



**BASES DE LA CONVOCATORIA**  
**INPUT ECUADOR 2021 HACIA BARCELONA 2022**  
***“Las historias que queremos ver- contar”***

**Criterios de Selección: la producción deberá cumplir con uno o varios de los siguientes criterios:**

- Ser una propuesta innovadora y audaz en su contenido y tratamiento.
- Que exprese la diversidad cultural.
- Que presente un desafío a nivel de producción, realización o difusión.
- Que ilustre la relación entre el autor, su temática y el espectador.
- Que en su tratamiento tome en cuenta la ética de medios.
- Que suscite controversia y que contribuya al discurso o a las tesis sobre la evolución de la sociedad.

**Requisitos para participar:**

- Podrán participar producciones audiovisuales realizadas por ecuatorianos/as en colaboración con extranjeros; y extranjeros que residan en el país al menos cinco años.
- Las producciones deberán haber sido realizadas dentro de los 2 últimos años.
- No se establece límite de duración para las producciones.
- Pueden participar todo tipo de producción audiovisual de interés público, con especial énfasis para este año en:
  - ⇒ Nuevos Formatos
  - ⇒ Programas periodísticos y de investigación
  - ⇒ Series de ficción basadas en ideas originales
  - ⇒ Comedia y entretenimiento en tiempo de crisis
  - ⇒ Cross media y proyectos digitales innovativos

**Selección y Jurado calificador**

1. Un Comité Calificador conformado por las coordinadoras nacionales de INPUT en Chile, Ecuador y Centro América, seleccionarán las 6 mejores producciones nacionales, que serán enviadas a la Selección Internacional en Berlín- Alemania.
2. Para la Selección Internacional de INPUT un comité conformado por 15 representantes de varios países miembros de INPUT, visionará y seleccionará las mejores producciones provenientes de todas partes del mundo, mismas que serán parte de la Conferencia Mundial a realizarse este año en Barcelona-España.

**Notificaciones:**



- Una vez publicados los resultados tanto de la Selección Nacional como de la Selección Internacional, los productores y realizadores seleccionados serán notificados debidamente a través de sus correos electrónicos.

#### **Inscripciones:**

- Los/as interesados/as deberán llenar la ficha de inscripción y enviarla junto al link y clave de la producción participante al siguiente correo electrónico: [inputecuador@gmail.com](mailto:inputecuador@gmail.com)
- La fecha y hora límite para recibir registro y links es: viernes 10 de diciembre de 2021 hasta las 23h59.

#### **Uso de material:**

- *De ser seleccionada la producción, el anfitrión de la Conferencia Mundial y / o del INPUT podrá utilizar el material: extractos de hasta 3' para la difusión y promoción en canales de televisión, Internet y otros medios de información de la Conferencia Mundial.*
- *Los autores deberán ceder los derechos totales de uso de los materiales gráficos para ser usados en todas las publicaciones de la conferencia (prensa, material impreso, Internet).*
- *El INPUT puede utilizar todas las producciones proyectadas durante la Conferencia Mundial en eventos educativos sin fines de lucro, tales como Talleres Mini-INPUT, Lo Mejor de INPUT, línea del INPUT.*
- *La proyección de las producciones presentadas - total o parcialmente - no se producirá hasta que los organizadores de tales eventos, hayan informado a sus realizadores o productores acerca de su intención de utilizar la producción en dicho evento.*