

**RESULTADOS DE LA ETAPA DE EVALUACIÓN INDIVIDUAL DEL BLOQUE 1 - 2DA CONVOCATORIA
IFCI 2021**

LÍNEA DE POSTPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJE DE FICCIÓN: FICCIÓN, DOCUMENTAL O ANIMACIÓN		
N.	NOMBRE DEL PROYECTO	ESTADO
1	AL OTRO LADO DE LA NIEBLA	PASA
2	DON GOYO	PASA
3	EL CONDOR PASA	NO PASA
4	FLORES NEGRAS	PASA
5	LA INVENCIÓN DE LAS ESPECIES	PASA
6	LA PIEL PULPO	PASA
7	MAÑANA ES TARDE	PASA
8	PASILLOS DE CUNA	NO PASA
9	SOLO UNA NOCHE	NO PASA
10	VIEJOS MALDITOS	PASA

LÍNEA DE PROCESOS DE CREACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS Y ARTES VIVAS		
N.	NOMBRE DEL PROYECTO	ESTADO
1	"ALLÁ, DONDE USTED SABE... LA HISTORIA DE J.D. FERAUD GUZMÁN"	PASA
2	"COCLEA" UN LABERINTO	PASA
3	...EN LA VIDA Y EN LA CANCHA...	PASA
4	35 MILÍMETROS	PASA
5	ALTAR DE MUERTOS	PASA
6	ANTIGONA SUDAXA	PASA
7	ANTONIA Y BERENICE HAN MUERTO (TÍTULO PROVISIONAL)	PASA
8	EL PINGULLERO Y EL TAITA ILALO (GUION PARA RADIOTEATRO EN VIVO)	PASA
9	EL VERTEDERO	PASA
10	ESCRITURA DE PAKARIMUYPI TAKI EL CANTO DEL AMANECER	PASA
11	HUAQUI	PASA
12	INVESTIGACIÓN ESCÉNICA: TEMPORADA DE MOSQUITOS (TÍTULO TENTATIVO)	PASA
13	LA CALOR	PASA
14	LA NOCHE DE LAS LUCIÉRNAGAS	PASA
15	LA OBRA	PASA
16	LAS CUATRO ESTACIONES	PASA

17	LAS DEL VIENTO: FARSA TITIRITESCA EN UN ACTO CON TRES CUADROS Y UN DANZÓN DE COLOFÓN	PASA
18	MEDEAS	PASA
19	METAMORFOSIS	PASA
20	MUJER MEDICINA/HAMPI WARMI	PASA
21	PIEDRAS LAS HIJAS DEL RÍO	PASA
22	PROCESOS DE ESCRITURA COLECTIVA. "TORPES CONTRIBUCIONES PARA UN ENSAYO ETERNO"	PASA
23	PROMETO NO OBEDECER	PASA
24	PULSUS ULTRA	PASA
25	VIEJO ARRULLO - OBRA TEATRAL BASADA EN LA LEYENDA DEL URCUYAYA	PASA
26	VUELO A LA ETERNIDAD	PASA
27	WAWQI	PASA
28	"IMPULSO IRRESSITIBLE, BOBBITT VS. BOBBITT"	PASA
29	"LA CORAZA" AUTOETNOGRAFÍA	PASA
30	BATALLA DE PICHINCHA IN SITU	NO PASA
31	BUENAS AMISTADES	NO PASA
32	CAFÉ. MONÓLOGO TEATRAL SOBRE LA TRATA DE BLANCAS	NO PASA
33	CIRCO DE FANTASÍA	NO PASA
34	DESDE EL ATAÚD	NO PASA
35	EL BICHO	NO PASA
36	EL CIELO TIENE JARDINES	NO PASA
37	EROPHILIA	NO PASA
38	ESCUCHAR CON LOS OJOS DEL CORAZÓN.	NO PASA
39	ESPECTÁCULO DE DANZA ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA	NO PASA
40	ESPERANZA. LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE LA HUMANIDAD.	NO PASA
41	ESTACIÓN EJIDO	NO PASA
42	FRAGUA DRAMATÚRGICA: INSUBORDINADOS INTENTOS DE NO CALLARNOS, LO QUE NUNCA PEDIMOS, QUE DIJERAN POR NOSOTRXS	NO PASA
43	LA ABEJA JOSEFINA	NO PASA
44	LA TIERRA ES PLANA	NO PASA
45	LE DRAG	NO PASA
46	LUCIÉRNAGAS. LABORATORIO ITINERANTE PARA LA ESCRITURA DE UN RELATO DANZADO DESDE LA MELANCOLÍA, EL DESEO/ANGUSTIA Y LA BELLEZA.	NO PASA
47	RUBIK	NO PASA
48	SERES MÁGICOS Y DE RESISTENCIA	NO PASA
49	SILENCIADAS	NO PASA

50	SOBRE LA LÍNEA AMARILLA (LA ACTRIZ COMO GÉNESIS DE LA DRAMATURGIA)	NO PASA
51	UNA ESTRELLA BAJO LA TIERRA	NO PASA
52	VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, UN VIAJE POR EL CORAZÓN DEL ECUADOR	NO PASA
53	VICO Y EL DUENDE, ADAPTACIÓN AL TEATRO DE TÍTERES DE LA LEYENDA DE TRADICIÓN ORAL DE HUAMBALÓ-TUNGURAHUA	NO PASA

LÍNEA DE COCREACIÓN: DISEÑO Y ARTESANÍAS		
N.	NOMBRE DEL PROYECTO	ESTADO
1	BLT, INNOVACIÓN EN LA ARTESANÍA DE IMBABURA	PASA
2	CHUCCHURILLOS MAKI TINKINA "MANOS UNIDAS, CREAN MARAVILLAS"	NO PASA
3	CO DISEÑO DE OBJETOS CERÁMICOS ASENTADOS EN LOS SABERES CERÁMICOS ANCESTRALES DE LAS MUJERES INDÍGENAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA	PASA
4	DISEÑO DE PRODUCTOS DE CERÁMICA UTILITARIA DESDE EL COTIDIANO DE LA MUJER RURAL, CON INNOVACIÓN EN LA TÉCNICA POPULAR. "OTRA COTIDIANIDAD"	NO PASA
5	ESPÍRITU DEL HUMA	NO PASA
6	GALERÍA VIAJERA SENSORIAL INTERACTIVA: MUJERES RURALES ORIGEN Y ALIMENTO DEL MUNDO - EDICIÓN ARTESANAS	PASA
7	MADERA DE MUJERES	PASA
8	MAKI SUPAY: TEJIDOS HECHOS A MANO	PASA
9	MANOS QUE TRABAJAN, PRODUCCIÓN Y ELABORACIÓN ANCESTRAL DE ARTESANÍAS KICHWA.	NO PASA
10	MASCARTE	NO PASA
11	TEMPORAL	NO PASA
12	TIEMPO	PASA
13	XILOFORJA 2022	NO PASA

LÍNEA DE PROCESOS DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN EN ARTES LITERARIAS		
N.	NOMBRE DEL PROYECTO	ESTADO
1	¡YA BASTA! SOBREVIVIENTE DE ABUSO SEXUAL INFANTIL	PASA
2	EL TEJEDOR DE HUAIRAPAMBA Y OTROS CUENTOS	NO PASA

3	HERMANOS GATOS	NO PASA
4	A E I O U	NO PASA
5	ABIERTO AL CONSUMIDOR, POESÍA	NO PASA
6	AFUERA ALGUIEN ESTÁ GRITANDO LOCURAS	NO PASA
7	AGUA DE LLUVIA EN LAS MEDIAS	NO PASA
8	ALEBRIJE	PASA
9	ANIMALEMAS	PASA
10	APENAS VENCIDO	NO PASA
11	APUNTES HISTÓRICOS "MANTA Y SU DESARROLLO"	NO PASA
12	CAMILO EGAS, EL PRECURSOR DEL INDIGENISMO Y CONCITADOR DE LAS VANGUARDIAS EN ECUADOR	NO PASA NO PASA
13	CÓMIC ECUATORIANO: LOS PASAJEROS	NO PASA
14	CONFESIÓN DESESPERADA DE UN PUERCOESPÍN	NO PASA
15	CRONICAS INQUIETANTES	NO PASA
16	CUENTOS AMAZÓNICOS PARA LA NIÑEZ DEL MUNDO	PASA
17	CUEVA	PASA
18	DE LOS INCENDIOS SIN LUZ	NO PASA
19	DESDE UN LUGAR DE LA MANCHA	NO PASA
20	DIARIO BLANCO	PASA
21	EDICIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA NOVELA "TAYTA NINA SEÑOR DEL FUEGO"	PASA
22	EL CAMAROTE DE SANTA MARTA	PASA
23	EL COLIRIO NEGRO DEL DIPTONGO INFECTO	PASA
24	EL CUENTO DE LOS TRES LIMONES	NO PASA
25	EL ENREDO ENREDADO DE LA FAMILIA VERSADO	NO PASA
26	EL GENIO DE LA CÁMARA MARAVILLOSA	NO PASA
27	EL GIGANTE Y LA LUNA	PASA
28	EL SOL QUIERE DORMIR	NO PASA
29	EL ÚLTIMO CUSCUNGO	NO PASA
30	EL ÚLTIMO VENDRÁ MAÑANA	NO PASA
31	EL VELO DEL ESCENARIO QUE NO ESTÁ	NO PASA
32	EL VIENTO A CONTRAPELO DE MI SOMBRA	PASA
33	EN UN LUGAR PUEDE SUCEDER	PASA
34	ENSAYO ILUSTRATIVO	NO PASA
35	FABULEYENDO: IDENTIDAD, VALORES Y NATURALEZA	NO PASA
36	FICCION ASOCIATIVA X VERBALÓBREGO	PASA
37	ILUSTRACIÓN Y PUBLICACIÓN "SIBILA"	PASA

38	IMPRESIÓN Y DIFUSIÓN DEL POEMARIO: TRÉBOLES.	NO PASA
39	INFLEXIONES: PANORAMA DE LA LITERATURA ECUATORIANA CONTEMPORÁNEA	PASA
40	INSTRUCCIONES PARA LEER EL MUNDO	PASA
41	LA CANCIÓN DE JOE Y LUIS	NO PASA
42	LA LOCURA DE LOS ROBOTS	NO PASA
43	LA NOVELA DE MI POESÍA (LIBRO ILUSTRADO)	PASA
44	LA VIDA DE MORTY	NO PASA
45	LIBRO CONFESIONARIO JUBILOSO DE MUJERES	NO PASA
46	LIBRO ILUSTRADO DE CUENTOS INFANTILES	NO PASA
47	LIBRO PUEBLOS Y NACIONALIDADES INDÍGENAS,	NO PASA NO PASA
48	LITERATURA ECUATORIANA: CIENCIA FICCIÓN EN MEDIO DE LA PANDEMIA	PASA
49	LITORALES: NUEVE CUENTOS DE DESARRAIGO DE YULIANA ORTIZ RUANO	PASA
50	LLUVIA	NO PASA
51	LOS CIELOS DE MARZO	PASA
52	LOS EMPEDRADOS DE LA SANGRE	PASA
53	LOS MONSTRUOS ACECHAN ENTRE LA HIERBA	NO PASA
54	LUGARES ROTOS	NO PASA
55	LUPUS	NO PASA
56	MANIFESTACIONES DE LUZ	NO PASA
57	NARRATIVAS DE CIENCIA FICCIÓN ILUSTRADA.	NO PASA
58	NOOCRACIA: CONTRA LA DICTADURA DE LA DEMOCRACIA	NO PASA
59	OSCILANDO ENTRE MATICES	NO PASA
60	PEZ	NO PASA
61	POEMAS DE PANDEMIA: CRISIS Y REGENERACIÓN	NO PASA
62	POESÍA PERVERSA	NO PASA
63	PROYECTO DE ILUSTRACIÓN, DISEÑO, IMPRESIÓN Y PROMOCIÓN DE LIBRO "TEATRO FANTÁSTICO ILUSTRADO- LIBRO DE ARTISTA". INCLUYE DOS TEXTOS DEL AUTOR ECUATORIANO PATRICIO GUZMÁN MASSON, ILUSTRADOS	NO PASA
64	PUBLICACIÓN DE LIBRO DE CRÍTICA, TEORÍA, FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO ¡LOS HÉROES ODIAN LAS PALABRAS!	NO PASA

65	PUBLICACIÓN DE ÓPERA PRIMA DE AUTORA INDEPENDIENTE CON DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL	NO PASA
66	PUBLICACIÓN DEL LIBRO DE CRÓNICA ALBERGUE	PASA
67	PUBLICACIÓN DEL LIBRO DE CUENTOS "TRAS LA TORMENTA"	PASA
68	PUBLICACIÓN DEL LIBRO INÉDITO "LAS CANCIONES QUE ESCUCHASTE PARA MÍ" DEL ESCRITOR ECUATORIANO EFRAÍN VILLACÍS	NO PASA
69	PUBLICACIÓN DEL LIBRO: HISTORIAS ANFIBIAS	NO PASA
70	PUBLICACIÓN DEL POEMARIO "GENESIS DEL POLVO" GANADOR DEL XI PREMIO NACIONAL DE POESÍA JOVEN ILIANA ESPINEL CEDEÑO 2018	NO PASA
71	PUBLICACIÓN DEL POEMARIO LAGO (LADY GODIVA)	NO PASA
72	PUBLICACIÓN LIBRO FIESTA DEL YAMOR 1953 - 2016. HISTORIA DE UNA TRADICIÓN OTAVALEÑA.	NO PASA
73	PUBLICACIÓN Y CIRCULACIÓN DE DOS NOVELAS "LA	NO PASA
74	PUBLICACIÓN Y PRESENTACIONES EN CENTROS EDUCATIVOS DE LA NOVELA "OFFSIDE".	NO PASA
75	RAGNAR: ENTRE LAS SOMBRAS	NO PASA
76	RURA TENENT. VINDICACIÓN DE MONTEHANO (CANTABRIA-ESPAÑA)	NO PASA
77	SACHARUNAS	NO PASA
78	SHIMIKUNA. ENTRE LAGUNAS Y COMUNAS DE MI IMBABURA	PASA
79	SIAMESA, UN NOSOTRAS MONSTRUOSO	NO PASA
80	SIEMPRE QUEDA LEJOS (LAS CONVERSACIONES)	NO PASA
81	TODO ESTÁ ROTO	PASA
82	UN NUEVO LIBRO DE DRAMATURGIA ECUATORIANA	NO PASA
83	UN ZORRO DESMEMORIADO	NO PASA
84	UNA EDITORIAL EMERGENTE	NO PASA
85	UNA HABITACIÓN PROPIA: LIBRO Y AUDIOVISUAL (VIDEO POESÍA PARA INCENTIVAR LA LECTURA	PASA
86	UNA MUJER EN UNA CASA EN LA COLINA	NO PASA