

## LLAMADO MARCHÉ DU FILM - CANNES 2019

Llamado abierto para productores, distribuidores y agentes de venta, con largometrajes finalizados o en desarrollo, interesados en participar del *Marché du Film del Festival de Cannes 2019*.

El *Marché du Film* tendrá lugar del martes 14 al jueves 23 de mayo de 2019 en Cannes, Francia en el marco de la 72° edición del Festival de Cannes, donde el Ecuador estará presente con un Pabellón oficial.

Para este llamado específico de la “Convocatoria de Fomento para la Presencia en Espacios Internacionales”, el ICCA cuenta con 12 cupos.

Es indispensable la lectura total de las **Bases Específicas de la Convocatoria** antes de realizar la postulación a través del formulario correspondiente. Los dos documentos se encuentran disponibles en:

<http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-para-el-desarrollo-y-participacion-del-cine-y-el-audiovisual-ecuatorianos-en-espacios-internacionales-para-personas-naturales/>

Se recomienda iniciar el trámite de la visa respectiva. Los requerimientos para el trámite con la Embajada se pueden encontrar en:

<https://france-visas.gouv.fr/es/web/france-visas/pagina-principal>

**Nota:** todos los trámites y procesos para obtención de la visa son de exclusiva responsabilidad del postulante.

Los interesados deberán acreditarse en el *Marché du Film* del Festival de Cannes 2019 en su página oficial: <http://www.marchedufilm.com/fr/accreditations>

Recomendamos hacer las acreditaciones hasta el 1° de marzo de 2019, para aprovechar el descuento que ofrece el *Marché du Film* para acreditaciones tempranas. Únicamente quienes se encuentren acreditados podrán postular en el Llamado *Marché Du Film - Cannes 2019*, de la Convocatoria de Fomento para la Presencia en Espacios Internacionales del ICCA.

El Formulario de Postulación, debidamente suscrito con tinta de color azul, deberá ser entregado junto con la documentación requerida hasta el 25 de marzo de 2019 a las 16h00, en las oficinas del ICCA ubicadas en: Av. Amazonas N24-196 y Luis Cordero. Edificio Contempo. Piso 9. Quito, Ecuador.



En el caso de documentación enviada por correo postal certificado, se tomará en cuenta la fecha de recepción de los documentos en las oficinas de servicio de mensajería utilizada.

El ICCA organizará un taller preparatorio para asistir al evento. La fecha se anunciará oportunamente.

### **Catálogo Digital *Marché du Film del Festival de Cannes 2019.***

El ICCA creará un catálogo digital con los largometrajes o proyectos que vayan al *Marché du Film* para lo que se deberá enviar digitalmente, al correo [apoyos.icca@gmail.com](mailto:apoyos.icca@gmail.com)

El envío de los documentos para la inclusión en el catálogo debe realizarse hasta el lunes 25 de marzo de 2019. Los documentos son los siguientes:

- a. Fotografía del realizador 300 dpi
- b. Fotografía del productor 300 dpi
- c. 3 Fotogramas de la obra o proyecto 300 dpi
- d. Sinopsis en español (300 caracteres)
- e. Sinopsis en inglés (300 caracteres)
- f. Ficha Técnica de la obra o proyecto en español e inglés:
  - Dirección
  - Producción
  - Empresa productora
  - País
  - Duración
  - Género
  - Etapa actual de la obra o proyecto
  - Información de contacto
  - Listado de premios y festivales (si aplica)
- g. Afiche en formato .ai o .eps
- h. Identificar la necesidad comercial de la presencia de la obra o proyecto en el mercado (ejemplo: en busca de co-producción)
- i. Teaser o tráiler: full HD 1080 codec Apple prores (si aplica)

