

**CONCURSO PÚBLICO DE LAS LÍNEAS DE FOMENTO  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES VIVAS DE LOJA 2021**

**LISTA DE PROYECTOS QUE PASAN A LA ETAPA DE “EVALUACIÓN INDIVIDUAL”**

ESCUELA DEL FESTIVAL		
n.º	Proyecto	Estado
1	Diálogo de Saberes Culturas Vivas Saraguro Cañar.	Pasa
2	Taller: La Creación escénica contemporánea desde el enfoque del teatro andino	Pasa
3	Danza y Defensa	Pasa
4	TEATRO EN LA ESCUELA	Pasa
5	Taller de Commedia dell'arte	Pasa
6	Plan de capacitación para el fomento de la interculturalidad online	Pasa
7	"Mi primer corto en Pandemia"	Pasa
8	Grabando con Claki	Pasa
9	Viaje al universo clown	Pasa
10	Seminario teórico-práctico El Clown, el silencio y la Opresión	Pasa
11	Mamá tacshadoras - Teatro Kichwa Comunitario	Pasa
12	RECURSOS AUTÓCTONOS DEL ECUADOR PARA LA CREACIÓN SONORO-MUSICAL	Pasa
13	CINE VITA - Cine, tercera edad y territorio	Pasa
14	Talleres de acrobacias aereas	Pasa
15	Taller Online de Escritura "La Guarida de los Relatos"	Pasa
16	CLÍNICA DE POESÍA: HUELLAS DE PÍLDORAS SOBRE LA ARENA DEL CUERPO	Pasa

17	TALLER DE CUERDAS Y CONCIERTO 2021	Pasa
18	HABITAR- La fotografía estenopeica como medio para replantear el territorio	Pasa
19	ENTENDER EL CUERPO POR MEDIO DE LOS CUATRO ELEMENTOS	Pasa
20	CODIFICAR EL MOVIMIENTO: CREACIÓN DE GUIÓN COREOGRÁFICO	Pasa
21	INICIACION A LA PRODUCCION MUSICAL	Pasa
22	CORO LÍRICO JIPIJAPA	Pasa
23	Escuela de Productores y creadores audiovisuales de la tradición oral	Pasa
24	Territorios Existenciales y Tecnologías para la Representación Escénica Estéticas Rituales Entre los Napurunas	Pasa
25	Rizoma Red de Conocimiento	Pasa
26	Taller Danza y Video	Pasa
27	Taller Creativo de videodanza: Cartografías Corporales	Pasa
28	Consciencia Corporal y Creatividad	Pasa
29	CIRCO - TRADICIÓN	Pasa
30	El Actor/Actriz y el vestuario como máscara.	Pasa
31	Camino al mundo clown	Pasa
32	TALLER DE IMPROVISACIÓN TEATRAL MEMORIA DE NUESTRA TIERRA	Pasa
33	Creación y producción de exploraciones escénicas microteatrales para espacios no convencionales	Pasa
34	Chi Kung de los cinco animales, exploración, manejo y plasmación de las emociones para la creación escénica	Pasa
35	Ocarinas y silbatos - Difundiendo saberes ancestrales.	Pasa
36	Laboratorio de autopublicación de fotolibros	Pasa
37	Seminario de Malabarismo Funcional	Pasa
38	Metro cuadrado de poder	Pasa

39	EL ACTOR DEL FUTURO. MEYERHOLD ENTRE LA VIRTUALIDAD LAS ARTES VIVAS Y LA PANDEMIA	Pasa
40	HABITAR FRONTERAS	Pasa
41	Taller Intensivo A rapel	Pasa
42	Teatro y crítica social: ejercicios para un montaje escénico-musical de Bertolt Brecht	Pasa
43	Taller de Creación y Producción de Artes Escénicas desde el abordaje actual del Circo	Pasa
44	CLINICA CUCARA MACARA PARA TERAPISTAS DE LA RISA (TALLER DE CLOWN)	Pasa
45	LABORATORIO DE DRAMATURGIAS VIVAS	Pasa
46	Apropiación del espacio público a través del concepto de patrimonio y las artes plásticas.	Pasa
47	TALLER DE GRAMÁTICA AUDIOVISUAL APLICADA A LA CIRCULACIÓN DIGITAL DE LAS ARTES VIVAS	Pasa
48	Taller de Teatro de objetos "la poesía en lo cotidiano"	Pasa
49	Apuntes de mujeres	Pasa
50	Vivencias, Afectos y Recuerdos: Tejiendo memorias en imágenes y sonidos.	Pasa
51	EN AIRE - Cuerpos suspendidos y Territorios Verticales	Pasa
52	MASCARAS CORPORALES Y SUS APARENTES EMOCIONALIDADES	Pasa
53	Cuerpo, Espacio y Pantallas	Pasa
54	VOCES Y CUERPOS "SALVAJES: DIAGRAMAS PERFORMATIVOS	Pasa
55	SENSOMUSICAS-EUSENSORIA. Sonido y Movimiento	Pasa
56	Vivencias de Encierro Living Legends	Pasa
57	Diplomado en Creación y Producción Artística de Productos Musicales	Pasa
58	Taller Virtual de Formación Artística Inicial: Aprender-Crear Lúdico a través de conocimientos básicos de danza contemporánea y danza clásica apoyada por actividades transversales de arte lúdico (expresión corporal, música, pintura, literatura, artes manuales).	Pasa
59	De la Danza a la Acrodanza,	Pasa

60	Taller Encuentro de Músicos en el Jazz	Pasa
61	ENCUENTRO INTERCOMUNITARIO DE TEATRO Y DANZA "CARCHI EN ESCENA"	No pasa
62	El Ecuador sinfónico Oculto	No pasa
63	RENOVARTE	No pasa
64	Taller de ilustración vectorial utilizando como referencia la simbología de los culturas indígenas de la amazonia.	No pasa
65	Teatro al Aire Libre	No pasa
66	HABITAR FRONTERAS	No pasa
67	TALLER/LABORATORIO MULTIDISCIPLINAR PARA LA CONSTRUCCIÓN DE NARRATIVAS AUDIOVISUALES CONTADAS DESDE EL CUERPO	No pasa
68	De la Danza a la Acrodanza,	No pasa

PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL		
n.º	Proyecto	Estado
1	¿Quién es el hombre muerto a puntapiés?	Pasa
2	El Conejo Legendario	Pasa
3	No pasa 65:65	Pasa
4	TE CUENTO UN CUENTO	Pasa
5	EL CARTERO DE NERUDA	Pasa
6	93: Historias contadas a través de un piano	Pasa
7	DEL ABC AL GUIÓN	Pasa
8	Al Borde	Pasa
9	Erodita	Pasa
10	LATINOAMÉRICA EN MI PIEL	Pasa
11	Retroacción	Pasa

12	LUNAS	Pasa
13	Fragmentos Sagrados	Pasa
14	Entrañas	Pasa
15	Habitos de Convivencia	Pasa
16	Cementerio de Elefantes HORIZONTE Virtual	Pasa
17	El Corazón Delator - Teatro Virtual A Ciegas	Pasa
18	la libertad es mía	Pasa
19	Los Hijos de Puta - Micro Obra de Teatro Online	Pasa
20	obra de teatro una cita con la verdad	Pasa
21	Recuperación de Espacios Culturales	Pasa
22	Amasanka	Pasa
23	Conmigo LADO B	Pasa
24	BOCA DE LOS ANDES	Pasa
25	#ArrozConHuevo	Pasa
26	PURA PANTALLA: REVUELTA Y ENCIERRO	Pasa
27	Danza sin límites	Pasa
28	Concierto botánico: Sesiones al Natural	Pasa
29	El Mapa Vacío	Pasa
30	RELATOS DESDE LO URBANO (HISTORIAS DE CARNAVAL)	Pasa
31	INVOCACIÓN INTERACTIVA: SALGADO-ROMA	Pasa
32	Sé	Pasa
33	Historias para Reconciliar - Mi Luchita mandas vos	Pasa
34	Viejo Arrullo - Adaptación teatral de la leyenda "El Urcuyaya"	Pasa
35	Recuperando rastros de la memoria: Luz, una activación emotiva en el espectador	Pasa
36	PATRIMONIO DESCONOCIDO	Pasa

37	Mítico	Pasa
38	Sueños de oficina	Pasa
39	YERMA	Pasa
40	Las flores del tiempo	Pasa
41	ÚLTIMA LLAMADA	Pasa
42	Amaretto	Pasa
43	Ojitos de Luna	Pasa
44	Albun de piasas bales y polxas (1855)	Pasa
45	Yo Me Acuerdo... la tragedia blanca de Biblián	Pasa
46	LA BOMBA, "identidad y pertenencia del pueblo afroecuatoriano"	Pasa
47	Nuno, el viaje de una mujer	Pasa
48	Obra de Teatro LA TORERA	Pasa
49	Un Joven llamado Jesus	Pasa
50	InspiArte	Pasa
51	AMORE un monólogo con Yanet Gómez	Pasa
52	TIEMPOS VIOLENTOS	Pasa
53	¿De qué hablamos cuando hablamos de amor?	Pasa
54	LALINCHI ARTE Y BRAILLE. OBRAS INCLUSIVAS EN LOJA	Pasa
55	40 AÑOS NO ES NADA	Pasa
56	Inti Raymi: La Causalidad del Movimiento (Sesión de Electrónica en vivo)	Pasa
57	SE VALE TODO	Pasa
58	Esmeraldas	Pasa
59	AUNQUE LOS PERROS NO LADREN, SANCHO	Pasa
60	Entremeses Cervantinos	Pasa
61	Mis Versiones en Arpa instrumental	Pasa
62	NO JUEGUES CON FUEGO	Pasa

63	En los brazos de la noche. Obras de Mozart, Britten y Bernofsky	Pasa
64	EL SENTIDO DE LA LUZ	Pasa
65	ABAGU WAWA - Conciertos Sentidos	Pasa
66	Arte en vivo: Socialización de los Derechos Humanos	Pasa
67	OCUPAR/VACIAR	Pasa
68	Detrás del Cristal	Pasa
69	Risas y Carcajadas	Pasa
70	Cedro	Pasa
71	Obra Cuentos en la Música	Pasa
72	Obra Lo que las leyendas me cuentan	Pasa
73	Estudiantina de la UDLA	Pasa
74	ESPANTAPAJAROS BAILARIN	Pasa
75	VACIO	Pasa
76	QUIMERA	Pasa
77	Musical Libertad en Alas	Pasa
78	HuEilas	Pasa
79	Le Voci Aromando El Pasillo	Pasa
80	En el nombre de la Madre	Pasa
81	Nuestras raíces	Pasa
82	El Centro - Universos Paralelos	Pasa
83	TRAPOS UNA HISTORIA CONTADA DESDE NUESTRA HISTORIA	Pasa
84	Freak Show de Lukoreta Teatro	Pasa
85	Esopo en los Andes	Pasa
86	A LA SOMBRA DEL PADRE	Pasa
87	El extraño experimento del Dr. Jekilema	Pasa

88	Soy ecuatoriano y amo mi cultura musical	Pasa
89	ECUADOR ELEMENTAL	Pasa
90	UNA FIESTA PARA NINA	Pasa
91	ESTUDIO DEL CAMINAR	Pasa
92	Tonos de la Independencia. Música de cuando Quito se declaró libre (1809-1830)	Pasa
93	SINTIGO - Funky Junkies	Pasa
94	MI ECUADOR DIVERSO	Pasa
95	Kunturi Ecuador	Pasa
96	EL CARACOLITO ANDARIEGO	Pasa
97	Místicas. Relato de una vida conventual	Pasa
98	Los Rituales del Tiempo	Pasa
99	AL JUDIO	Pasa
100	PELIGROSO PARA EL SISTEMA	Pasa
101	Cementerio de Elefantes HORIZONTE Presencial	Pasa
102	"Mundos Paralelos" Los Hijos del Padre Almeida y Stalin González	Pasa
103	Goteras	Pasa
104	Estreno mundial de obras ecuatorianas del siglo XX y XXI	Pasa
105	El Vertedero	Pasa
106	Funciones de la obra ESTRUENDO: CEREMONIA PARA ENJUICIAR AL ESPIRITU DEL TIEMPO	Pasa
107	Obra de Teatro Gestual "Intermitencias"	Pasa
108	Recital de danza LAS DE ADENTRO	Pasa
109	De lo ancestral a lo urbano	Pasa
110	Rodar-Andar-Volar	Pasa
111	Tori y Uke	Pasa

112	PIKAWA EN VIVO	Pasa
113	DINASTIA AFRO	Pasa
114	Bosque Sinfónico	Pasa
115	Historia de una banda de pueblo centenaria	Pasa
116	SIN DOMICILIO FIJO	Pasa
117	U.I.O.DEL PAIS QUE SOMOS	Pasa
118	Delirio: Do you like Piña Colada?	Pasa
119	PAPAKUNA: AGROTEATRO COMICO MUSICAL	Pasa
120	"PASIÓN" danza-teatro L Alvear Artes Escénicas	Pasa
121	Holocausto de las letras	Pasa
122	Manual para dejar a un hombre	Pasa
123	Atro Fya	Pasa
124	MEDEA 2020	Pasa
125	"Angelote, amor mío". Troca y Truco. Adaptación libre del cuento de Javier Vásconez	Pasa
126	El Despertar Andino	Pasa
127	Sin Salida	Pasa
128	La ciudad de las mujeres innobles	Pasa
129	IntraNOS	Pasa
130	Anqa Big band: sonoridades andinas en el jazz	Pasa
131	Vasija, aquí ha llovido	Pasa
132	EL VIAJE INICIAL	Pasa
133	SEIS CUERDAS DESDE LOJA PARA EL MUNDO	Pasa
134	CONFESIONES TEMPORALES	Pasa
135	Sinfonía Andina de los 7 Glaciares	Pasa
136	La Canción de la Tierra	Pasa

137	GANESHA	Pasa
138	La historia de un niño llamado Enrique	Pasa
139	LOS RITUALES DEL TAHUANTINSUYU	Pasa
140	ÁGAPE	Pasa
141	La pastora y el cóndor	Pasa
142	Smoka (Performance de Rap)	Pasa
143	Performance Cosmic Hoop Dance	Pasa
144	La Venadita, un poema a la memoria y a la accesibilidad	Pasa
145	¡Knock! ¡Knock! Ya voy	No pasa
146	KANIKA: diálogos y procesos de arte visual aplicado a la escena desde el dibujo, el cuerpo y la memoria.	No pasa
147	Sueño de bicicletas	No pasa
148	Canciones y eventos de la época de oro de la música y teatro ecuatoriano	No pasa
149	MAGIC BLUE EL GRAN SHOW	No pasa
150	Rotten Company	No pasa
151	Concierto Humano	No pasa
152	Teatro solo para locos	No pasa
153	Kurkukuna: Obra de Danza/Teatro "ECOS"	No pasa
154	Fragmentos Re-existent	No pasa
155	Historias de Piratas / Versión concertante	No pasa
156	Patrimonio Cultural Nueva Generación	No pasa
157	ARTEATRO	No pasa
158	LA CONFITERÍA	No pasa
159	U.I.O.DEL PAIS QUE SOMOS	No pasa
160	Hermandad, 3 pianos pintando musicalmente al Ecuador y el mundo	No pasa
161	SEIS CUERDAS DESDE LOJA PARA EL MUNDO	No pasa
162	Teatro al Aire Libre	No pasa

CAMINO A LOJA		
n.º	Proyecto	Estado
1	Entre vivos y muertos "EL ANIMERO"	Pasa
2	Horizontes Suspendidos	Pasa
3	Vamos Cantando y Bailando	Pasa
4	Sonora Libertad Entre Cantautores Ando	Pasa
5	Dayuma Kento una Historia Huaorani en el Ultimo Paraíso	Pasa
6	Un Paraíso Lleno de Magia Cultura y Tradición Ven y Vívelo 2021	Pasa
7	Sisay uras (Carnaval)	Pasa
8	Aula Indanza	Pasa
9	Allpamadre: un cine bajo tierra	Pasa
10	Taller de movimiento para niñas y niños de 9 a 12 años	Pasa
11	LÍDERES Y LIDEREZAS CULTURALES	Pasa
12	TALLERES POR LA PAZ CON ORIGAMI Y KIRIGAMI	Pasa
13	Taller: El clown que nos habita. Una búsqueda hacia lo esencial	Pasa
14	Mascaras	Pasa
15	Contadores de Historias	Pasa
16	Un pueblo mil historias	Pasa
17	Así es nuestra música (Taller - Mini concierto Didactico )	Pasa
18	PRINCIPIOS BÁSICOS PARA LA GESTIÓN Y REALIZACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS	Pasa
19	Energía em Movimiento	Pasa
20	TALLERE DE CREACIÓN ESCÉNICA. Tema: Educación sexual y afectiva.	Pasa
21	EL TEATRO COMO PRINCIPIO CONSTRUCTOR DE LA PAZ	Pasa

22	Ensoñación actoral	Pasa
23	LACMU	Pasa
24	La narración oral escénica como estrategia de conservación del patrimonio	Pasa
25	TEATRO PARA TODAS LAS LIBERTADES	Pasa
26	RECORRIENDO TRADICIONES DE CHIMBORAZO - ASODACH	Pasa
27	El Valle de la Reina	No pasa
28	RAICES "LA INFLUENCIA DE LA CULTURA INCA EN LA DANZA"	No pasa
29	Banda Sonora de mi país	No pasa
30	UN GRITO EN LA OSCURIDAD	No pasa
31	Amarillo	No pasa
32	Orquídeas	No pasa
33	Bancancy	No pasa
34	Variete "El Maletín"	No pasa
35	Sacha Wasi, una casa en la selva	No pasa
36	La Cantante Calva	No pasa
37	Obra de teatro UN LADRÓN EN APUROS	No pasa
38	Tonicamo presenta Beyesa	No pasa
39	Los Sueños de los Actores de Reparto	No pasa
40	Valerio y el espíritu que se libera	No pasa
41	Catarsis	No pasa
42	¡Knock! ¡Knock! Ya voy	No pasa
43	HISTORIA DE UNA BANDA DE PUEBLO CENTENARIA	No pasa
44	La Batalla de Biskin	No pasa
45	TSANANBULU	No pasa
46	MAPU - Abya Yala	No pasa

47	YANUNA MIKUY	<i>No pasa</i>
48	VINCULACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN LA PRODUCCIÓN DE ARTES MUSICALES Y SONORAS	<i>No pasa</i>
49	Laboratorio de Performance	<i>No pasa</i>
50	Sonido electrónico móvil	<i>No pasa</i>
51	RECORRIENDO TRADICIONES DE CHIMBORAZO	<i>No pasa</i>
52	Memoria de Mis Ancestros Expresiones Culturales del Pueblo Afrodecendiente	<i>No pasa</i>