

Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación		ACTA DE REUNIÓN	Unidad Emisora
			Hoja 1 de 1
LUGAR DE REUNIÓN	FECHA DE REUNIÓN	HORA INICIO	HORA FIN
Virtual (ZOOM)	26/07/2024	11H00	11H30
OBJETIVO DE LA REUNIÓN			
REUNION MESA TÉCNICA PARA REVISIÓN DE BASES TÉCNICAS DEL CONCURSO PÚBLICO “PRODUCCION Y LANZAMIENTO DE EP”			
CONVOCADOS:			
Alex Pazmiño – Analista de Emprendimientos Artes e Innovación Jonathan Grijalva – Director Fomento Musical IFCI			

ORDEN DEL DÍA	
NRO.	DESCRIPCIÓN
1	Mesa técnica bases técnicas del Concurso Público: Producción y Lanzamiento de EP

DESARROLLO DE LA REUNIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> Se procede con la mesa técnica, revisión de nuevas observaciones realizadas a las bases técnicas del Concurso Público: Producción y Lanzamiento de EP. Se observan los puntos: priorización porcentaje mujeres en equipo, composiciones realizadas en el exterior por extranjeros, criterio de verificación sobre documentos en blanco; y, formato letras de canciones (este último quedaría para evaluación de los jurados). Se toma en consideración las observaciones realizadas. 	

ACUERDOS Y COMPROMISOS			
NRO.	DESCRIPCIÓN	RESPONSABLE	FECHA
1	Solventar observaciones a la base técnica borrador del Concurso Público: Producción y Lanzamiento de EP	IFCI	26-07-2024
2	Lanzar la convocatoria a finales de julio de 2024.	IFCI	Hasta 31-07-2024

FIRMA:	
Alex Pazmiño Analista de Emprendimientos Artes e Innovación	
Jonathan Grijalva Director de Fomento Musical	