

PROYECTOS QUE PASAN A ETAPA DE EVALUACIÓN ESCUELA DEL FESTIVAL

Apellidos y Nombres	Categoría	Proyecto
Flores Toledo Diana Soledad	Escuela del Festival	Diálogo de Saberes 0 Culturas Vivas 5 Saraguro 3 Cañar.
Garrido Chauvin Jaime Eduardo	Escuela del Festival	Taller: La Creación escénica contemporánea desde el enfoque del teatro andino
Maldonado Becerra Angela Mishell	Escuela del Festival	Danza y Defensa
Toledo Ochoa Camilo	Escuela del Festival	TEATRO EN LA ESCUELA
Brito Lobato Silvia Veronica	Escuela del Festival	Taller de Commedia dell'arte
Segovia Guano Luz Dalila	Escuela del Festival	Plan de capacitación para el fomento de la interculturalidad online
Molina Andrade Lenin Santiago	Escuela del Festival	"Mi primer corto en Pandemia"
Castillo Zambrano Brian Felipe	Escuela del Festival	Grabando con Claki
Cercado Merchan Mirella Del Pilar	Escuela del Festival	Viaje al universo clown
Erazo Navas Ronald Gabriel	Escuela del Festival	Seminario teórico-práctico El Clown, el silencio y la Opresión
Ballesteros Gomez Jimmy Shtefko	Escuela del Festival	Mamá tacshadoras - Teatro Kichwa Comunitario
Flores Dias Daniel Andres	Escuela del Festival	RECURSOS AUTÓCTONOS DEL ECUADOR PARA LA CREACIÓN SONORO-MUSICAL
Granda Rojas Jhonson Daniel	Escuela del Festival	CINE VITA - Cine, tercera edad y territorio
Lagrange Morgane Isolde	Escuela del Festival	Talleres de acrobacias aereas
Zapata Cueva Patricia Del Cisne	Escuela del Festival	Taller Online de Escritura "La Guarida de los Relatos"
Montaño Escobar Sara Cornelia	Escuela del Festival	CLÍNICA DE POESÍA: HUELLAS DE PÍLDORAS SOBRE LA ARENA DEL CUERPO
Ruque Chamba Franklin Rene	Escuela del Festival	TALLER DE CUERDAS Y CONCIERTO 2021
Ramon Silva Frankz Marlon	Escuela del Festival	HABITAR- La fotografía estenopeica como medio para replantear el territorio
Espinosa Delgado Segundo Antonio	Escuela del Festival	ENTENDER EL CUERPO POR MEDIO DE LOS CUATRO ELEMENTOS
Piñeiros Coral Diana Gabriela	Escuela del Festival	CODIFICAR EL MOVIMIENTO: CREACIÓN DE GUIÓN COREOGRÁFICO
Cantos Plua Jhon Alexander	Escuela del Festival	INICIACION A LA PRODUCCION MUSICAL
Cedeño Delgado Liza Denisse	Escuela del Festival	CORO LÍRICO JIPIJAPA
Gomez Lopez Jose Clemente	Escuela del Festival	Escuela de Productores y creadores audiovisuales de la tradición oral
Alomoto Cumanicho Geovanny Freddy	Escuela del Festival	Territorios Existenciales y Tecnologías para la Representación Escénica 2 Estéticas Rituales Entre los Napurunas como estudio de Caso

Guarderas Paredes Sebastian Felipe	Escuela del Festival	Rizoma Red de Conocimiento
Ponce Guerrero Maria Elisa	Escuela del Festival	Taller Danza y Video
Peñarreta Muñoz Natali Estefania	Escuela del Festival	Taller Creativo de videodanza: Cartografías Corporales
Tomaselli Landivar Raffaella Leticia	Escuela del Festival	Consciencia Corporal y Creatividad
Muñoz Ontaneda Maria Gabriela	Escuela del Festival	CIRCO - TRADICIÓN
Cattan Mejia Pablo Sebastian	Escuela del Festival	El Actor/Actriz y el vestuario como máscara.
Quito Rodriguez Carlos Alberto	Escuela del Festival	Camino al mundo clown
Gonzaga Leon Clara Germania	Escuela del Festival	TALLER DE IMPROVISACIÓN TEATRAL MEMORIA DE NUESTRA TIERRA
Rodriguez Cabrera Sigrid Maria	Escuela del Festival	Creación y producción de exploraciones escénicas microteatrales para espacios no convencionales
Estrella Aragon Andrea Carolina	Escuela del Festival	Chi Kung de los cinco animales, exploración, manejo y plasmación de las emociones para la creación escénica
Oquendo Pozo Miguel Eduardo	Escuela del Festival	Ocarinas y silbatos - Difundiendo saberes ancestrales.
Coral Machado Oswaldo David	Escuela del Festival	Laboratorio de autopublicación de fotolibros
Vega Bustillos Santiago Daniel	Escuela del Festival	Seminario de Malabarismo Funcional
Jara Cobo David Eduardo	Escuela del Festival	Metro cuadrado de poder
Zamora Aizaga Fredi Patricio	Escuela del Festival	EL ACTOR DEL FUTURO. MEYERHOLD ENTRE LA VIRTUALIDAD LAS ARTES VIVAS Y LA PANDEMIA
Teran Chico Marco Vinicio	Escuela del Festival	HABITAR FRONTERAS
Acosta Duarte Sara Camila	Escuela del Festival	Taller Intensivo A rapel
Mosquera Bucheli Andres Felipe	Escuela del Festival	Teatro y crítica social: ejercicios para un montaje escénico-musical de Bertolt Brecht
Belmar Solorzano Matias Alfonso	Escuela del Festival	Taller de Creación y Producción de Artes Escénicas desde el abordaje actual del Circo
Sanchez Altamirano Juan Gabriel	Escuela del Festival	CLINICA CUCARA MACARA PARA TERAPEISTAS DE LA RISA (TALLER DE CLOWN) D
Guzman Masson Manuel Patricio	Escuela del Festival	LABORATORIO DE DRAMATURGIAS VIVAS
Yunga Veintimilla Bolivar Moises	Escuela del Festival	Apropiación del espacio público a través del concepto de patrimonio y las artes plásticas.
Vallejo Campaña Enrique Fernando	Escuela del Festival	TALLER DE GRAMÁTICA AUDIOVISUAL APLICADA A LA CIRCULACIÓN DIGITAL DE LAS ARTES VIVAS
Carcelen Vela Santiago Andres	Escuela del Festival	Taller de Teatro de objetos "la poesía en lo cotidiano"
Armas Hurtado Maria Karla	Escuela del Festival	Apuntes de mujeres

Murillo Reyes Luis Stefano	Escuela del Festival	Vivencias, Afectos y Recuerdos: Tejiendo memorias en imágenes y sonidos.
Hernandez Rousseau Camila	Escuela del Festival	EN AIRE - Cuerpos suspendidos y Territorios Verticales
Campaña Nieto Gabriela Alexandra	Escuela del Festival	MASCARAS CORPORALES Y SUS APARENTES EMOCIONALIDADES
Montoya Amaya Alexis Jose	Escuela del Festival	Cuerpo, Espacio y Pantallas
Andrade Cordova Javier Estuardo	Escuela del Festival	VOCES Y CUERPOS SALVAJES DIAGRAMAS PERFORMATIVOS
Jaramillo Valdivieso Fredy Geovanni	Escuela del Festival	SENSOMUSICAS-EUSENSORIA. Sonido y Movimiento.
Ordoñez Avila Javier Santiago	Escuela del Festival	Vivencias de Encierro Living Legends
Plascencia Guailas Willam Jose	Escuela del Festival	Diplomado en Creación y Producción Artística de Productos Musicales
Catucuago Aguagallo Alba Lucia	Escuela del Festival	Taller Virtual de Formación Artística Inicial: Aprender-Crear Lúdico a través de conocimientos básicos de danza contemporánea y danza clásica apoyada por actividades transversales de arte lúdico (expresión corporal, música, pintura, literatura, artes manuales) y de bienestar humano (yoga)
SANTANA BRAVO JORGE LUIS	Escuela del Festival	De la Danza a la Acrodanza,
Naula Chaca Juan Pablo	Escuela del Festival	Taller Encuentro de Músicos en el Jazz
PROYECTOS DESCALIFICADOS ESCUELA DEL FESTIVAL		
Apellidos y Nombres	Categoría	Proyecto
Peñaherrera Bolaños Juan Pablo	Escuela del Festival	ENCUENTRO INTERCOMUNITARIO DE TEATRO Y DANZA "CARCHI EN ESCENA"
Diaz Cedillo Jorge Ruben	Escuela del Festival	
Varela Villar Ariel Abel	Escuela del Festival	RENOVARTE
Gaibor Bifarini Josue Martin	Escuela del Festival	Taller de ilustración vectorial utilizando como referencia la simbología de las culturas indígenas de la amazonia.
Michelena Soria Carlos Alberto	Escuela del Festival	Teatro al Aire Libre
Teran Chico Marco Vinicio	Escuela del Festival	HABITAR FRONTERAS
Correa Prossel Marcela	Escuela del Festival	TALLER/LABORATORIO MULTIDISCIPLINAR PARA LA CONSTRUCCIÓN DE NARRATIVAS AUDIOVISUALES CONTADAS DESDE EL CUERPO
SANTANA BRAVO JORGE LUIS	Escuela del Festival	De la Danza a la Acrodanza,