



Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP

f) Se publicarán los formularios o formatos de solicitudes que se requieran para los trámites inherentes a su campo de acción

Tipo de trámite	Denominación del formulario	Descripción del formulario	Link para descargar el formulario / Portal de Trámites Ciudadanos
Acceso a la información pública	Solicitud para ejercer el derecho humano de acceso a la información pública.	Este formulario le permite solicitar información pública, que se genere o se encuentre en poder la institución, de conformidad con la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP (ARTS. 9 Y 19).	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/tramites/
Emisión de certificado de beneficiario de la línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación.	Solicitud Certificado Beneficiario del Fondo Fomento	Certificado que se otorgara a las obras cinematográficas o audiovisuales que hayan recibido incentivos económicos provenientes del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación, gracias a la calidad de sus propuestas.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-beneficiario-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-del-fondo-de-fomento-de-las-artes-la-cultura-y-la-innovacion/
Emisión de certificado de inicio de rodaje para realizadores beneficiarios de convenios y acuerdos internacionales.	Solicitud de Certificado de Inicio de rodaje para realizadores beneficiarios de convenios y acuerdos internacionales	Certificado a disposición de cineastas, gestores culturales, productores, realizadores y empresas productoras. Consiste en la entrega de certificados que les permitirán postular a fondos concursables nacionales e internacionales o beneficiarse de incentivos tributarios que se definan en las diferentes leyes y normativas, según sea el caso.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-inicio-de-rodaje-para-realizadores-beneficiarios-de-convenios-y-acuerdos-internacionales/
Certificación de origen nacional de las obras cinematográficas y audiovisuales para personas jurídicas.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación mediante la que se exoneraran del impuesto a los espectáculos artísticos en los que se presenten única y exclusivamente artistas ecuatorianos; normado por los municipios y distritos metropolitanos según Art. 544.- Exoneraciones, del Código Orgánico de Organización Territorial, COOTAD.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/
Certificación de origen nacional de las obras cinematográficas y audiovisuales para personas naturales.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación mediante la que se exoneraran del impuesto a los espectáculos artísticos en los que se presenten única y exclusivamente artistas ecuatorianos; normado por los municipios y distritos metropolitanos según Art. 544.- Exoneraciones, del Código Orgánico de Organización Territorial, COOTAD.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/



Certificación de origen nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales para personas jurídicas.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación a la producción nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales que se difundan de manera progresiva en la programación diaria del medio televisivo ecuatoriano, conforme al Art. 97 de la Ley Orgánica de Comunicación. Se considerará nacional a la obra que cumpla con los criterios de participación artística y técnica ecuatoriana, conforme Resolución No. 012-DE-ICCA-2018.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/
Certificación de origen nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales para persona natural.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación a la producción nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales que se difundan de manera progresiva en la programación diaria del medio televisivo ecuatoriano, conforme al Art. 97 de la Ley Orgánica de Comunicación. Se considerará nacional a la obra que cumpla con los criterios de participación artística y técnica ecuatoriana, conforme Resolución No. 012-DE-ICCA-2018.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/
Certificación de Coproducción.	Solicitud Certificado Coproducción	En caso de coproducción con países del Acuerdo Iberoamericano de Coproducción, el porcentaje mínimo de coproducción ecuatoriana será del 20% y el máximo del 80%. En caso de coproducción financiera, el porcentaje mínimo de coproducción ecuatoriana será del 10% y el máximo del 90%. Coproducción con otros países se rige a acuerdos y criterios existentes. Para coproducciones nacionales no se aplica criterio de porcentajes mínimos y máximos.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificado-de-coproduccion/
Prestamo de contenidos audiovisuales	Formulario de Solicitud de Obras Cinematográficas y Audiovisuales	Entrega en calidad de préstamo de los contenidos cinematográficos y audiovisuales disponibles en el Banco de Contenidos del Instituto de Cine y Creación Audiovisual, a personas naturales o jurídicas que no sean miembros de la Red de Espacios Audiovisuales.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/formulario-de-solicitud-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales/



Postulación a incentivos de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual para personas naturales.	Convocatoria ICCA 2018	Fomenta la creación cinematográfica y audiovisual mediante la convocatoria anual de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación. Asignación de incentivos a la creación cinematográfica y audiovisual ecuatoriana, a través del concurso público financiado mediante el Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-naturales/
Postulación a incentivos de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual para personas jurídicas.	Convocatoria ICCA 2018	Fomenta la creación cinematográfica y audiovisual mediante la convocatoria anual de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación. Asignación de incentivos a la creación cinematográfica y audiovisual ecuatoriana, a través del concurso público financiado mediante el Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual.	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-juridicas/
Postulación a incentivos para el desarrollo y participación del cine y el audiovisual ecuatorianos en espacios internacionales para personas naturales.	Formulario único de solicitud para acceder al Apoyo de Participación del Cine y Audiovisual Ecuatoriano en Espacios Internacionales	objeto establecer el procedimiento y los requisitos para fomentar la participación, difusión y promoción del audiovisual ecuatoriano, bajo criterios de equidad, selectividad, distribución equitativa nacional, eficiencia y transparencia; y contando con la disponibilidad presupuestaria respectiva	http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/reglamento-de-apoyo-para-la-presencia-del-cine-y-el-audiovisual-ecuatoriano-en-espacios-internacionales/
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			31/1/2020
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			MENSUAL
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN - LITERAL f):			DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL f):			Ing. Ramiro Villacís
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			ramiro.villacis@cineyaudiovisual.gob.ec
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			(02) 3931250 EXT: 1702