, se prevé la participación de funcionarios/as del Instituto en la provincia de Loja, en el marco del FIAVL 2025. Este despliegue permitirá socializar de manera directa los programas, concursos y mecanismos de fomento impulsados por el IFAIC, así como generar espacios de articulación, acompañamiento técnico y fortalecimiento de capacidades con los actores culturales locales.

Asimismo, en el marco de la feria que llevará a cabo en el espacio de la Zonal Loja del Instituto de Patrimonio Cultural, se contará con un stand del IFAIC en el cual es necesario brindar información y asesoría sobre los concursos de fomento y demás servicios institucionales en la feria que realizará dicho Instituto.

De igual manera, en coordinación con la Subsecretaría de Emprendimientos, Artes e Innovación (SEAI) del Viceministerio de Cultura y Patrimonio, se realizará el levantamiento de información sobre el impacto económico del festival, con el fin de fortalecer los procesos de evaluación y retroalimentación del FIAVL.

En virtud de lo mencionado, y considerando la importancia de consolidar la presencia institucional del IFAIC a nivel nacional, se dispone la delegación en comisión de servicios al personal detallado en el enlace adjunto, para cumplir con las actividades asignadas en el marco del FIAVL 2025 – Décima Edición.

https://drive.google.com/uc?usp=sharing&id=1j3p9m5b1f5as_czmta5ab_g6b_0c031n8haMQ7N0oXskW65k@1HhD4LTzV02f64Xb6c_g/uc5BzIV9

Con sentimientos de distinguida consideración.



Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0189-M

Quito, D.M., 06 de noviembre de 2025

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo
DIRECTOR EJECUTIVO(E)

Cc/pa:

Sra. Ing. Inna Patricia Flores Revelo
Directora de Fomento Artístico Cultural

Sra. Leda, Mayra Silvana Lora Mosquera
Analista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural 1

Sr. Leda, Jorge Luis Sosa Ruiz
Analista de Investigación y Producción Artístico Cultural 1

Sr. Mgs. Mario Sebastián Sánchez Mosquera
Especialista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural

Sra. Mgs. Lidia Lorena Collaguazo Arellano
Especialista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural

Sra. Mgs. Fatima Carolina Holguín Herrera
Analista de Circulación y Comercialización Artístico Cultural 1

Sra. Ing. Silvana Naisy Jacome Sanchez
Analista de Desarrollo Artístico Cultural 1

Sr. Leda, Guido Vladimir Salazar Estacio
Analista de Promoción y Difusión Artístico Cultural 2

Sr. Leda, Carlos Richar Villavicencio Muñoz
Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 2

Sra. Mgs. Xiomara Andrea Aguirre León
Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural

xa/me



JONATHAN EDISON
CARDENAS CASTILLO



Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

Asunto: Respuesta: Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición

Señor Magíster
Jonathan Edison Cardenas Castillo
Director Ejecutivo(E)
INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIÓN Y CREATIVIDADES
En su Despacho

De mi consideración:

En respuesta oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF, mediante el cual se presenta la propuesta institucional del IFAIC para su participación en la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), me permito agradecer la planificación y el interés en articular acciones conjuntas para fortalecer la labor institucional dentro de la programación del festival.

Respecto a los puntos 1, 2 y 4 de la propuesta —componente formativo, encuentro “Diálogos para Crear” y evaluación de impacto económico—, ponemos en su conocimiento que nos encontramos al tanto de las actividades previstas y brindaremos todo el apoyo necesario desde la coordinación del FIAVL para su adecuada ejecución.

En cuanto al punto 3, relativo al Reconocimiento Iberoamericano “Guillermo Heras” – Iberescena, me permito confirmar que el homenaje al maestro Francisco Salvador se podrá realizar, en el marco del festival, durante la ceremonia de clausura, el domingo 23 de noviembre de 2025.

En relación con los lineamientos de Iberescena para la entrega del reconocimiento, y tras una revisión exhaustiva y una comunicación directa con el REPMI de Uruguay, me es grato informar que contamos con margen de flexibilidad en varios puntos, incluyendo las menciones, la inclusión de marca y la proyección del mensaje. No obstante, en el marco del festival y al celebrarse el acto en la clausura, se adaptará el segmento protocolar a nuestra propuesta institucional. En este sentido, y en cumplimiento de lo acordado previamente con usted, la dirección del festival realizará la entrega del diploma a Paco Salvador.

Por parte del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja se cubrirá la siguiente contraparte para el reconocimiento:

- Traslado nacional ida y vuelta a la ciudad de Loja.
- Hospedaje y alimentación por 4 noches en la ciudad de Loja (20 al 23 de noviembre de 2025)
- Acreditación en la semana de programadores.
- Acceso libre a la programación del FIAVL 2025.
- Entrega de presente por parte del festival.

Con el ánimo de fortalecer este reconocimiento y generar un beneficio tangible, esta contraparte busca que el maestro Paco Salvador aproveche su estancia en Loja para conectar con los programadores locales, con el objetivo de presentar el trabajo de Muyacan y forjar vínculos que consoliden su contribución a la danza ecuatoriana e iberoamericana.



Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

Adicionalmente, me permito solicitar cordialmente el apoyo de un/a funcionario/a del IFAIC que brinde contingencia técnica y logística en el Teatro Bolívar, durante el periodo del 12 al 23 de noviembre, con el fin de acompañar la ejecución de las actividades previstas en ese espacio.

Agradecemos la coordinación permanente del IFAIC y reiteramos nuestra disposición para continuar fortaleciendo la cooperación interinstitucional en el marco del FIAVL 2025.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Alex Patricio Pazmiño Caiza
DIRECTOR DE ARTES Y GESTIÓN CULTURAL

Referencias:

- MINEDEC-DAGC-2025-0003-E

Anexos:

- ficha_de_propuesta_de_capacitación_ã_fiavl_2025_sabasiãñ_sanchez.pdf
- ficha_de_propuesta_de_capacitación_ã_fiavl_2025_(majo_andrea_alex).pdf
- n_pam_la_entrega_del_reconocimiento_a_la_gestiã_escãnica_ãheroamericana_guillermo_heras.docx.pdf
- consolidado_agenda_ifaic_en_fiavl.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m.pdf

Copias:

Roberto Sebastian Insusti Moreta
Subsecretario de Emprendimientos, Artes e Innovaciã

María Soledad Esculante Alvarez
Analista de Política Pública y Fortalecimiento Cultural de Emprendimientos, Artes e Innovaciã 3

Señor Magister
Sebastian Roberto Zambrano Figueroa
Asesoría 5
INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIã Y CREATIVIDADES

Señora Ingeniera
Ima Patricia Flores Revelo
Directora de Fomento Artístico Cultural (Subrogante)
INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIã Y CREATIVIDADES

Señorita Magister
Mario Jose Enriquez Polo
Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural
INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACIã Y CREATIVIDADES

Alex Germán Grijalva Calderón
Director de Seguimiento y Evaluaciã de la Gestã de Emprendimientos, Artes e Innovaciã



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Oficio Nro. MINEDEC-DAGC-2025-0005-O

Quito, D.M., 03 de noviembre de 2025

Rodica Nathali Morcira Ortega
Asistente



ALEX PATRICIO
PAZMINO CAIZA

Ministerio de Educación, Deporte y Cultura

Dirección: Av. Amazonas 124-131 y Av. Alafuza

Código postal: 170507 / Quito - Ecuador. Teléfono: +593-2-396-1300

www.educacion.gob.ec

EL NUEVO
ECUADOR // DEFIENDE
IMPULSA
CONSTRUYE

**ACTIVIDADES EQUIPO IFAIC
NOVIEMBRE FIAVL 2025**

Jun 29	Jul 11	Jul 13	Jul 17	Jul 18	Jul 25	Jul 26
		Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Funciones: 10:30 / 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Funciones: 10:30 / 18:30
		Sebastián Sánchez - Taller Performance y autofunciones Lugar: Casera Cultural (paranense) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Performance y autofunciones Lugar: Casera Cultural (paranense) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Performance y autofunciones Lugar: Casera Cultural (paranense) Horario: 10:00 - 13:00	Sebastián Sánchez - Taller Performance y autofunciones Lugar: Casera Cultural (paranense) Horario: 10:00 - 13:00	
		Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00
		Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Por confirmar Cantón: Saraguro Hora: 10:00	Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Por confirmar Cantón: Caranayo Hora: 10:00	Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Por confirmar Cantón: Pallas Hora: Por confirmar	Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Seguimiento proyectos Lugar: Hora:	
			Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Por confirmar Cantón: Calles Hora: 16:30	Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Por confirmar Cantón: Calles Hora: Por confirmar		
			Jonathan Cardeña - Inauguración FIAVL 2025 Lugar: Teatro Benjamín Carrión Hora: 16:30	Fátima Holguín y Nataly Aceiro - Taller sobre gestión IFAIC Lugar: Puyangá Hora: Por confirmar		
			Guido Salazar - Cobertura comunicativa de las actividades programadas	Guido Salazar - Cobertura comunicativa de las actividades programadas	Guido Salazar - Cobertura comunicativa de las actividades programadas	
Jun 27	Mar 28	Mar 29	Jul 20	Jul 21	Jul 22	Dom 23
Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Jorge Sosa – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30	Carlos Villavicencio – Apoyo en Teatro Bolívar Montaje: 10:30 Función: 18:30
		Andrés Aguirre y Carlos Villavicencio – Diálogo para crear (seminario) Lugar: Museo de la Cultura Lujana Hora: 14:00	Andrés Aguirre, Carlos Villavicencio y María José Enriquez – Diálogo para crear Lugar: Museo de la Cultura Lujana Hora: 14:00 - 16:00	María José Enriquez - Taller: Diseño, escritura, gestión – Módulo 1: Caracterización y desarrollo de proyectos Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30	Andrés Aguirre Uribe - Taller: Diseño, escritura, gestión – Módulo 2: Posicionamiento IFAIC y tipografía Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30	Alte Grichela (Apoyo: Andrés Aguirre y María José Enriquez) - Taller: Diseño, escritura, gestión – Módulo 3: Mecanismos alternativos de financiamiento Lugar: Por confirmar Hora: 14:30 - 16:30
Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	Lorena Collaguazo - Stand IFAIC en Feria INPC Lugar: Zonal Loja INPC Horario: 9:00 - 16:00	
	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00	Sebastián Zambrano - Evaluación de impacto económico del festival Lugar: ciudad de Loja Horario: 09:00 - 18:00		
		Sebastián Zambrano - Presentación al inicio de proyecto beneficiario del consorcio de incubadoras (CUTPL) Lugar: Por confirmar Hora: Por confirmar				

ITINERARIOS EQUIPO IFAIC
NOVIEMBRE FIAVL 2025

Lun 18	Mie 11	Mie 13	Jue 14	Vie 16	Sáb 18	Dom 19
	Salida Quito - Loja Tarde - Jorge Iruja - Sebastián Sánchez - Fabiana Hidalgo - Néstor Acevedo - Lorena Collaguazo		Salida Cuenca - Loja Mañana (vía terrestre) - Jonathan Cárdenas - Guido Salazar	Regreso Loja - Quito Tarde - Jonathan Cárdenas		Regreso Loja - Quito Mañana - Sebastián Sánchez - Néstor Acevedo - Guido Salazar Regreso Loja - Quito Tarde - Fabiana Hidalgo
Lun 17	Mie 20	Mie 20	Jue 20	Vie 22	Sáb 22	Dom 23
Salida Quito - Loja Mañana - Homero Albaladea	Salida Quito - Loja Mañana - Sebastián Zambora - Carlos Villavicencio	Salida Quito - Loja Mañana - Jonathan Cárdenas - Andrea Aguirre Regreso Loja - Quito Mañana - Jorge Iruja	Salida Quito - Loja Mañana - María José Domínguez		Regreso Loja - Quito Mañana - Lorena Collaguazo - Sebastián Zambora	
Lun 18	Regreso Loja - Quito Mañana - Jonathan Cárdenas - Andrea Aguirre - Carlos Villavicencio - María José Domínguez - Homero Albaladea					

Nombre participante/s	Fecha de ida	Fecha de regreso	Ruta
1 Jonathan Cárdenas		Viernes 14 de noviembre (vuelo en la tarde)	Loja - Quito
2 Jorge Iruja	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
3 Fabiana Hidalgo	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la tarde)	Quito - Loja - Quito
4 Néstor Acevedo	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
5 Sebastián Sánchez	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
6 Guido Salazar		Domingo 16 de noviembre (vuelo en la mañana)	Loja - Quito
7 Lorena Collaguazo	Martes 11 de noviembre (vuelo en la tarde)	Sábado 22 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
8 Homero Albaladea	Lunes 10 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quien 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
9 Sebastián Zambora	Martes 11 de noviembre (vuelo en la mañana)	Sábado 22 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
10 Carlos Villavicencio	Martes 11 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
11 Andrea Aguirre	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Lunes 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
12 Jonathan Cárdenas	Miércoles 13 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quien 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito
13 María José Domínguez	Jueves 14 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quien 24 de noviembre (vuelo en la mañana)	Quito - Loja - Quito

Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

Asunto: Propuesta de participación institucional del IFAIC en el FIAVL 2025 - Décima Edición

Alex Patricio Pazmiño Caiza
Director de Artes y Gestión Cultural
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA
En su Despacho

De mi consideración:

En el marco de la Décima Edición del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025), y en atención a las atribuciones conferidas mediante Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0043-M, de fecha 22 de agosto de 2025, a la Dirección de Fortalecimiento Artístico y Cultural, me permito presentar la propuesta integral de participación del IFAIC dentro de la agenda oficial del festival.

Esta participación institucional busca articular acciones formativas, de planificación sectorial y de reconocimiento a la trayectoria artística, aprovechando el alcance y relevancia del FIAVL como espacio de encuentro entre artistas, gestores y entidades del ecosistema cultural.

En este sentido, se plantea la siguiente agenda de participación del IFAIC:

1. Componente formativo

En coordinación previa con la Dirección de Artes y Gestión Cultural, se ha propuesto la realización de talleres y capacitaciones dentro del FIAVL, con el objetivo de fortalecer las capacidades del sector artístico y difundir herramientas de gestión y sostenibilidad cultural.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Miércoles 12 al sábado 15	Performance y autoficciones	10h00 a 13h00	Sebastián Sánchez
Viernes 21	Diseña, postula, gestiona Módulo 1: Conceptualización y desarrollo de proyectos	14h30 a 16h30	María José Enriquez (Facilitadora), Andrea Aguirre (Apoyo)
Sábado 22	Diseña, postula, gestiona Módulo 2: Postulación y tips clave	14h30 a 16h30	Andrea Aguirre (Facilitadora), María José Enriquez (Apoyo)
Domingo 23	Diseña, postula, gestiona Módulo 3: Mecanismos alternativos de financiamiento	14h30 a 16h30	Alex Grijalva (Facilitador), María José Enriquez y Andrea Aguirre (Apoyo)

2. Encuentro "Diálogos para Crear" – Plan Operativo de Fomento 2026–2027

En cumplimiento del Memorando Nro. IFAIC-DE-2025-0162-M, de fecha 27 de octubre de 2025, referente a la metodología para la construcción del Plan Operativo de Fomento (POF) 2026–2027, se planea desarrollar un encuentro presencial con el sector escénico, aprovechando la concentración de artistas y colectivos durante el FIAVL.



Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

El objetivo es copilar la retroalimentación de los agentes del sector escénico sobre los mecanismos de fomento y concursos 2026–2027.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Miércoles 19	Preproducción del encuentro "Diálogos para Crear"	10H00 a 13h00	Carlos Villavicencio y Andrea Aguirre León
Jueves 20	Encuentro "Diálogos para Crear"	14h00 a 16h30	Carlos Villavicencio y Andrea Aguirre León

3. Reconocimiento Iberoamericano "Guillermo Heras" – Iberescena

En el marco del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas, el programa Iberescena ha otorgado el Reconocimiento a la Gestión Escénica Iberoamericana "Guillermo Heras" al maestro Francisco Salvador, destacada figura de la danza ecuatoriana.

Se propone que la entrega oficial del reconocimiento se realice durante la ceremonia de clausura del FIAVL 2025, el domingo 23 de noviembre, con mi participación en calidad de representante de Iberescena en Ecuador.

De igual manera, quedamos atentos para coordinar con su Dirección los aspectos relacionados con la logística de la llegada del Mtro. Salvador.

4. Evaluación de impacto económico del festival

Con el fin de contribuir al fortalecimiento de los indicadores culturales nacionales, el asesor de la Dirección Ejecutiva, Sebastián Zambrano, realizará el apoyo al estudio de impacto económico del FIAVL 2025, en coordinación con la Dirección de Artes y Gestión Cultural.

Fecha	Actividad / Taller	Horario	Funcionarios participantes
Martes 18 al sábado 22	Evaluación de impacto económico	Jornada completa	Sebastián Zambrano

Asimismo, en coordinación con la Dirección de Artes y Gestión Cultural, se ha previsto mi participación como director ejecutivo del IFAIC, en la inauguración del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja, el jueves 13 de noviembre.

En este contexto, remito la presente propuesta para su conocimiento y confirmación, sujeta a los ajustes que se considere pertinentes, con el fin de articular la programación del IFAIC dentro de la agenda oficial del FIAVL 2025, consolidando así la cooperación interinstitucional entre el Viceministerio de Cultura y Patrimonio y el Instituto de Fomento a las Artes, Innovación y Creatividades.

De igual manera, para la correcta ejecución de las actividades previstas (en especial los talleres del componente formativo y el encuentro "Diálogos para Crear"), se solicita coordinar con su Dirección la asignación de espacios adecuados que permitan el desarrollo de estas jornadas, considerando sus requerimientos técnicos y logísticos.



Oficio Nro. IFAIC-DE-2025-0152-OF

Quito, D.M., 31 de octubre de 2025

De igual manera, el equipo técnico del IFAIC queda a disposición para apoyar la ejecución del FIAVL 2025 en todos los requerimientos logísticos y/o de programación que se consideren necesarios.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Jonathan Edison Cardenas Castillo
DIRECTOR EJECUTIVO(E)

Adjuntos:

- consolidado_agenda_ifaic_en_fiavl.pdf
- ficha_de_propuesta_de_capacitación_á_fiavl_2025_majo_andrea_afex1.pdf
- ficha_de_propuesta_de_capacitación_á_fiavl_2025_sebastián_sánchez.pdf
- a_para_la_entrega_del_reconocimiento_a_la_gestión_escénica_iberoamericana_guillermo_heras.docx.pdf
- ifaic-de-2025-0162-m.pdf

Copia:

Señor Magister
Sebastian Roberto Zurbrano Figueroa
Aseora 5

Señora Magister
María José Enriquez Polo
Directora de Fortalecimiento Artístico Cultural

Señora Magister
Xiomara Andrea Aguirre León
Especialista de Fortalecimiento Artístico Cultural

Señor Magister
Mario Sebastián Sánchez Mosquera
Especialista de Acceso y Líneas Transversales Artístico Cultural

Señor Licenciado
Carlos Richar Villavicencio Muñoz
Analista de Diseño y Construcción Artístico Cultural 2

Señora Ingeniera
Irma Patricia Flores Revolo
Directora de Fomento Artístico Cultural (Subrogante)

Roberto Sebastián Insausti Mencia
Subsecretario de Emprendimientos, Artes e Innovación
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA

Marta Soledad Escalante Alvarez
Analista de Política Pública y Fortalecimiento Cultural de Emprendimientos, Artes e Innovación 3
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA

Alex Germán Grijalva Calderón
Director de Seguimiento y Evaluación de la Gestión de Emprendimientos, Artes e Innovación
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA

saludo



SEGURO FIRMADO EN
JONATHAN EDISON
CARDENAS CASTILLO
SECRETARÍA GENERAL DEL GOBIERNO

CONSOLIDADO AGENDA IFAIC EN FIAVL

Fecha	Actividad / Evento	Horario	Funcionarios participantes / Responsables	Observaciones
Jueves 13 de noviembre	Inauguración oficial del Festival Internacional de Artes Vivas de Loja (FIAVL 2025)	-	Jonathan Cárdenas - director ejecutivo del IFAIC	Participación institucional en la ceremonia inaugural
Miércoles 12 al sábado 15 de noviembre	Taller Performance y autofunciones - Escuela del Festival	10H00 a 13h00	Sebastián Sánchez	Componente formativo del FIAVL
Martes 18 al sábado 22 de noviembre	Evaluación de impacto económico del festival	Jornada completa	Sebastián Zambrano - Asesor del Director Ejecutivo	Estudio técnico sobre el impacto económico del FIAVL
Miércoles 19 de noviembre	Preproducción del encuentro Diálogos para Crear (PDF 2026-2027)	Jornada completa	Carlos Villavicencio, Andrea Aguirre León	Preparación logística y técnica del encuentro
Jueves 20 de noviembre	Encuentro presencial Diálogos para Crear - PDF 2026-2027	14h00 a 16h30	Jonathan Cárdenas, Carlos Villavicencio, Andrea Aguirre León	Espacio de retroalimentación con el sector escénico
Viernes 21 de noviembre	Taller Diseño, postula, gestiona - Módulo 1: Conceptualización y desarrollo de proyectos	16h30 a 18h30	María José Enriquez (Facilitadora), Andrea Aguirre (Apoyo)	Escuela del Festival - Componente formativo IFAIC
Sábado 22 de noviembre	Taller Diseño, postula, gestiona - Módulo 2: Postulación y tips clave	16h30 a 18h30	Andrea Aguirre (Facilitadora), María José Enriquez (Apoyo)	Escuela del Festival - Componente formativo IFAIC
Domingo 23 de noviembre	Taller Diseño, postula, gestiona - Módulo 3: Mecanismos alternativos de financiamiento	14h30 a 16h30	Alex Grijalva (Facilitador), María José Enriquez, Andrea Aguirre (Apoyo)	Escuela del Festival - Componente formativo IFAIC
Domingo 23 de noviembre	Ceremonia de clausura y entrega del Reconocimiento Iberoamericano "Guillermo Heras" (Iberescena)	-	Jonathan Cárdenas - Representante de Iberescena en Ecuador, con apoyo de María José Enriquez y Andrea Aguirre	Entrega del reconocimiento a Francisco Salvador



Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0371-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

PARA: Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman
Analista de Talento Humano 2

ASUNTO: Certificación Presupuestaria - Pago de Viáticos y Subsistencias en el Interior para los servidores del IFAIC"

De mi consideración:

Mediante Decreto Ejecutivo Nro. 812, de 05 de julio de 2023, el Presidente Constitucional de la República del Ecuador a esa fecha, dispuso en el artículo 1, lo siguiente: "(...) *Deróguese el Decreto Ejecutivo No. 1039 de 08 de mayo de 2020, publicado en el Registro Oficial Suplemento Nro. 209 de 22 de mayo de 2020, en el que se dispuso la fusión del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividad y el Instituto de Cine y Creación Audiovisual, en una sola entidad denominada "Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación", adscrita al Ministerio de Cultura y Patrimonio.*"

Con fecha 21 de noviembre de 2024, mediante Sentencia 29-21-IN/24, la Corte Constitucional del Ecuador aceptó parcialmente la acción pública de Inconstitucionalidad 29-21-IN y declaró la constitucionalidad condicionada del último inciso del artículo 45 del Código Orgánico Administrativo, estableciendo que tratándose de entidades de administración pública central creadas por la Constitución o la ley, la potestad de organización del Presidente de la República únicamente se aplicará para la modificación de la organización interna, no siendo posible suprimirlas.

Mediante Resolución No. 001-DIR-IFAIC-2025-SE, se realiza el encargo de la Dirección Ejecutiva del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades (IFAIC), al señor Jonathan Edison Cárdenas Castillo, Director de Fomento Artístico Cultural, a partir del 25 de julio de 2025, para el ejercicio de las funciones correspondientes conforme la normativa legal vigente.

El Código Orgánico de Planificación y Finanzas Públicas en su artículo 115 menciona: "*...Certificación Presupuestaria. - Ninguna entidad u organismo público podrán contraer compromisos, celebrar contratos, ni autorizar o contraer obligaciones, sin la emisión de la respectiva certificación presupuestaria...*"

El Código Orgánico Administrativo en el artículo 11 señala que las actuaciones administrativas se llevan a cabo sobre la base de la definición de objetivos, ordenación de recursos, determinación de métodos y mecanismos de organización.

Mediante el memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0366-M de fecha 28 de noviembre de 2025, solicita autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación Presupuestaria para el pago de Viáticos y Subsistencias en el Interior.

Por lo expuesto se adjunta la Certificación Presupuestaria Nro. 22 por un valor de USD. 5.550,00 (Cinco mil quinientos cincuenta con 00/100 dólares de Estados Unidos de América).

Se remite la certificación antes referida, precisando que la Dirección Administrativa Financiera en el ámbito de sus competencias, emite las certificaciones presupuestarias conforme los requerimientos de las unidades administrativas y técnicas de la entidad, en base al presupuesto



Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0371-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

asignado por el Ministerio de Economía y Finanzas y las actividades descritas en el Plan Operativo Anual 2025; en tal virtud, la responsabilidad de la ejecución de los recursos y aspectos técnicos son de las unidades requirentes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas
DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO

Referencias:

- IFAIC-DAF-2025-0366-M

Anexos:

- certificación_presupuestaria_nro__22-signed-signed0674975001764362410.pdf

Copia:

Sra. Leda Diana Margoth Peñafiel Carrera
Analista de Presupuesto 2

dp



EDUARDO VINICIO
PROAÑO SALAS

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

Institucion:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	NO. CERTIFICACION	FECHA DE ELABORACION		
Unid. Ejecutora:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	22	28	11	25
Unid. Desc:					

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO	COM	CLASE DE GASTO	OGA
-------------------	-----	----------------	-----

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000 Viáticos y Subsistencias en el Interior	\$5,550.00
TOTAL PRESUPUESTARIO									\$5,550.00
TOTAL									

SON: CINCO MIL QUINIENTOS CINCUENTA DOLARES

DESCRIPCION:

Certificación Presupuestaria para el pago de viáticos y subsistencias en el interior, de acuerdo a la solicitud mediante memorandos Nro. IFAIC-DAF-2025-0366-M

DATOS APROBACIÓN

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO	 <small>DIANA ROJGOTI FRANZIEL CARRERA Funcionario Responsable</small>	 <small>EDUARDO VIZCARRA RODRIGO SALAS Director Financiero</small>
FECHA: 28/11/2025	Funcionario Responsable	Director Financiero



Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0086-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

PARA: Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Prouño Salas
Director Administrativo Financiero

ASUNTO: Certificación POA Nro.023 - "Viático y subsistencias en el interior"

De mi consideración:

En atención al requerimiento realizado con Memorando Nro. IFAIC-DFACU-2025-0356-M de fecha 27 de noviembre de 2025, mediante el cual la Dirección Administrativa Financiera solicita "(...) De lo expuesto y en consideración de la normativa legal vigente, solicito autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación POA,"

PRODUCTO INSTITUCIONAL	ÁREA RESPONSABLE	ACTIVIDAD ESPECIFICA	GRUPO DE GASTO	NOMBRE DEL ITEM PRESUPUESTARIO	ITEM PRESUPUESTARIO	MONTO
Gestión, Administración Y Operación Institucional	Dirección Administrativa Financiera	Viático y subsistencias en el interior	530000	Viático y subsistencias en el interior	530303	\$10.524,80

Al respecto, y una vez que la Unidad de Planificación y Gestión Estratégica ha realizado la verificación en el POA institucional, con fecha 28 de noviembre de 2025, me permito remitir la **Certificación No.023** de la Línea POA 05 para los fines pertinentes.

Al respecto, me permito certificar que la mencionada actividad consta en el POA 2025 del IFAIC, siendo la Dirección Administrativa Financiera responsable de su ejecución. Es pertinente indicar que la presente constancia POA garantiza que la actividad se encuentra planificada y que la partida correspondiente ya se encuentra debidamente financiada, conforme a los montos aprobados de la planificación 2025.

Finalmente, es necesario señalar que esta unidad emite las Certificaciones POA solicitadas por las diferentes unidades administrativas con base a la planificación operativa vigente; en tal virtud, la unidad requirente es responsable del uso y ejecución de los recursos, así como de los aspectos técnicos y administrativos correspondientes.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Ing. Stephanie Carolina Egas Andrade
RESPONSABLE DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA

Referencias:
- IFAIC-DAF-2025-0356-M

Anexos:
- certificaciOn_nro.023-signed.pdf



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0086-M

Quito, D.M., 28 de noviembre de 2025

Copia:

Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman
Analista de Talento Humano 2

Sra. Leda Diana Margoth Peñafiel Carrera
Analista de Presupuesto 2



STEFHANIE CAROLINA
DÍAZ ANDRADE
ESTADO: SUSPENSA POR EXAMEN

Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades

Dirección: Av. Colón ES 34 y Juan León Mera
Código postal: 170534 / Quito-Ecuador

* Documento firmado digitalmente por: IFAIC-UPGE-2025-0086-M

EL NOVENO
ECUADOR

UNIDAD DE PLANIFICACION Y GESTIÓN ESTRATÉGICA
 Requerimiento según Memorando Nro. IFAUC-DAF-2025-0356-M de fecha 27 de noviembre de 2025

CERTIFICACIÓN N° 023										
LÍNEA POA	DIRECCIÓN/PROYECTO	ESTADO	ACTIVIDAD POA	PROGRAMA	FUENTE	ÍTEM	DESCRIPCIÓN ÍTEM PRESUPUESTARIO	MONTO POA	TOTAL MONTO CONSTANCIA	CERTIFICACIÓN POA
5	Dirección Administrativa Financiera	Nuevo	Válidos y subsistencia en el interior	01 - Administración Central	003	5.30303	Válidos y subsistencia en el interior	\$ 10.524,80	\$ 10.524,80	Si Consta

Elaborado por:	Firma:
Stephanie Camila Egas Andrade Responsable de Planificación y Gestión Estratégica	 <small>UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA</small> STEPHANIE CAROLINA EGAS ANDRADE <small>RESPONSABLE DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA</small>
Fecha de Elaboración	28 de noviembre 2025

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

Institucion:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES	NO. CERTIFICACION	FECHA DE ELABORACION
Unid. Ejecutora:	INSTITUTO DE FOMENTO DE LAS ARTES INNOVACION Y CREATIVIDADES - PLANTA CENTRAL	11	29 09 25
Unid. Desc:			

TIPO DE DOCUMENTO RESPALDO	CLASE DE DOCUMENTO RESPALDO
COMPROBANTES ADMINISTRATIVOS DE GASTOS	COMPROMISO NORMAL OTROS GASTOS

CLASE DE REGISTRO

COM

CLASE DE GASTO

OGA

CERTIFICACION PRESUPUESTARIA

SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DESCRIPCION	MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	Viaticos y Subsistencias en el Interior	\$2,015.59
01	00	000	001	530255	1701	001	0000	Combustibles	\$270.00
01	00	000	001	530301	1701	001	0000	Pasajes al Interior	\$200.00
01	00	000	001	570102	1701	001	0000	Tasas Generales Impuestos Contribuciones Permisos Licencias y Patentes	\$100.57
TOTAL PRESUPUESTARIO									\$2,586.16
TOTAL									

SON: DOS MIL QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS DOLARES CON 16/100 CENTAVOS

DESCRIPCION:

Certificación Presupuestaria para Pago de viaticos a servidores del IFAIC, de acuerdo a la solicitud mediante memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0148-M

DATOS APROBACIÓN

ESTADO	REGISTRADO:	APROBADO:
APROBADO	 DIANA MARGOTE PENAFIEL CARRERA <small>Funcionario Responsable</small>	 EDUARDO VINICIO FIGUEROA SALAS <small>Director Financiero</small>
FECHA: 29/09/2025		



Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M

Quito, D.M., 15 de septiembre de 2025

PARA: Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman
Analista de Talento Humano 2

ASUNTO: Certificación Presupuestaria Comisiones de Servicios para pago de viáticos a servidores del IFAIC

De mi consideración:

Mediante Decreto Ejecutivo Nro. 812, de 05 de julio de 2023, el Presidente Constitucional de la República del Ecuador a esa fecha, dispuso en el artículo 1, lo siguiente: "(...) *Deróguese el Decreto Ejecutivo No. 1039 de 08 de mayo de 2020, publicado en el Registro Oficial Suplemento Nro. 209 de 22 de mayo de 2020, en el que se dispuso la fusión del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividad y el Instituto de Cine y Creación Audiovisual, en una sola entidad denominada "Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación", adscrita al Ministerio de Cultura y Patrimonio.*"

Con fecha 21 de noviembre de 2024, mediante Sentencia 29-21-IN/24, la Corte Constitucional del Ecuador aceptó parcialmente la acción pública de Inconstitucionalidad 29-21-IN y declaró la constitucionalidad condicionada del último inciso del artículo 45 del Código Orgánico Administrativo, estableciendo que tratándose de entidades de administración pública central creadas por la Constitución o la ley, la potestad de organización del Presidente de la República únicamente se aplicará para la modificación de la organización interna, no siendo posible suprimirlas.

Mediante Resolución No. 001-DIR-IFAIC-2025-SE, se realiza el encargo de la Dirección Ejecutiva del Instituto de Fomento de las Artes, Innovación y Creatividades (IFAIC), al señor Jonathan Edison Cárdenas Castillo, Director de Fomento Artístico Cultural, a partir del 25 de julio de 2025, para el ejercicio de las funciones correspondientes conforme la normativa legal vigente.

El Código Orgánico de Planificación y Finanzas Públicas en su artículo 115 menciona: "*...Certificación Presupuestaria. - Ninguna entidad u organismo público podrán contraer compromisos, celebrar contratos, ni autorizar o contraer obligaciones, sin la emisión de la respectiva certificación presupuestaria...*"

El Código Orgánico Administrativo en el artículo 11 señala que las actuaciones administrativas se llevan a cabo sobre la base de la definición de objetivos, ordenación de recursos, determinación de métodos y mecanismos de organización.

Mediante el memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0148-M de fecha 13 de septiembre de 2025, solicita: "*autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación Presupuestaria, para el pago de COMISIONES DE SERVICIOS PARA PAGO DE VIÁTICOS A SERVIDORES DEL IFAIC.*"

Por lo expuesto se adjunta la Certificación Presupuestaria Nro. 3 por un valor de USD. 2.586,16 (Dos mil quinientos ochenta y seis con 16/100 dólares de Estados Unidos de América).

Se remite la certificación antes referida, precisando que la Dirección Administrativa Financiera en el ámbito de sus competencias, emite las certificaciones presupuestarias conforme los



Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0155-M

Quito, D.M., 15 de septiembre de 2025

requerimientos de las unidades administrativas y técnicas de la entidad, en base al presupuesto asignado por el Ministerio de Economía y Finanzas y las actividades descritas en el Plan Operativo Anual 2025; en tal virtud, la responsabilidad de la ejecución de los recursos y aspectos técnicos son de las unidades requirentes.

Con sentimientos de distinguida consideración,

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas
DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO

Anexos:

- certificación_presupuestaria_nro__3-signed-signed0694980001757966092.pdf

Copia:

Sr. Ing. Luis Alberto Chérrez Gavilanes
Analista de Adquisiciones y Servicios Institucionales

Sra. Leda. Diana Margoth Peñafiel Carrera
Analista de Presupuesto 2

dp



EDUARDO VINICIO
PROAÑO SALAS



Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0020-M

Quito, D.M., 13 de septiembre de 2025

PARA: Sr. Mgs. Eduardo Vinicio Proaño Salas
Director Administrativo Financiero

ASUNTO: Certificación POA Nro. 007

De mi consideración:

En atención al requerimiento realizado con Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0147-M de fecha 12 de septiembre de 2025, mediante el cual la Dirección Administrativa Financiera, solicita: "(...) solicito autorizar y disponer a quien corresponda remitir la Certificación POA."

PRODUCTO INSTITUCIONAL	ÁREA RESPONSABLE	ACTIVIDAD ESPECÍFICA	GRUPO DE GASTO	NOMBRE DEL ÍTEM PRESUPUESTARIO	ÍTEM PRESUPUESTARIO	MONTO
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Pasajes al interior por comisiones de servicios para servidores del IFAIC.	530000	Pasajes al Interior	530301	\$ 200.00
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Viáticos al interior para el personal del IFAIC período 2025.	530000	Viático y subsistencias en el interior	530303	\$ 2015.59
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Movilización por comisiones de servicios para servidores del IFAIC	530000	Combustibles	530255	\$270.00
GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN INSTITUCIONAL	Dirección Administrativa Financiera	Pasajes por comisiones de servicios para servidores del IFAIC	570000	Tasas Generales, Impuestos, Contribuciones, Permisos, Licencias y Patentes	570102	\$100.57

Al respecto, y una vez que la Unidad de Planificación y Gestión Estratégica ha realizado la verificación en el POA institucional, con fecha 13 de septiembre de 2025, me permito remitir la **Certificación No.007** de las actividades correspondientes a las Líneas POA 1,5,27 y 30, para los fines pertinentes.



Memorando Nro. IFAIC-UPGE-2025-0020-M

Quito, D.M., 13 de septiembre de 2025

Al respecto, me permito certificar que la mencionada actividad consta en el POA 2025 del IFAIC, siendo la Dirección Administrativa Financiera es responsable de su ejecución. Es pertinente indicar que la presente constancia POA garantiza que la actividad se encuentra planificada y que la partida correspondiente ya se encuentra debidamente financiada, conforme a los montos aprobados de la planificación 2025.

Finalmente, es necesario señalar que esta unidad emite las Certificaciones POA solicitadas por las diferentes unidades administrativas con base a la planificación operativa vigente; en tal virtud, la unidad requirente es responsable del uso y ejecución de los recursos, así como de los aspectos técnicos y administrativos correspondientes.

Con sentimientos de distinguida consideración

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Ing. Norma Elizabeth Fiallos Marmol

RESPONSABLE DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA

Referencias:

- IFAIC-DAF-2025-0147-M

Anexos:

- certificación_nro_007-signed-signed0057719001757781513.pdf

Copia:

Sr. Ing. Luis Erick Guzman Guzman
Analista de Talento Humano 2

Srta. Ing. Stephanie Carolina Egas Andrade
Analista de Procesos 2

80



NORMA ELIZABETH
FIALLOS MARMOL

UNIDAD DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA

Requerimiento según Memorando Nro. IFAIC-DAF-2025-0347-M de fecha 12 de septiembre de 2025

CERTIFICACIÓN N° 007										
LÍNEA POA	DIRECCIÓN/ PROYECTO	ESTADO	ACTIVIDAD POA	PROGRAMA	FUENTE	ÍTEM	DESCRIPCIÓN ÍTEM PRESUPUESTARIO	MONTO POA	TOTAL MONTO CONSTANCIA	CERTIFICACIÓN POA
1	Dirección Administrativa Financiera	NUOVO	Pasajes al interior por comisiones de servicios para servidores del IFAC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530301	Posajes al interior	\$ 200,00	\$ 200,00	Sí Consta
5	Dirección Administrativa Financiera	NUOVO	Viajes al interior para el personal del IFAC período 2025.	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530303	Viajes y substancias en el interior	\$ 2.015,59	\$ 2.015,59	Sí Consta
27	Dirección Administrativa Financiera	NUOVO	Movilización por comisiones de servicios para servidores del IFAC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	530355	Combustibles	\$ 270,00	\$ 270,00	Sí Consta
30	Dirección Administrativa Financiera	NUOVO	Perjes por comisiones de servicios para servidores del IFAC	01.- ADMINISTRACIÓN CENTRAL	001	570102	Tasas Generales, Impuestos, Contribuciones, Permisos, Licencias y Patentes	\$ 100,57	\$ 100,57	Sí Consta

Elaborado por:	Firma:	Aprobado por:	Firma:
Stephanie Carolina Ego Andrade Analista de Procesos 2	 STEPHANIE CAROLINA EGO ANDRADE	Norma Elizabeth Fiallos Marmol Responsable de Planificación y Gestión Estratégica	 NORMA ELIZABETH FIALLOS MARMOL
Fecha de Elaboración		13 de septiembre 2025	

